Pippo Baudo presenta il gran finale di Fantastico (sabato 5 gennaio, Raiuno)

Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

ALBERTO TOMBA

Olympia

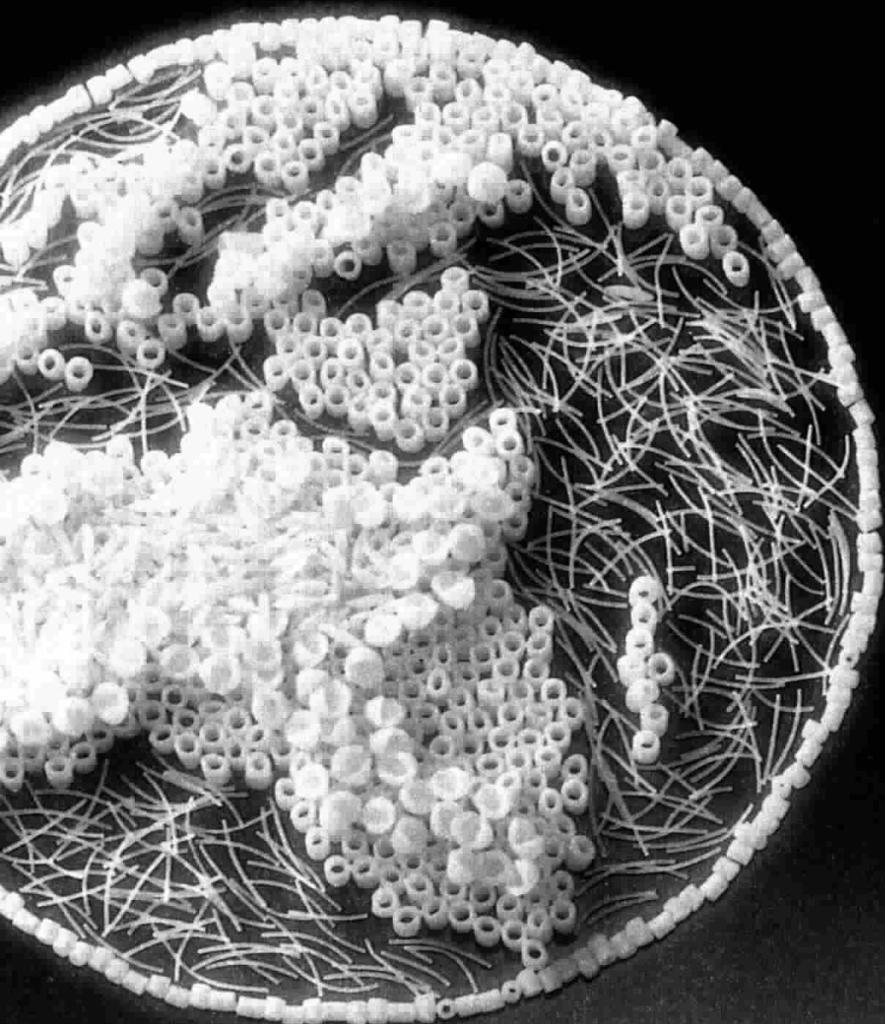
Alberto Tomba, 24 anni, due medaglie d'oro ai Giochi Olimpici di Calgary nel 1988 nello slalom speciale e nel gigante

CAMPIONE PER FORZA

Ha vinto ancora una volta da campione. Al Sestriere e in Val Badia.

«Ho sempre creduto che Alberto sarebbe tornato sui suoi livelli. Non lo avevo mai nascosto. Col suo fisico e le sue capacità eccezionali nel portare gli sci, non poteva

di PAOLO ZAULI

Pentaphoto

Buon Natale a chi non sa aspettare.

Nella notte che ciascuno attende
c'è un bambino che spia fra le tende.
In silenzio, stretto alla sorella,
cerca in cielo la scia di una stella.
Poi la sorpresa: correte!
tra l'albero e il presepe
è comparsa una montagna di regali.
"Voglio cento, mille Natali".
Per noi grandi però ne basta uno,
purché accenda una stella ad ognuno.
È l'augurio di Giovanni Voiello
che si compia il vostro sogno più bello.

Voiello. Dal 1879 la grande pasta di Napoli.

Olympia

che essere così. Standogli vicino tutto il giorno non si potevano avere dubbi. Gli mancava la convinzione. Come è arrivata quella ha trovato il risultato». Gustavo Thoeni, il più grande sciatore azzurro di tutti i tempi, allenatore segugio di Alberto Tomba, non ha più dubbi.

Il Tomba imperioso, travolgente, irresistibile che aveva dominato nell'88 a Calgary nei Giochi canadesi dell'ultima Olimpiade vincendo due medaglie d'oro (impresa non riuscita nemmeno agli stessi Thoeni e Colò) non poteva essere scomparso così velocemente.

Un talento naturale come il suo, sorretto da un fisico eccezionale e da una grande carica di energia, non poteva esaurirsi soltanto per colpa di un'estate brava succeduta a clamorosi trionfi.

Si era montato la testa. Dicono che non si allenava. Pensava solo ai contratti pubblicitari. Mangiava e beveva senza freni. Non faceva vita da vero atleta. In tutte queste accuse forse un pizzico di verità c'è stata. Ma la classe e le vittorie ottenute in questa prima metà di dicembre in Coppa del Mondo confermano che esprimere giudizi categorici su un ragazzo che soltanto lo scorso 19 dicembre ha compiuto ventiquattro anni è quantomeno rischioso.

La vita di Tomba è una storia diversa da quella dei grandi campioni delle nevi. Alberto è un ragazzo di città e di pianura, lontanissimo dal cliché del valligiano freddo e introverso. Tomba porta nei territori freddi dello sci il calore del Lambrusco e della piadina, entra in sintonia con milioni di ragazzi come lui, di migliaia di famiglie come la sua, borghesi e benestanti, che hanno fatto e fanno la fortuna dello sci in Italia.

Alberto è il secondo figlio maschio (dopo Marco, maggiore di un anno) di

Pentaphoto (2)

Alberto Tomba davanti a un piatto di pasta: la dieta del campione è tutta speciale, sia per qualità sia, soprattutto, per quantità. Sopra è con il fratello Marco e la sorellina Alessia. A sinistra, Alberto Tomba dopo uno dei suoi successi porta in trionfo il fratello Marco

Olympia (2)

Alberto Tomba ha vinto la sua prima gara in Coppa del Mondo il 27 novembre 1987 al Sestriere (slalom). Da due anni è allenato da Gustavo Thoeni, (in basso a destra), 40 anni il prossimo 28 febbraio, vincitore di 3 medaglie olimpiche, 2 Mondiali, 4 Coppe del Mondo

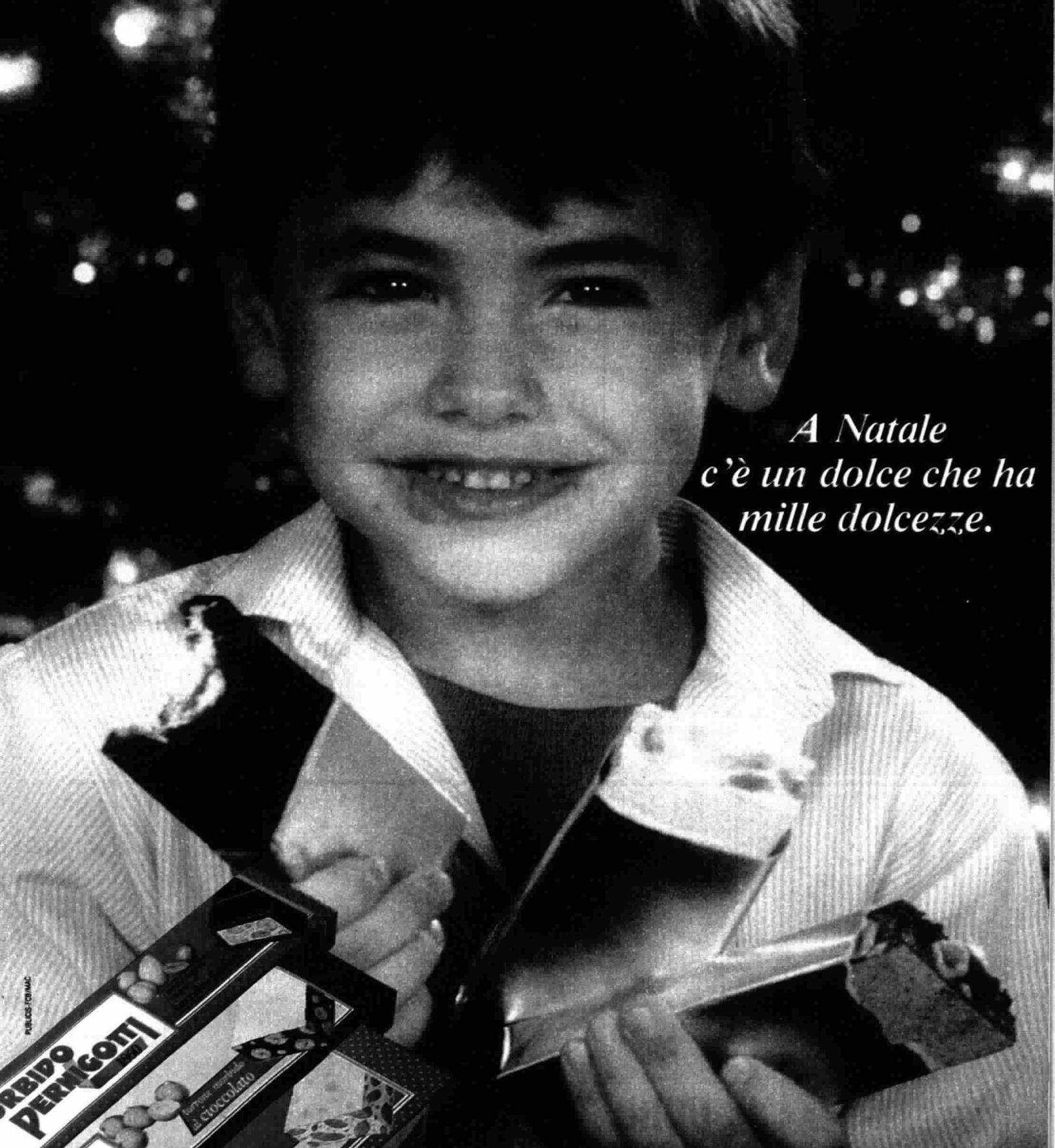
Pentaphoto

Franco e Maria Grazia Tomba, sposati nel 1964. Il padre è un agiato commerciante di stoffe e confezioni, titolare di un negozio nel centro di Bologna. La famiglia vive in una splendida villa circondata da un parco a Castel de' Britti, frazioncina di San Lazzaro di Savena, alle porte di Bologna.

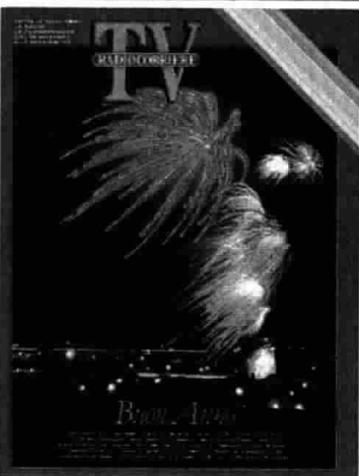
Quando nevica Marco e Alberto battono una pista sulla collinetta dietro casa e scendono giù con gli sci con i quali prendono maggiore confidenza durante le vacanze invernali a Cortina d'Ampezzo. Alberto dimostra subito grinta e passione. Marco abbandona e segue il padre in negozio. Alberto no, ce la mette sempre tutta. È un piccolo uragano, dentro e fuori le piste. Durante un trofeo per ragazzi, Alberto Marchi, commerciante di articoli sportivi a Modena e consigliere del Comitato Appennino Emiliano, lo scopre. È l'inizio di un rapporto di amicizia fondamentale per il giovane talento che non è nato in montagna con la neve fuori casa. Alberto Marchi, detto «Paletta», si prende cura del ragazzo, lo scorrazza in giro per le montagne a fare gare, gli procura i materiali, lo impone all'attenzione dei tecnici, dice a tutti che il giovane Tomba diventerà il Messia delle nevi azzurre. All'assemblea della FISI (la Federazione di sci italiana) nel 1982 deve quasi litigare per farlo inserire nella formazione «C2» delle giovanissime speranze. È il presidente della Federazione, Arrigo Gattai (attuale presidente del CONI), a disporre che Alberto Tomba venga inserito nella formazione. Su questo ragazzo di città si confezionano pregiudizi di ogni genere. È il «figlio di papà» che prima o poi troverà più comoda la vita facile ai sacrifici dello sport che soltanto i «montanari» affrontano con ben altre motivazioni. Nessuno, ovviamente, scommette che un bolognese possa diventare un campionissimo dello sci. La realtà sarà diversa.

«Alberto è il più forte di tutti noi», dichiarava la passata stagione lo svizzero Pirmin Zurbriggen, quattro volte vincitore della Coppa del Mondo, ora in «pensione». «Per fortuna», continuava Zurbriggen, «Tomba è italiano. Nel vostro Paese un fuoriclasse non viene mai lasciato in pace. È sempre al centro dell'attenzione, continuamente sotto esame. È un eroe al quale non è mai permesso sbagliare. Alberto non riesce ad essere sereno. Non riesce più a concentrarsi. Il mistero è tutto qui. Se riesce a maturare mentalmente, se la testa... Alberto tornerà insuperabile».

Zurbriggen aveva ragione. Il giovane Alberto, mancato geometra, ha messo la testa a posto.

Paolo Zauli

SOMMARIO dal 30 dicembre '90 al 5 gennaio '91

In copertina: Pippo Baudo
foto Roberto Brandi/Guadrini

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

Nella copertina dei programmi: Fuochi d'artificio per festeggiare il Capodanno
foto Science Photo Library/Neri

LE RUBRICHE

Grecia Colmenares / *foto Arpad Kertes*

DIETRO LE QUINTE

Frank Sinatra
Farabola Foto

La qualità Lines al prezzo più conveniente.

che bella novità!

QUALITA' LINES AL PREZZO PIÙ CONVENIENTE

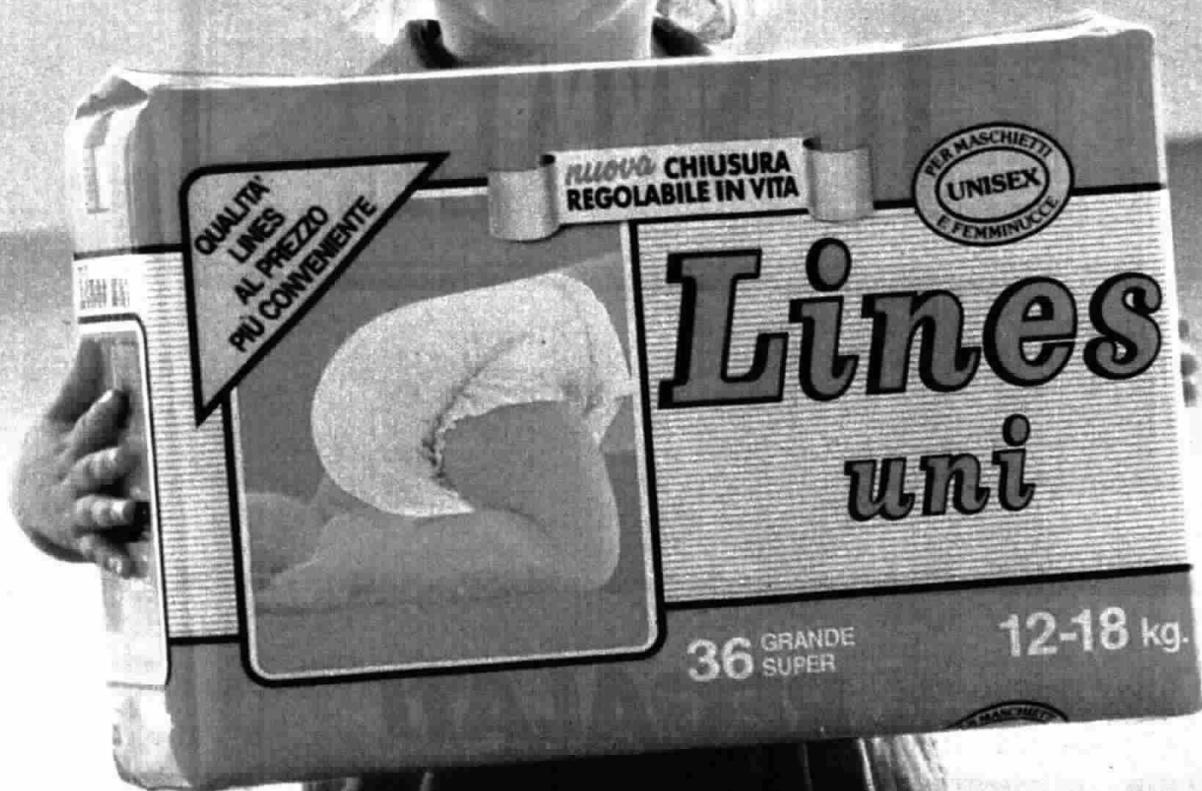
nuova CHIUSURA REGOLABILE IN VITA

PER MASCHIETTI UNISEX E FEMMINUCCE

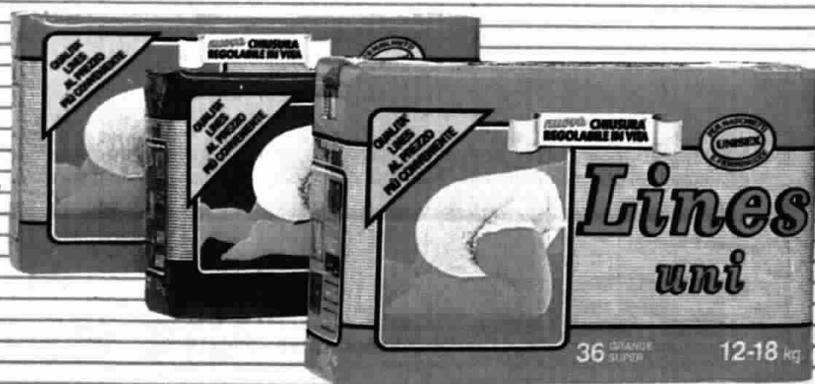
Lines uni

36 GRANDE SUPER

12-18 kg.

ARMANDO TESTA SPA

PRODOTTI DALLA FATER s.p.a.

Lines uni

Mamme, una grande novità Lines!
È Lines Uni: il pannolino dal prezzo imbattibile, in confezione così pratica che sta in braccio ad un bambino.
Lines Uni è da provare, mamme: confezione comoda che occupa metà spazio, prezzo conveniente e ...tutta la grande qualità Lines.

Geniale! Oggi puoi ancora regalarti una Seat Ibiza a condizioni mai viste. Seat Ibiza 903 Junior 3 porte, ad esempio, può essere tua con sole L. 500.000 di anticipo! **E nelle versioni GLX O.P., Ibiza 1500 è allo stesso prezzo di Ibiza 1200!** Ma il Natale continua anche per gli altri modelli Seat! Puoi avere Seat Marbella, Seat Malaga e Seat Terra con finanziamenti su misura: senza interessi o con interessi ridotti. Ma solo fino al 31 Gennaio! Corri dal tuo Concessionario Seat.

È UN'INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI SEAT.

SEAT. UNA MARCIA IN PIÙ.

ACE DETERSIVO ANNUNCIA UNA PROMOZIONE SENZA PRECEDENTI

* ACE DETERSIVO e TORO ASSICURAZIONI annunciano un'iniziativa comune di straordinaria importanza ed indirizzata a tutti i consumatori del territorio nazionale. Infatti, ACE DETERSIVO dai primi di novembre e fino al mese di gennaio offre la possibilità di ottenere gratuitamente l'assicurazione TORO «Del Capofamiglia» della durata di un anno o sei mesi.

* L'assicurazione TORO «Del Capofamiglia» offre una garanzia per danni causati dall'assicurato, dai suoi familiari conviventi e dagli animali domestici nei confronti di terzi (persone o cose).

Una garanzia assicurativa che copre dunque quasi tutti i piccoli e grandi incidenti che occorrono nella vita quotidiana di ognuno di noi e nella vita domestica in particolare.

ACE DETERSIVO offre dunque un'opportunità di straordinario interesse, pensando che il valore commerciale della polizza equivale ad oltre sei volte il prezzo del fustino in commercio.

Un'iniziativa che per ACE DETERSIVO è un'occasione oltre che di posizionarsi presso i propri ed i nuovi consumatori come prodotto per il lavaggio del bucato ad altissime prestazioni, anche di dimostrare una sensibilità alle problematiche sociali della comunità a cui fa riferimento.

* L'assicurazione TORO «Del Capofamiglia» sarà offerta col fustino da Kg. 2,2 ed avrà durata di un anno, con il formato prova da gr. 560 per sei mesi.

Un'opportunità unica che i nostri consumatori sapranno cogliere per regalarsi un anno di tranquillità e serenità familiare.

PRECEPT BOLIDE BIANCO

Lo scorso anno è arrivata in Europa «Precept», la pallina da golf progettata e fabbricata dalla Bridgestone Sports e da tempo adottata da prestigiosi golfisti come Raymond Floyd e Tony Jacklin.

La Bridgestone, infatti, colosso giapponese che si pone tra le aziende leader mondiali nella produzione di pneumatici, ha sempre seguito con attenzione il mondo dello sport e in modo specifico discipline come l'automobilismo, il tennis e il golf.

Questo ha permesso all'azienda di porsi sul mercato con una produzione che va dalle palline da golf alle mazze e ad altri accessori che, per l'altissimo livello delle loro prestazioni, hanno conquistato rapidamente il mercato.

Le palline da golf «Precept» sono distribuite in Italia dalla Vinci, un marchio registrato Ruspa, già nota a tutti i golfisti per la qualità della sua vastissima gamma di accessori per il golf e, in particolare, per la raffinatezza delle sue sacche, tutte lavorate a mano da maestri artigiani dell'antica arte della selleria.

Le particolari caratteristiche dei materiali e della progettazione permettono alle palline «Precept» di raggiungere risultati brillantissimi sia in termini di precisione sia di lunghezza di tiro.

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abb.:** Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

L'America ha scoperto nella pasta un alimento moderno. Perché è una preziosa fonte di energia, ricca di carboidrati.

Energia pulita, con pochi grassi, dunque leggera e digeribile.

Quando poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei migliori grani duri.

Quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo, perché nessuno più di noi conosce il grano. Così, arricchiamo il sapore di un piatto che può essere considerato uno

Nessuno più di noi conosce il grano.

La nostra esperienza sul grano, frutto anche della continua ricerca su campi sperimentali, ci permette di selezionare in ogni parte del mondo i grani duri più adatti.

TELESATIRA

FABRIZIO FRIZZI PRESENTA "I FATTI VOSTRI"
...TESTI DI GIULIO ANDREOTTI

"CARO BABBO NATALE COME REGALO PORTAMI LA CAPACITÀ DI DIRE COSE BUFFE SENZA ESSERE SERIO E COSE SERIE SENZA ESSERE BUFFO-
FIRMATO: FABRIZIO FRIZZI"

IL BELLO DI TUTTE QUESTE PUBBLICITÀ È CHE IL NATALE TE LO FANNO DURARE 40 GIORNI

CON IL RADIOCORRIERE TV PUOI FAR VINCERE UNO STADIO VERO ALLA TUA SQUADRA...
CHISSÀ QUANTI MILANESI PARTECIPERANNO AL CONCORSO !!

CHI L'HA VISTO?
MIA FIGLIA È SCOMPARSA...
COME SI CHIAMA?
DONATELLA RAFFAI
SEGNI PARTICOLARI?
UN GHIGNO SARCASTICO

LEI HA VISTO ZUCCHERO A MOSCA?
SÍ... ADESSO VORREI VEDERE LATTE E FARINA-

SVELTO PER LAVASTOVIGLIE FA MERAVIGLIE.

Tappo di sicurezza. Così i bambini non possono aprirlo.

Confezione anti umidità. Così la polvere rimane sempre asciutta.

Formula antigrasso. Così sei sicura di ottenere sempre l'igiene e il pulito brillante.

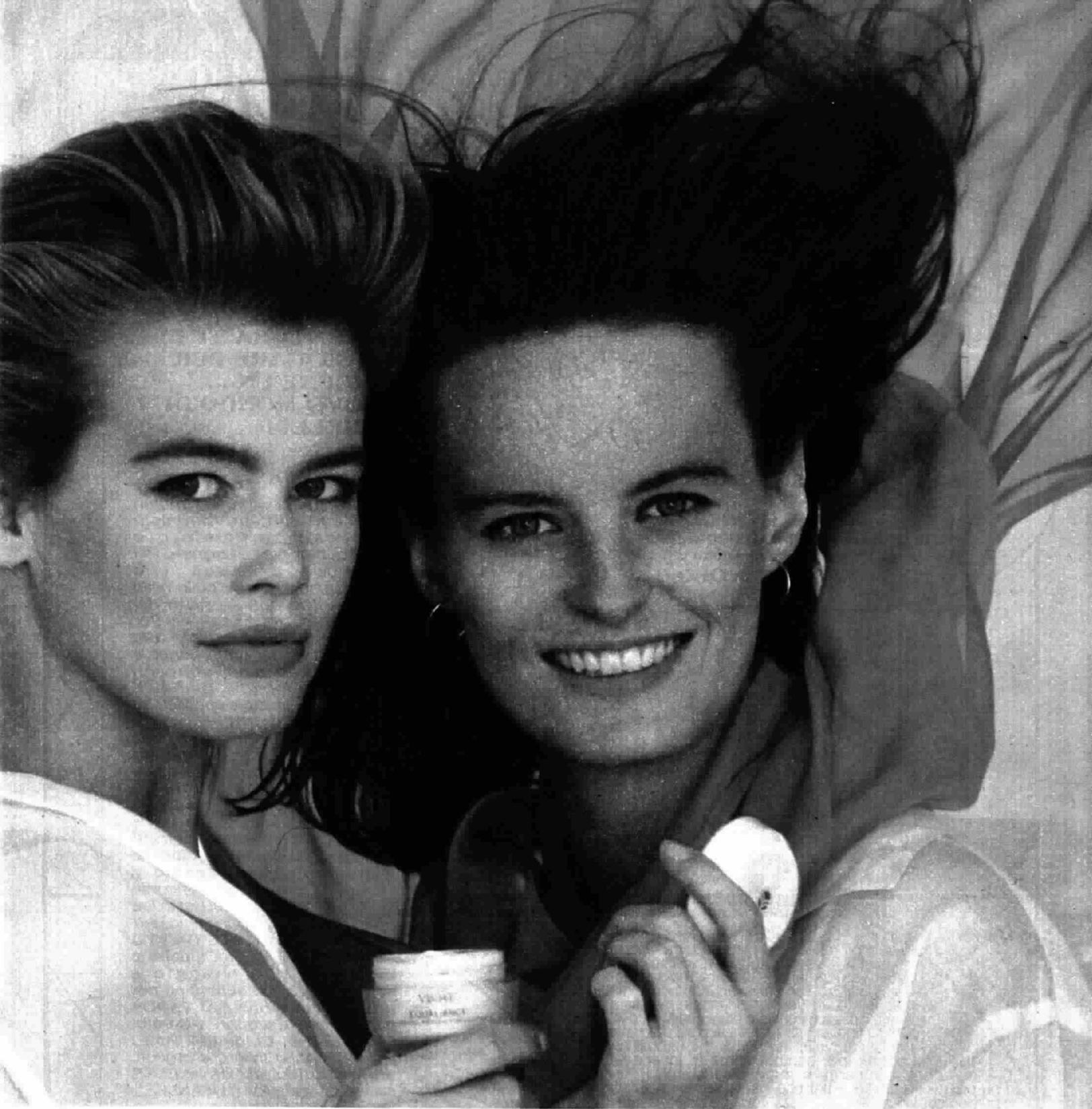
Comoda impugnatura. Così è facile da maneggiare.

Facile da dosare. Perché si versa direttamente nella vaschetta.

Nuovo Svelto per Lavastoviglie. Tutta l'esperienza di Svelto da oggi anche nella tua lavastoviglie. La sua formula antigrasso scioglie ed elimina perfino lo sporco del giorno prima. Provalo. Vedrai che Svelto lavastoviglie fa meraviglie.

FCA/SBP

NOVITA'

Per la bellezza, un avvenimento: I Laboratori Vichy creano Equaliance, il trattamento ai liposomi, che unisce la forza dell'idratazione all'energia riparatrice. Per la pelle è un nuovo soffio di energia e vitalità. Grazie alla sua formula inedita, Equaliance racchiude, per la prima volta, un doppio complesso

idro-riparatore:
- un'associazione originale ed esclusiva di due acidi ialuronici;
- i liposomi attivi.
Immediatamente, i liposomi si diffondono nello strato superiore dell'epidermide, liberando i principi attivi che veicolano. In più i liposomi, attivi essi stessi, penetrano in profondità, per favorire il rinnovamento epidermico. La pelle, più liscia e più tonica, perfettamente idratata e reintegrata, rinasce.
Equaliance, di consistenza leggera e morbida, in perfetta simbiosi con la pelle, penetra rapidamente.

Formula sperimentata non comedogena.
Formula sperimentata sotto controllo dermatologico.

IN FARMACIA.

SULLA ROTTA DI CRISTOFORO COLOMBO
FINO A SAN SALVADOR
TV RADIOCORRIERE
aesse gioielli
OFFICIAL LICENSEE
...e per tutta la durata del concorso, chi si abbona al TV RADIOCORRIERE riceverà in omaggio una mascotte ufficiale" "COLOMBO '92 " in ORO *!
©E.R.C.C. 1989
DA GENOVA ALLA SCOPERTA DELL'AMERICA UNA MAGNIFICA AVVENTURA TUTTA DA GIOCARE PER VINCERE UN ... NUOVO MONDO DI GIOIELLI !
COME SI GIOCA :
Ogni settimana vi proporremo un quiz con un protagonista d'eccezione: Cristoforo Colombo. Le immagini narreranno la sua vita avventurosa, a partire dalla natia Genova fino alla scoperta del continente americano. Per risolvere il quiz scegliete una delle tre risposte qui a fianco e tracciate una x nell'apposito spazio. Compilate quindi il coupon, ritagliatelo e speditelo al TV RADIOCORRIERE. Ogni settimana, tra tutti coloro che avranno inviato la giusta soluzione, verranno estratti a sorte 50 coupon. I primi 25 estratti vinceranno la mascotte ufficiale "Colombo'92" in oro e smalto; i secondi 25 estratti vinceranno il distintivo ufficiale "Colombo'92" in argento e smalto. Al termine del concorso verra' infine sorteggiata una "SUPER-MASCOTTE" GATTO CRISTOFORO in oro, smalto e brillanti e un viaggio e soggiorno di una settimana per una persona a SAN SALVADOR per andare a scoprire i Caraibi sulla rotta di Colombo! Tutti i premi in palio in oro e argento sono realizzati da AESSE GIOIELLI - OFFICIAL LICENSEE.
Colombo mise piede a terra verso mezzogiorno di quel fatidico 12 ottobre 1492. Si trovava in una piccola isola verdeggiante (Guanahani per gli indigeni) che subito battezzò San Salvador. Certo non immaginava di aver scoperto un nuovo continente; per tutta la vita rimase tenacemente convinto di aver raggiunto le Indie. Chiamò infatti "indiani" gli indigeni accorsi sulla spiaggia all'arrivo delle caravelle; un nome che usiamo ancor oggi. Chi, col tempo, cambiò nome fu invece San Salvador. Un bucaniere inglese vi stabilì il suo imprendibile rifugio e finì che l'isola venne chiamata proprio col suo nome:...............a voi la risposta
❑ Isola di Grane
❑ Long Island
❑ Isola di Watling
NOME
COGNOME
VIA
CAP
CITTA'
(prov
TEL
Ritagliare e spedire in busta chiusa a: TV RADIOCORRIERE - SULLA ROTTA DI CRISTOFORO COLOMBO - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA
AUT. MIN. RICH.
* ORO 333/1000
Colombo '92

RISPONDE ALDO FALIVENA

IL COLORE DELLA VIOLENZA

Egregio dottor Falivena, ciò che mi spinge a scriverle è un impulso vecchio di anni. Da sempre, infatti, ricordo che nelle sale cinematografiche la televisione pubblica e, ora, le emittenti private trasmettono film sulla malavita intesa in senso ampio. Purtroppo la maggior parte di queste pellicole sono di origine statunitense. Restringendo il discorso alla televisione, devo rammaricarmi di una cosa che secondo me dura da troppi anni. Mi riferisco al fatto che a personaggi di «cattivi», nell'accezione più ampia della parola, i nomi sono o sembrano troppo di origine italiana.

Sono d'accordo che abbiamo esportato nel mondo un tipo particolare di malavita, però non si dovrebbe permettere che quei personaggi si possano classificare «solo» con determinati cognomi, così come non mi va che il gangster internazionale sia italiano e meridionale. Preciso che io e le famiglie dei miei genitori siamo veneti da sempre e che tra la gente a sud di Firenze nutro amici e parenti sui quali non si può dire assolutamente nulla.

Come chiunque, credo nel mondo, anch'io ho vari parenti negli Stati Uniti. Durante una vacanza, otto anni fa, venni presentato ad un americano che, quando mi vide, mormorò tra i denti: «Ecco un altro mafioso!».

Ricordo ancora quella scena e le parole di scusa di mio cugino quando fummo ritornati a casa. Non eravamo poi tanto lontani da New York, appena trecento chilometri. Sono tornato ancora negli Stati Uniti, però non ho più rivisto quel tizio.

Giuliano Fattori, Montecchio Maggiore

Ho vissuto una esperienza analoga negli Stati Uniti: 1953, Chicago, la città che, negli anni Trenta, visse e subì i crimini di Al Capone appena riproposti su Canale 5 da Robert De Niro in Gli intoccabili. *Straordinario De Niro, ma italiano come... Capone. Durante una conferenza stampa mi fu ricordato che, proprio a Chicago, noi italiani avevamo lasciato brutti ricordi che tuttora germinano violenza di racket e droga. Insorsi con le sue argomentazioni. Era mio diritto ed è anche il suo, oggi. Penso che è comunque ingiusto criminalizzare una comunità solo perché un immigrato del Sud diventa un Gambino o un Gotti. Però educhiamoci a riconoscere altrettanta tutela agli ebrei, ai neri — per esempio — e a quanti sono giudicati uno per tutti.*

Rifletta sui neri, sono spesso indicati come possibili autori di nefandezze soltanto perché non sono bianchi.

E quanti, ritenendo di essere gentili con loro, li chiamano gente di colore*?*

«Ma noi», ha detto recentemente un arbitro nero, «non siamo stati colorati di nero. Siamo neri e basta come voi siete bianchi».

Quanto agli ebrei: chi non ha conosciuto persone della loro nazione che contraddicono facili stereotipi negativi piuttosto diffusi?

E allora? Non possiamo esaltarci per un Fiorello La Guardia, un Mario Cuomo, un Francis Ford Coppola, un Sylvester Stallone, eccetera. Nel mucchio ci sono — si sa — grano e loglio.

STRATEGIE A RADIOTRE

Faccio assegnamento sulla sua gentilezza per chiederle, se possibile, i titoli dei brani musicali eseguiti durante la trasmissione *Strategie d'interpretazione* di Aldo Ciccolini, del 16 novembre 1990, alle ore 21 su Radiotre.

Ringraziandola, le invio distinti saluti.

Francesco Biondi, Messina

E come si fa a rifiutarsi? La trasmissione del 16 novembre era la quinta del programma di Aldo Ciccolini. E, ora, ecco i titoli dei brani trasmessi: Maurice Ravel: Concerto in sol per pianoforte e orchestra; *Granados:* Goyscas - Los Requebros - Fandango; *Isaac Albéniz:* Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra. *La sigla della trasmissione è di Claude Debussy:* Nocturne.

LE CANZONI DI STELLA

Egregio direttore, durante la trasmissione dell'ultima edizione di *Biberon* appariva, ad un certo momento, una cantante napoletana con una canzone del repertorio classico. Una magnifica interprete di questo genere. Ho scritto ad un editore di dischi a Napoli per sapere il nome, però non ho avuto alcuna risposta. Spero di avere miglior fortuna con il suo giornale.

Adriano Zana, Cremona

È davvero brava; il suo nome è Valentina Stella (25 anni) e ha partecipato, con successo, al programma Biberon*; in gennaio interpreterà altre melodie in* Crème Caramel, *il nuovo programma del sabato sera su Raiuno con Oreste Lionello, Pippo Franco, Leo Gullotta i «politici» del Bagaglino.*

Dopo questo impegno, Valentina Stella sarà in uno spettacolo che, partendo dal Politeama di Napoli, terrà scena in varie città italiane ed estere. Intanto è appena uscito un disco dal titolo accattivante: Canzone appassiunata, *orchestra diretta dal maestro Gianni Aterrano - Disco Biderì - C.Y.D. - n. 17401 - 7701 - I. Disponibile nelle versioni LP, Cassetta, Compact Disc.*

MUSICA DA MISSION

Gentile direttore, mi permetto di disturbarla con questo breve scritto per chiederle un piccolo favore. Durante la pubblicità della bevanda Gatorade, inserita nel programma *Il processo del lunedì*, si sente una bella musica che accompagna questo spot. Sarebbe così gentile da dirmi il titolo?

Marina Ghiozzo, Genova

E perché no? Il brano è tratto dalla colonna sonora composta da Ennio Morricone per il film Mission *ed è reperibile in commercio in cassetta e su disco Virgin n. 72402. Il nostro Bressan di redazione aggiunge che il film* Mission *è stato trasmesso su Raidue l'11 dicembre '90.*

IDROMASSAG
L'ENERGIA DE

Muoversi, lavorare, svagarsi, sentire, vivere tutti i momenti con uguale intensità è l'ambizione di tutti quelli che intendono il benessere come risultato di un impegno fisico e psichico.

L'Idromassaggio Teuco Seconda Generazione* è fatto per loro, perché oltre a

dare un piacere immediato, contribuisce alla rigenerazione delle energie indispensabili ad uno stile di vita dinamico.

La prima lusinga, comunque, è per gli occhi: le linee morbide ed inconsuete delle vasche Teuco, sono disegnate per conquistare d'autorità il punto focale dell'ambiente che arredano, sia che si tratti delle più grandi che di quelle standard.

L'occhio cade, poi, sul pannello elettronico di comando; il semplice tocco di un dito programma durata e successione dell'apertura dei jets. Per ottenere il linfodrenaggio, un massaggio che stimola il sistema linfatico, basta premere il pulsante apposito.

Adreena Cooper

GIO TEUCO
L BENESSERE

Il pannello elettronico comanda anche il dispenser di sostanze fitocosmetiche, per aggiungere le virtù delle erbe ai benefici del massaggio acquatico.

Nel caso di un bagno di pulizia, i jets rimangono chiusi per evitare ogni possibile inquinamento dell'impianto.

Quanto al piacere di essere dolcemente massaggiati da flussi d'acqua misti ad aria, è un'esperienza impossibile da descrivere. Bisogna provarla.

Design: F. Lenci

L'IMQ, Istituto Italiano del Marchio di Qualità, è la massima garanzia in materia di sicurezza.

3 anni di garanzia sul sistema di idromassaggio e 10 anni di garanzia sulla struttura delle vasche. Chiedete tutte le informazioni ai rivenditori Teuco.

Compilare e spedire a: Teuco s.r.l. - Via Passionisti 40
62019 Recanati (MC) - Tel. 071/98371 - Fax 981480

Desidero ricevere maggiori informazioni sull'Idromassaggio Teuco

RC 12/90

Nome ____________

Cognome ____________

Via ____________

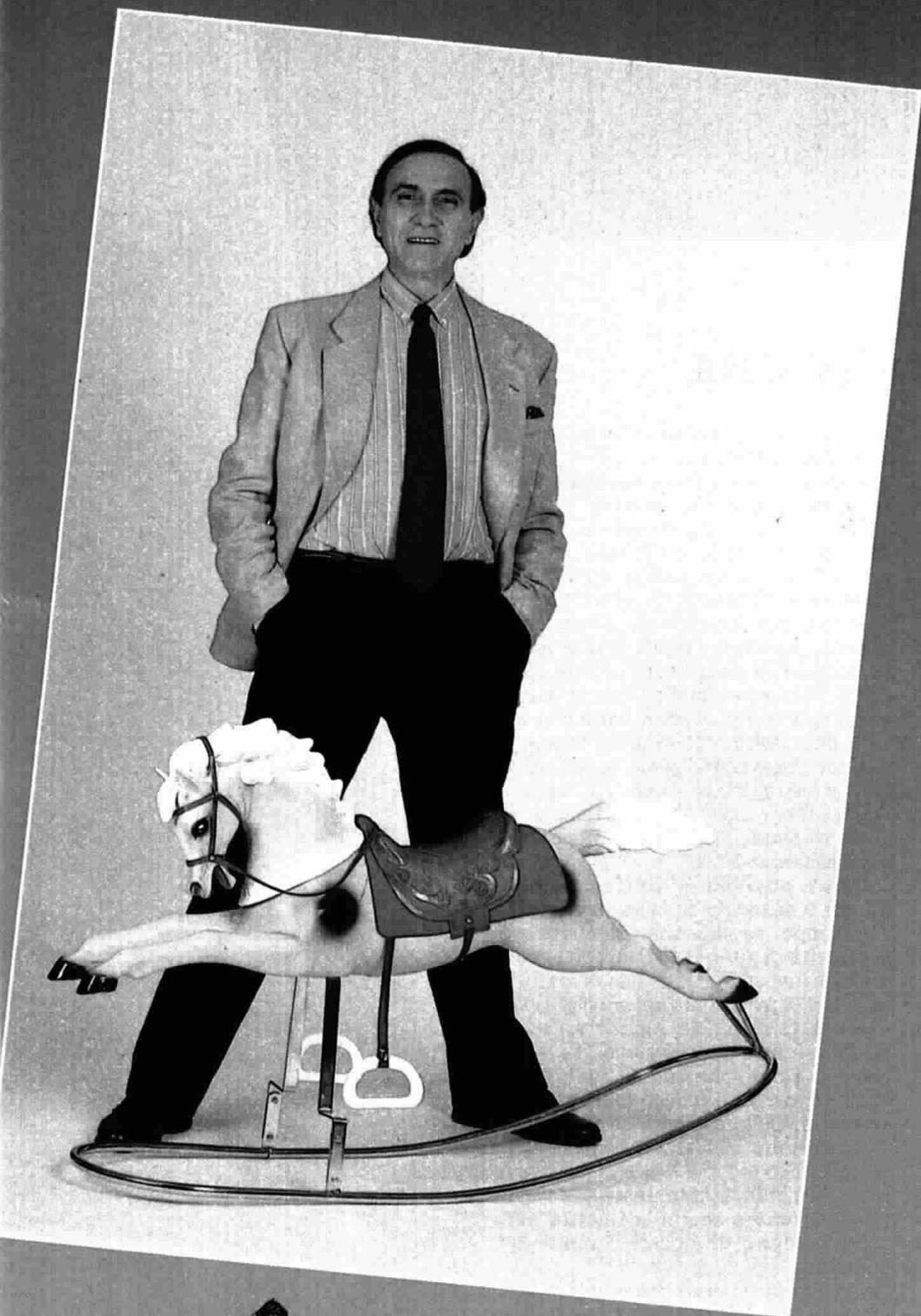
Tel ____________

Cap. ________ Città ________

teuco

diverso in tutto

PIPPO BAUDO, GIANFRANCO D'ANGELO, LUIGI DI MAJO, GIORGIO FALETTI, NINO FRASSICA, NICOLETTA ORSOMANDO, HEATHER PARISI, ROSANNA VAUDETTI RICORDANO...

UN GIOCATTOLO PER AMICO

Un giocattolo, il primo amico. A volte desiderato e atteso. Ma benvenuto anche quando era imprevisto o diverso dal sogno solo perché i genitori non potevano permettersi di più. È stato, da sempre, un segno di attenzione. «Sono un bambino però le mie speranze attirano gli sguardi dei grandi, quindi io esisto per loro e ho, finalmente, in un giocattolo, un piccolo pezzo di mondo tutto per me». Nel ricordo ormai adulto il giocattolo dell'infanzia resta un simbolo. Riassume un breve momento unico, esclusivo. Ecco perché è facile scrostare la patina dei ricordi e identificare ancora il giocattolo che ci rese felici la prima volta. È un gioco - il ritorno al passato - al quale abbiamo invitato alcuni personaggi della TV e dello spettacolo.

PIPPO BAUDO

''Nella Sicilia degli anni '40 i giocattoli erano un lusso che anche i bambini delle famiglie più agiate non si potevano permettere. Della mia infanzia ancora ricordo un cannoncino di legno che mi venne regalato in occasione di un compleanno. Mia madre lo considerava così prezioso da proibirmi di giocarci per conservarlo più a lungo. Restavo così a guardarlo per ore e rimase per anni a far bella mostra di sé su uno scaffale del salotto. Inutile fare della retorica e parlare bene, comunque, del tempo che fu. Io non sono tra quelli che dicono "come stavamo bene anche se non avevamo nulla". Non potendo giocare con giocattoli veri, noi ragazzi facevamo ovviamente giochi poveri, sopperendo con una buona dose di ingegno alla mancanza di giocattoli. Allora il cavallo era il mio compagno di fughe immaginarie, sognavo di andare via, come un eroe romantico verso il continente, terra promessa per avventure d'ogni tipo. Mi sarei accontentato comunque anche di un cavallo a dondolo su cui vivere fantastiche avventure da autentico e rude cow-boy''.

SÌ AL COMPUTER E AL VIDEO GAME MA NON A TUTTE LE ORE

Professor Faberi, crescere è un gioco?

«Il neonato che si porta alla bocca un oggetto, impara a conoscere attraverso quello i colori, le forme, le dimensioni e, con oggetti adatti a lui, affinerà la vista, l'udito, il tatto, l'olfatto. I più grandicelli, esploreranno la realtà fisica e sociale, mentre la creazione di un gioco dal "niente" aiuterà a sviluppare la fantasia. Infine, il gioco di gruppo svilupperà nel bambino il linguaggio, rafforzerà i rapporti interpersonali».

Il gioco come aggregazione familiare, è ancora possibile nella nostra società distratta?

«Il saper giocare dei genitori permette l'aggregazione familiare, troppo spesso, però, questo impegno viene riempito e sostituito con giocattoli che lasciano il bambino solo».

Come può un genitore opporsi alle sollecitazioni della pubblicità e indirizzare al meglio i desideri del figlio?

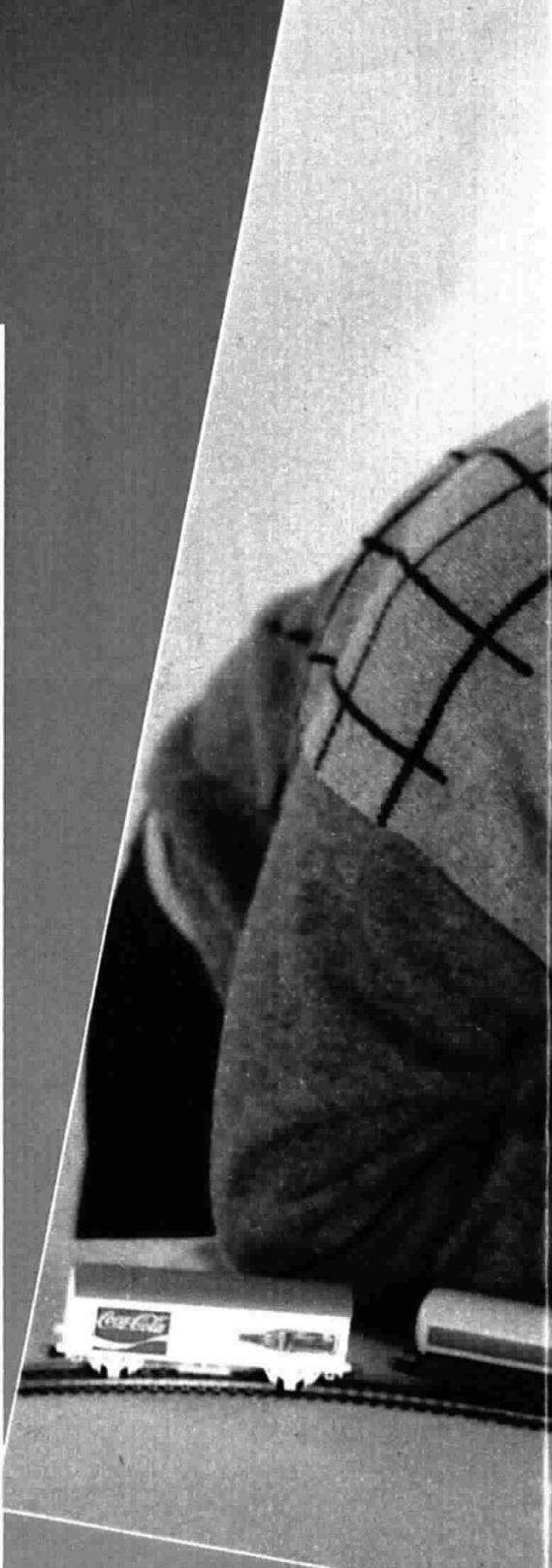
«Bisogna scegliere, tra i giocattoli che la pubblicità impone, quelli che riteniamo in grado di sollecitare maggiormente la fantasia e la creatività dei più piccoli. Pensiamo alle costruzioni, ai materiali plasmabili per piccole sculture, senza dimenticarsi di valutare l'innocuità del prodotto, l'atossicità del materiale impiegato nel gioco. Per i più grandi, vanno bene anche computers e videogames, purché non diventino una pratica assidua. È comunque da evitare che il regalo sia un momento speciale, un premio, o una merce di scambio per essere stato buono, per farsi voler bene, o infine, per rendere meno pesante una separazione».

È ripercorribile la strada della fantasia, del giocattolo "povero"?

«È una strada che si ritrova con l'esempio. Un bambino che vede il genitore seduto per ore davanti alla tv, sicuramente diventerà un giocatore sedentario, per imitazione. Allora, per evitarlo, portiamo i nostri figli all'aperto, lasciamoli giocare con la terra, con l'erba, con gli animali, senza la paura che si sporchino. Riscopriamo con loro la manualità, ritroviamo l'immaginazione attraverso il gioco delle marionette e del teatrino. Anche raccogliere frutta e farne marmellate può essere un gioco stupendo e un vero momento di aggregazione».

Com'è possibile ritrovare il bambino che è nascosto in ognuno di noi?

«Troppe persone sono convinte che la capacità di giocare termini con la maturità, è invece indice di scarsa maturità il non saperlo più fare e avere poca fantasia. al di là delle rigide regole che la vita ci impone tutti i giorni, l'adulto che non gioca, che non ha fantasia, è come se avesse il blocco delle proprie emozioni, della capacità di ideazione, di espressione. Si lascia così spazio soltanto a tutto ciò che è ripetitivo, senza rischi, senza incognite. Bisogna fare in modo di tenere aperta la finestra allo stesso bisogno di giocare proprio del bambino».

Andrea Faberi, neuropsichiatra infantile dell'Ospedale Bambino Gesù di Roma

GIANFRANCO D'ANGELO

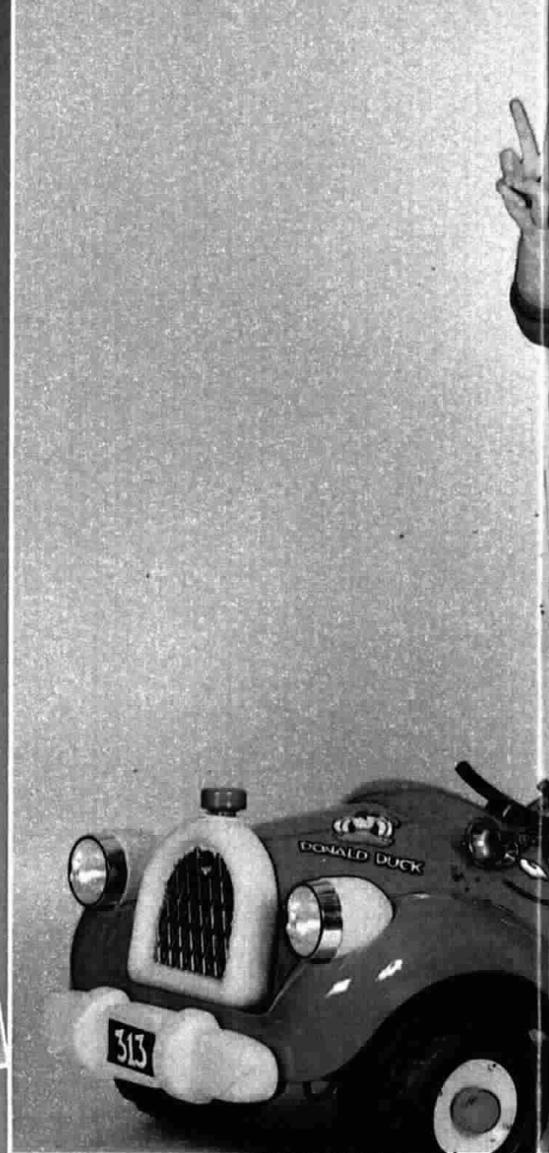
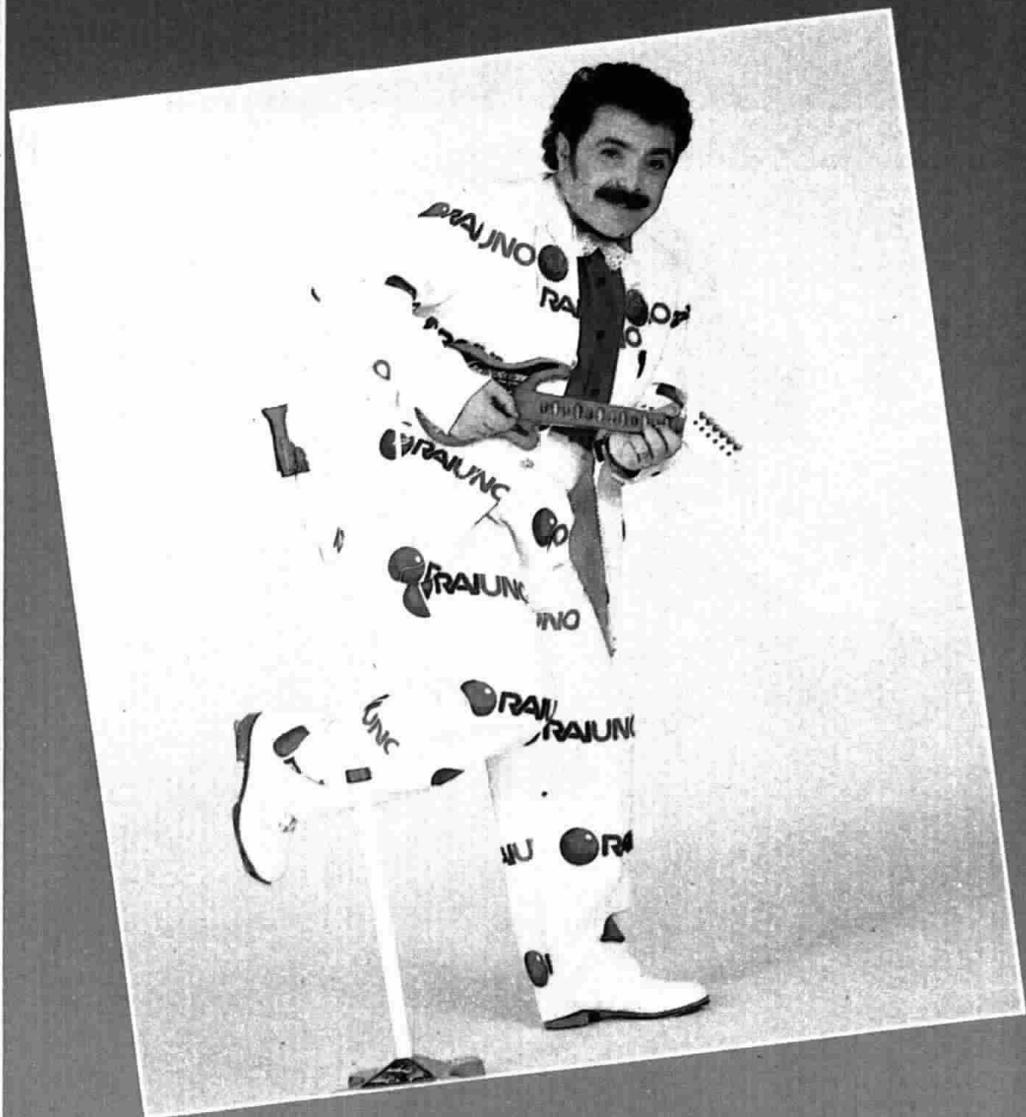
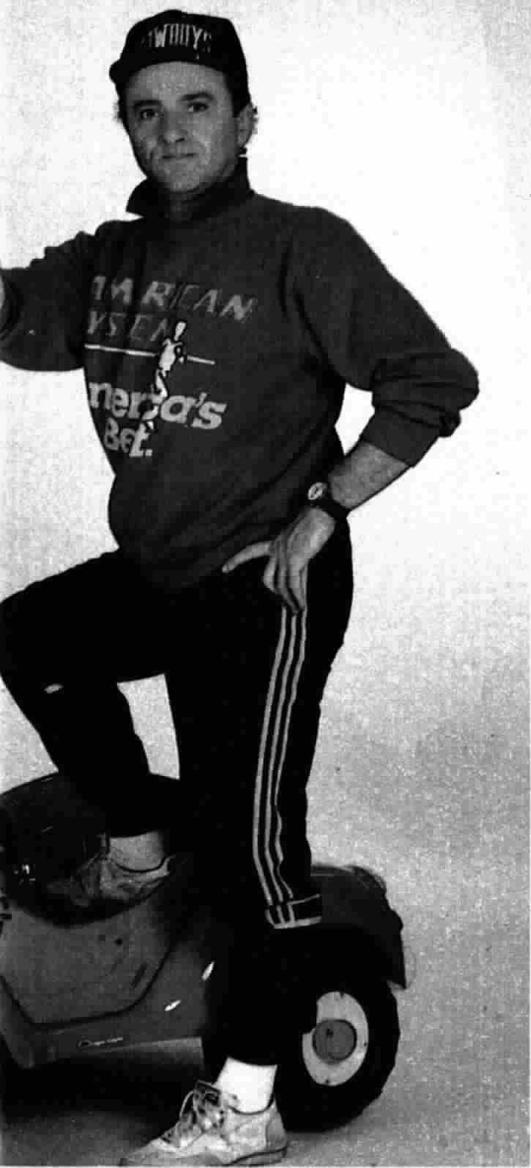
"Quando ero piccolo i giocattoli li portava solo la Befana, se andava bene e la famiglia aveva la possibilità. Negli anni di "magra" erano previsti solo fichi secchi, noci e mandarini con cui ci riempivano la calza. I nostri giochi erano quindi legati all'improvvisazione e all'arte di arrangiarsi. Una palla fatta di stracci, una fionda e la "nizza", il più povero e divertente dei miei passatempi che prevedeva l'utilizzo di due semplici bastoni. L'oggetto dei miei desideri era allora rappresentato dal trenino elettrico. Su quel treno, che non ho mai posseduto, immaginavo di partire verso paesi lontani, esotici, la locomotiva faceva viaggiare i miei sogni, accompagnava il mio bisogno di andare lontano. A dieci anni la Befana mi portò finalmente qualcosa che somigliava al giocattolo che tanto desideravo: era un trenino di latta, mal dipinto e un po' difettoso, ma che per me aveva più fascino dell'Orient Express".

LUIGI DI MAJO

"In un teatrino romano di via Cola di Rienzo si consumavano tutti i miei pomeriggi domenicali. Quando si aprivano le quinte, un po' stinte, cominciava l'incanto della rappresentazione: Mangiafuoco era il personaggio che amavo di più anche se mi faceva una gran paura. Mi affascinava il suo temerario piglio di comando, mi impaurivano le sue intemperanze. Quando ho compiuto otto anni mio padre mi regalò un piccolo teatrino di legno dipinto; potevo cambiare gli scenari e animare le scene con i pupi di gesso colorato. Quella passione per il teatro preludeva a scelte ben precise che sarebbero avvenute più tardi: da grande sarei diventato, infatti, attore e regista teatrale. Solo apparentemente l'attività in teatro, che rimane ancora oggi il mio interesse primario, quasi una vocazione, contrasta con la mia professione d'avvocato. Il "principe del foro", in tribunale, non è infatti un attore che sa dosare i colpi di scena e incanta gli altri con la dialettica?"

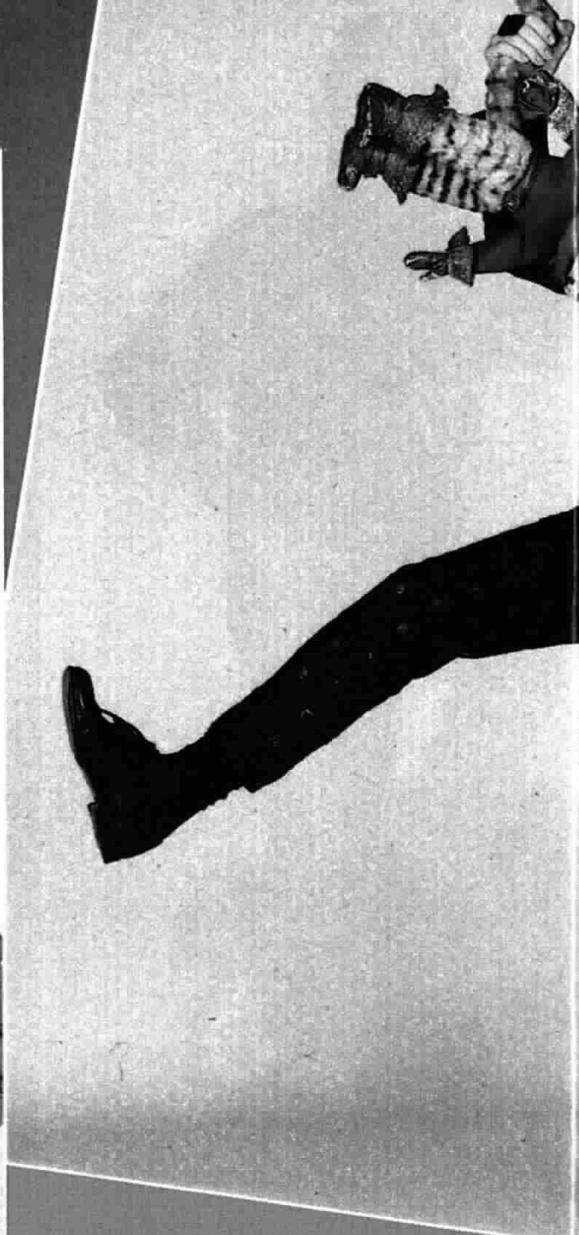
GIORGIO FALETTI

"Da casa dove ho trascorso la mia infanzia aveva un'originalissima particolarità: un'uscita dava sul corso cittadino e permetteva tutte quelle attività, gli incontri e le consuetudini della vita di gruppo; un'altra uscita guardava invece verso la campagna più verde e solitaria che si possa immaginare. Come vivere tra il corso principale dove si fa lo "strscio" serale e l'Amazzonia. I miei giochi di bambino prediligevano questo scenario naturale e selvaggio, i miei compagni di gio-

co erano gli alberi, gli uccelli, le trote del ruscello, i cani. Di giocattoli veri e propri non ne ho mai sentito il bisogno e non ne avevo. Unico grande rimpianto di quei giorni lontani era rappresentato da una fantastica automobilina che potevo solo guardare e non toccare perché proprietà dei figli del ricco possidente presso cui mio padre lavorava come mezzadro. Mi sono preso una rivincita da grande, con automobili vere, belle da fare invidia".

NINO FRASSICA

"Da bambino abitavo a Galati, un villaggio a pochi chilometri da Messina, formato dalle solite quattro case e una chiesa. Centro di ritrovo era per noi la bottega del barbiere, cantante e chitarrista per diletto. Tra un taglio e una rasatura, strappava melodie malinconiche alle corde di una vecchia chitarra classica. Io ero affascinato da quella musica, appena possibile correvo nella barberia ad ascoltare le canzoni. La chitarra era quindi per me il giocattolo più desiderato. Ricevetti invece da mio padre una batteria di seconda mano in regalo. E diventai, mio malgrado, un batterista in erba. Più tardi, come batterista, entrai a far parte di uno sconclusionato gruppo musicale rock-pop-sinfonico-radical-fesse. La nostra sala prove era la spiaggia del Lido, deserta e ventosa nei mesi invernali. Il nome che ci affibbiarono fu "Gli uragani" perché ogni volta che cominciavamo a suonare si scatenavano tuoni, fulmini e scrosci d'acqua".

NICOLETTA ORSOMANDO

"Il mio cognome, Orsomando ha sempre suggerito giochi di parole e mi ha reso caro, fino all'identificazione, il vecchio e carissimo orsacchiotto. Quando ero bambina non esistevano ancora i peluches colorati e bellissimi di oggi, il mio orsetto era dunque di pezza, rigido, buffo e nemmeno troppo grande, ma che compagno di giochi è stato! Sulla sua stoffa lisa per le troppe carezze, sono scivolati i miei sorrisi e le mie lacrime di bambina, con quell'oggetto amato, a cui volevo bene come ad un essere animato, ho diviso gran parte della mia infanzia, di bambina quieta e riflessiva. I giochi concitati e chiassosi non facevano per me, la mia vita era piena di immaginazione, mi vedevo attrice di teatro e sognavo grandi palcoscenici. Ho scelto invece un piccolo schermo quadrato che mi ha permesso di essere affettuosamente accolta nelle case di milioni d'italiani".

HEATHER PARISI

"Non ero una bambina che amava i soliti giochi, non mi piacevano le bambole, i ninnoli, le pentoline e tutte quelle riproduzioni del mondo delle donne che facevano e fanno ancora impazzire le ragazzine. Avevo una Barbie bionda e graziosa che mi divertivo a far recitare in commedie improvvisate accanto a Ken e alla sua migliore amica Midge. Il giocat-

foto di ROBERTO BRANDI/GUADRINI
testi raccolti da MARILÙ SIMONESCHI
disegni di UGO BEVILACQUA
giocattoli forniti da LITARDI

tolo che ho più amato è comunque quello con cui ho posato per queste immagini: un furbo e ammiccante gatto con gli stivali. Me lo regalò il nonno Parisi, quello che emigrato da Cosenza fece fortuna in America con una catena di "spaghetti house". Ancora oggi questo buffo pupazzo rappresenta il mio portafortuna, un amico da cui non mi separo mai".

ROSANNA VAUDETTI

"Dai miei ricordi d'infanzia affiora l'allegra confusione di una fiera paesana che si teneva ad Ancona il 4 maggio, giorno della festa di San Ciriaco. Quella era la grande occasione per la mia città e per me, perché avevo il permesso di comprarmi i "coccetti", cioè i miei giocattoli preferiti. Si trattava di piccoli servizi di terracotta che riproducevano in miniatura tazzine da caffé, minuscole stoviglie, bicchieri da bambole. Armeggiare con quelle piccole cose, spesso diverse l'una dall'altra, era la mia passione. Immaginavo di allestire ricevimenti da gran dama, invitavo le amichette per tè pomeridiani che si riducevano all'assaggio di qualche biscotto della merenda. Ma era già tanto in quegli anni difficili dell'immediato dopoguerra, ricchi solo di fantasia e della nostra voglia di crescere".

Natale.

Buon Natale.

Scegli il gusto.

N A T A L E

CRAI
TORRONE
CRAI
PANDORO
Forno Veronese
CRAI
PANETTONE BASSO DI PASTICCERIA
Forno Ambrosiano
CRAI

Ermanno Olmi, 54 anni. Nella foto grande è con i suoi studenti a Villa Serena, nella scuola Ipotesi Cinema. *In basso a destra, durante una lezione*

SIAMO ANDATI A VILLA SERENA, IN PROVINCIA DI BASSANO, DOVE ERMANNO OLMI HA UNA SCUOLA APERTA. INSEGNA L'IPOTESI CINEMA. E NATURALMENTE ABBIAMO PARLATO ANCHE DELLA SUA ULTIMA OPERA...

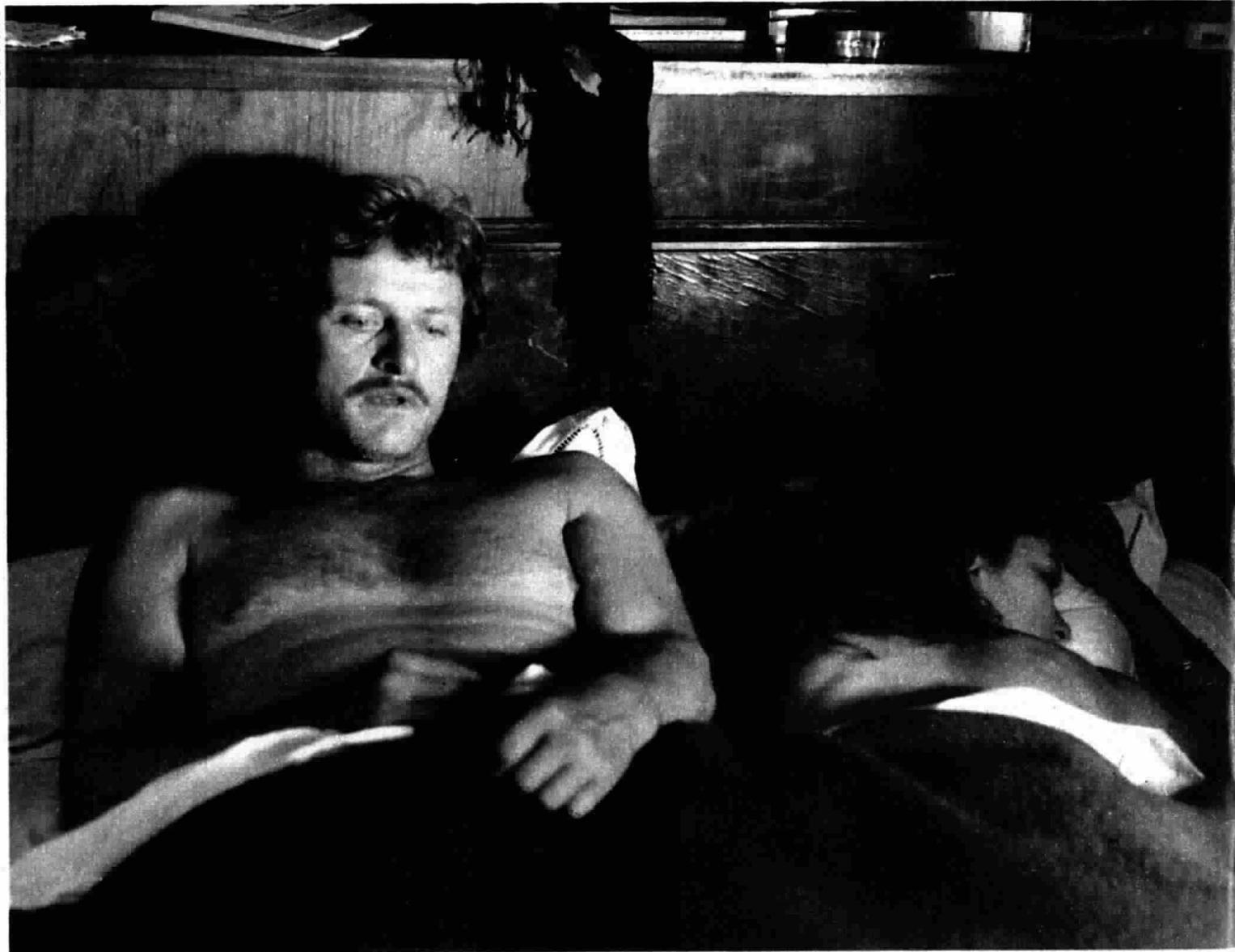
LA LEGGENDA DEL SANTO BEVITORE

dal nostro inviato
STEFANIA BARILE
foto MARCELLO MENCARINI

Villa Serena: una casa per anziani, moderna e funzionale, ai confini di Bassano, la cittadina con il ponte di legno degli alpini, dominata dal Monte Grappa.

Per trovare Ermanno Olmi bisogna arrivare fin qui, fra colline che diventano subito Alpi. In questa casa per anziani, fra due corridoi e poche stan-

Rutger Hauer in alcune scene del film **La leggenda del santo bevitore.** *In alto è con Anthony Quayle e, sotto, con Sophie Segalen*

Farabolafoto (2)

Ufficio Stampa Rai

Alcune scene da **La leggenda del santo bevitore**, *che Ermanno Olmi ha tratto dal romanzo di Joseph Roth. Il film va in onda su Raiuno venerdì 4 gennaio alle 20,40*

Equipe Reporters

LA STORIA DI ANDREAS

Un misterioso signore avvicina un diseredato, Andreas, ex minatore, finito in carcere per un delitto d'amore, che ora ha come casa i ponti della Senna. Dal benefattore Andreas riceve un prestito di 200 franchi; però dovrà portarli la domenica, dopo la Messa, nella chiesa dove c'è la statua di santa Teresa. Tra un'ubriacatura e l'altra, Andreas incontra persone che hanno inciso sulla sua vita e che in qualche modo ostacolano l'impegno finale...

Protagonista de *La leggenda del santo bevitore* è Rutger Hauer, noto come replicante di *Blade Runner* e psicopatico di *Hitcher*.

Anthony Quayle è il benefattore misterioso. Un attore da sempre nel cinema, da *I cannoni di Navarone* fino a *Incompreso* di Comencini. *La leggenda del santo bevitore* ha vinto due Nastri d'argento nell'89, come miglior film e per la miglior sceneggiatura.

● ERMANNO OLMI

ze, il regista raccoglie attorno a sé gruppi di giovani per ragionare su Ipotesi Cinema, come ha voluto chiamare il suo laboratorio nato nell'82. Olmi ci ha invitato nella sua scuola, alle sue lezioni. L'occasione è il suo ultimo film, *La leggenda del santo bevitore*, nato nell'89, in onda il 4 gennaio su Raiuno. Troviamo il regista nell'aula seduto fra i suoi discepoli-registi, spettatore con loro del filmato di un allievo. Al termine Olmi si sposta dall'ultima fila e appoggia la sua sedia alla parete, perfettamente in linea con la prima fila, guardando affettuosamente i giovani.

«Non fatemi fare il maestro...», dice sollecitando le loro impressioni sul filmato. Poi, ad ogni osservazione, però, puntualizza, definisce e insegna cinema. «Da fuori siamo visti come una scuola. Ma non lo siamo. Questo nostro ritrovarci ha un altro significato», dice ai ragazzi, «dobbiamo venir fuori dalle gabbie estetiche di tanta "fiction": mortificano solo la realtà. Invece la materia catturata è la cosa più importante... e il nostro atteggiamento nell'osservarla. Non è il problema di chi fa cinema. Noi siamo uomini capitati a vivere e dobbiamo sapere dove andiamo e chi incontriamo. E noi registi dobbiamo esserne più consapevoli perché dobbiamo "catturare" tutto questo reale».

La lezione di Olmi intreccia etica e tecnica, confronta tempo naturale e ritmi della «fiction», distingue la bellezza di quanto c'è attorno all'uomo e l'artificiale del prodotto industriale dei mass media. «Capire se stessi per essere specchio del reale... è utopia? No, è il presupposto essenziale... oggi tutti viviamo indirettamente, attraverso la tv: se sfuggiamo, siamo "fuori". Dobbiamo accettare la sfida: non cercare la realtà fasulla, ma ritrovare la qualità. Con i mezzi attuali. Non sto proponendo il ritorno alla carriola, ma solo ritmi e codici naturali di cui io per primo sento la mancanza».

La lezione s'interrompe per il pranzo: discepoli, maestro e noi entriamo in una bianca cucina (una vera cucina di casa), con oltre venti tavoli tondi e grandi. Tra tortellini e cotechino, Olmi diventa semplice con una storia. «Negli anni '50 sono stato a Siracusa. Fra quelle stradine strette, dove una casa entra nell'altra, la gente metteva le sedie fuori e, uno di fronte all'altro, parlava. Negli anni '60 sono tornato: ogni sedia stava ancora fuori, ma rivolta all'interno, per guardare la tv. Così ognuno dava le spalle all'altro».

Olmi guarda con dolcezza i ragazzi: «Accorgersi che un ragazzo ha talento è come guardare un albero, un bell'albero. Quando poi riesce a dimostrare quel talento, è capire che quell'albero può vivere». E molti glielo hanno dimostrato, per esempio Francesca Archibugi e Massimo Guglielmi. «Cercano il padre, il modello. Ma è normale», aggiunge il regista, «poi non sarà più così. Altrimenti tutti saremmo dei replicanti. Il mio rapporto con loro è semplice: sono venuti sulla mia strada, li ho incontrati, conviviamo e siamo il risultato di questo incontro».

Poi Olmi e i suoi ragazzi si fanno fotografare fra scherzi goliardici mentre il regista sollecita di non star troppo fuori, al freddo: «Perché mi sono ammalato proprio per un colpo di freddo». Così tranquillamente inizia a descrive-

● ERMANNO OLMI

re con molti particolari quella terribile sindrome di Guillem-Barré, una grave polinevrite che lo aveva colpito e paralizzato sei anni fa. «È solo una delle tante malattie nuove, una di quelle scoperte dell'immunologia... forse saranno i nuovi cibi... il nostro corpo non s'è abituato...».

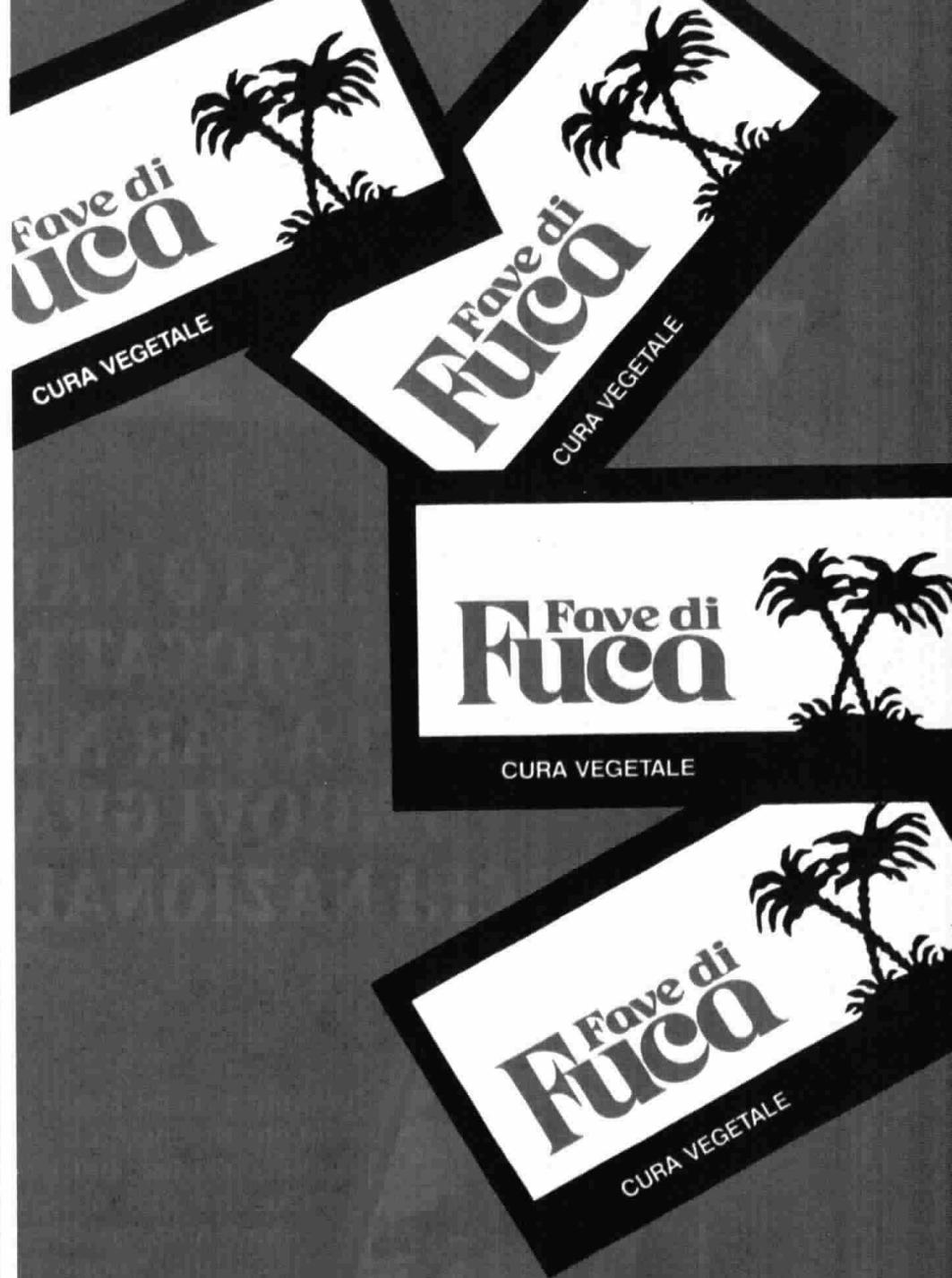
Ricordiamo poi *La leggenda del santo bevitore*. «Joseph Roth ha colto l'umoralità del suo tempo, quei sentimenti profondi con cui si percepisce la tragedia imminente. È una favola sfuggita ai contemporanei, distratti perché troppo preoccupati. Oggi dà una lezione. Forse dobbiamo essere meno distratti. Roth poteva intuire perché poeta, artista, innocente e per di più alcolizzato, quindi con un'innocenza più pura e fanciullesca. Ho trasferito il suo codice, la parola, nel mio, l'immagine. Non di favola, ma di cronaca: perché la cronaca vista con la fantasia si trasforma in favola. Come accade ai bambini che animano persino un cucchiaio». E Olmi è un cronista da favola? «Non riesco a giudicarmi. Non so neppure se il successo mi ha ingabbiato nel successo. So che ho ancora tanta curiosità infantile: o sono un arteriosclerotico oppure ho avuto un rigurgito di giovinezza dopo la malattia... il punto è non farsi assorbire nel corpo mostruoso di questa società: chi è fuori gode di un elemento in più, la libertà».

Poi torna a parlare di favola nel cinema, «mi piacciono tutti quei film che diventano parabole popolari, dove tutto è chiaro, il bene e il male... come quelli di Bud Spencer... senza complicazioni intellettuali che nascondono stupidità e spesso malafede». Olmi ha anche diretto opere teatrali e melodrammi (*La sonnambula*): «È un'emozione che non può essere messa in scatola, non si può conservare nel freezer come i film. È come stare all'osteria, in piazza, si realizza e vive solo nell'incontro fra pubblico e attori».

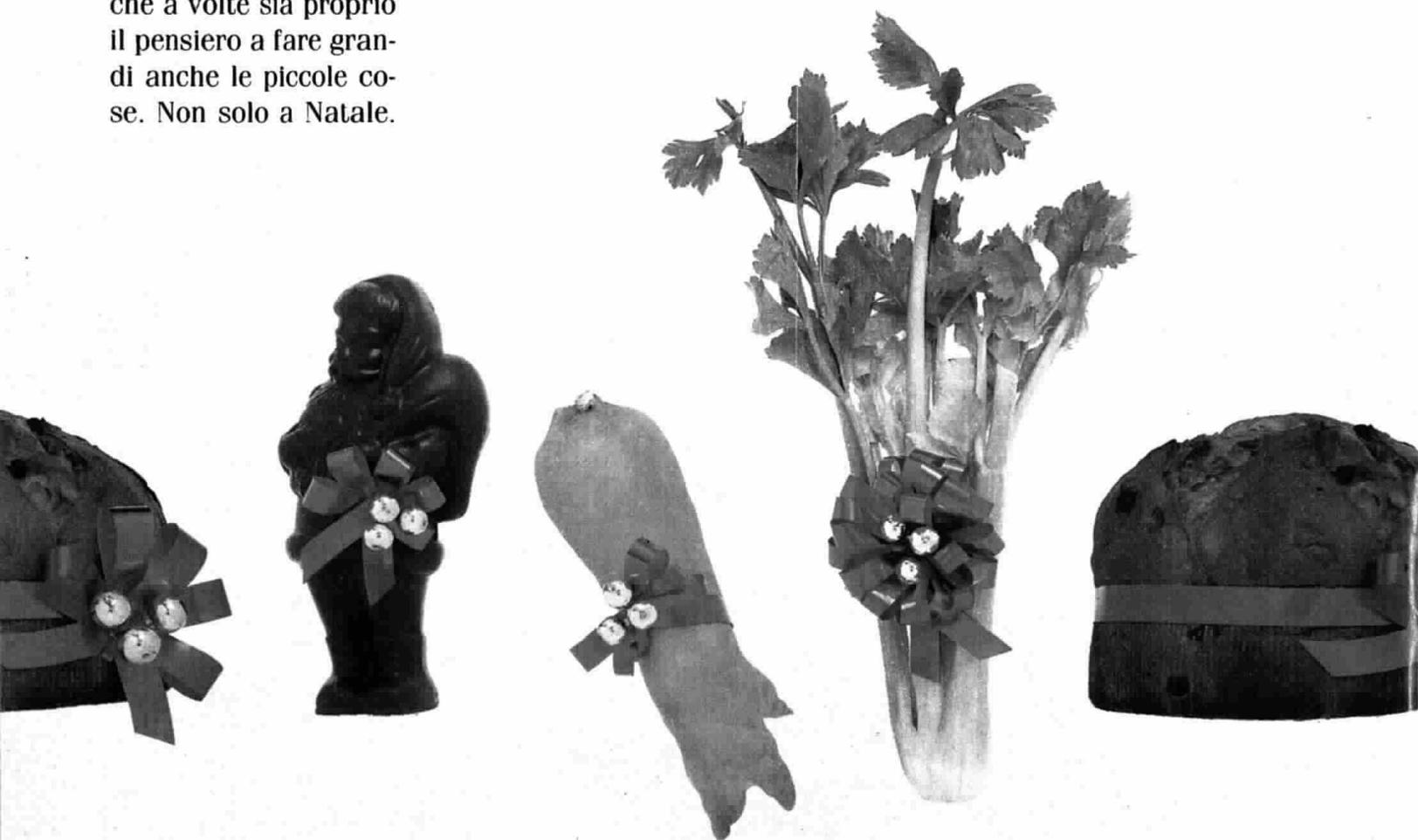
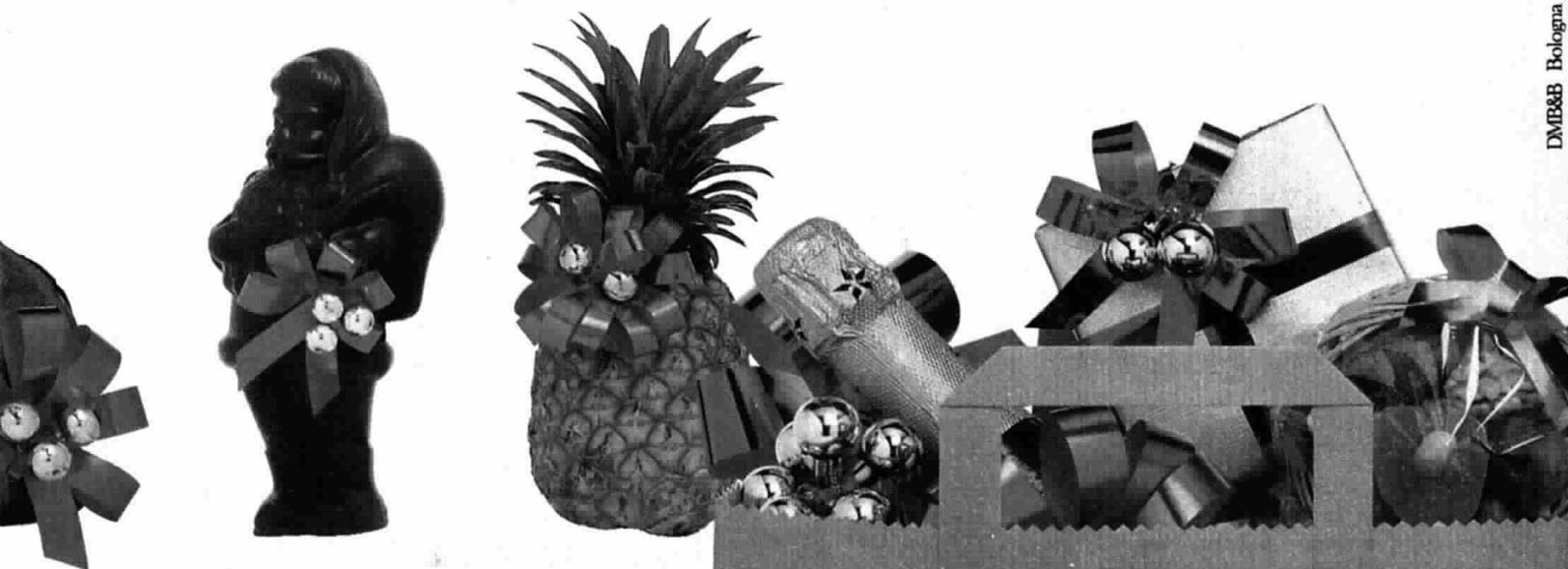
Chi incontrerà domani Ermano Olmi? «Sto incontrando un fiume in un lungo documentario per Raiuno: l'ho visto come una persona. È solo casualmente il Po... e poi sto maturando il proposito di un progetto di film. Fino a qualche tempo fa non ci avrei proprio pensato...». Poi riprende la «lezione». Il rito è uguale: proiezione e, dopo, discussione. «Non bisogna cadere nelle trappole», avverte, «nelle astuzie del montaggio, diventare vecchi volponi della moviola... io mi sento sempre inadeguato come autore... voglio sempre riacquistare l'innocenza dopo aver percorso le strade della malizia... non accetto d'essere impacchettato prima di morire».

All'ora del tè una seconda pausa.

«Fare film», dice Olmi, «è un'opportunità come tante altre per stare insieme agli altri. Aspiro a godere il più possibile questo piacere».

Stefania Barile

WWF
GiG
nel paese delle meraviglie
GRANDE PROGETTO NATURA
Gig e' Bel
Un Natale pieno di parchi.
Con GIG e WWF
contribuisci anche tu
al grande progetto
sui Parchi Nazionali.
WWF
GiG
nel paese delle meraviglie
NATALE 1990
RICHIEDI L'ALBUM GIG È BEL
LO TROVI IN TUTTI I NEGOZI
DI GIOCATTOLI.... È IN
omaggio

DI DIVERSO, SOLTANTO QUALCHE NASTRINO IN PIÙ.

Non aspettiamo Natale per pensare a tutto ciò di cui potete avere bisogno. Perché ogni nostro giorno è pieno di attenzioni per voi.
Attenzioni come quelle che mettiamo nello scegliere i cibi che consumate quotidianamente, perché li riteniamo importanti come quelli che porterete sulla tavola del cenone. E attenzioni come il semplice rivelarvi un piccolo segreto per far più buono il vostro piatto, perché crediamo che a volte sia proprio il pensiero a fare grandi anche le piccole cose. Non solo a Natale.

Ariel, la Sirenetta, protagonista dell'omonimo film della Walt Disney. A destra, tre momenti di altrettanti film fantastici in programmazione o in arrivo sugli schermi italiani: da sinistra, una scena di Aracnofobia *con Julian Sands; un'altra dal film* Tartarughe Ninja alla riscossa*; infine* Tutti i cani vanno in Paradiso *di Don Bluth*

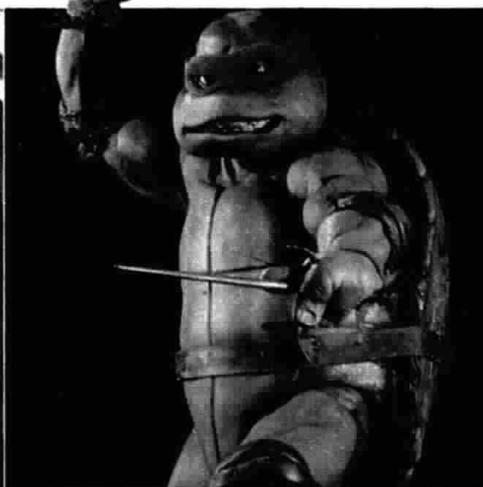
SIRENE, CANI, SQUALI, TARTARUGHE, RAGNI
I NUOVI EROI DEL CINEMA FANTASTICO

MILIARDI DI SOGNI

Tiamo/Neri

Shooting Star/Neri

Compix/Neri

Walt Disney Company

Trent'anni dopo *La Bella Addormentata nel bosco*, la Walt Disney è tornata nel mondo di Hans Christian Andersen per realizzare *La Sirenetta*, una favola piena di umanità, amore e anche malinconia, che tuttavia nella versione animata avrà il tradizionale lieto fine disneyano. È il grande film di Natale, il più importante nella lunga teoria di pellicole per grandi e piccoli che il mercato cinematografico presenta in questo periodo festivo.

Uscito lo scorso anno negli Stati Uniti, *La Sirenetta* ha rapidamente battuto tutti i record d'incasso (è ormai prossimo il traguardo dei cento miliardi di lire), ma soprattutto ha suscitato ovunque un'unanimità di consensi, malgrado la forzatura del finale «rosa» che snatura un po' lo spirito della fiaba di Andersen, narratore che

di CARLO SCARINGI

LA VOCE ITALIANA DELLA SIRENETTA

Arianna, quindici anni, milanese, cantante. È toccato a lei, vincitrice di un'audizione svoltasi nel marzo del 1988, l'onore di tenere a battesimo la neonata Walt Disney Records con un album, *Siamo forti*, che comprende la versione italiana di *Part of Your World*, il brano portante del film *La Sirenetta*. Fotomodella a sette mesi, in scena accanto a Heather Parisi a sette anni in *Fantastico 2*, Arianna ha due grandi passioni, la danza e la musica. Ma in questo momento la seconda sta prendendo il sopravvento. «In realtà», precisa la ragazza, «il mio sogno è quello di diventare un'artista completa, una showgirl che sappia ballare, cantare e intrattenere il pubblico. Per questa ragione, nonostante il gran da fare che ho avuto per registrare il disco, non ho rinunciato alle lezioni di danza». I suoi gusti musicali sono in linea con la sua età. «Mi piace la musica dance, mi piace perché si può ballare, anche se mi rendo conto che la musica vera è un'altra cosa. Adoro Whitney Houston, la più brava, ma ascolto volentieri anche Madonna, Lisa Stanfield, Baglioni, Jovanotti, Venditti». Farà concorrenza a Cristina D'Avena, la regina della baby-music? «Non credo. Anche se indirizzati ai più piccoli, i nostri generi sono diversi». ***Francesco De Vitis***

Un'altra immagine della Sirenetta, *il film con cui la Walt Disney è tornata, dopo trent'anni, al mondo delle fiabe di Andersen. In alto, a destra, il pesce Flounder; a sinistra, Arianna, la giovane interprete delle canzoni del film, premiate con l'Oscar e, a destra, le tartarughe mutanti*

ha sempre inserito nei suoi racconti una piccola vena di realistica malinconia.

La storia narrata da Andersen è quella di un amore impossibile, tra Ariel, una sirenetta dalla voce melodiosa e dai lunghi capelli rossi, ed Eric, il principe azzurro di tutte le fiabe. Un giorno Ariel salva Eric, caduto in acqua, e resta folgorata dalla sua bellezza: se ne innamora, lo vuole, malgrado l'opposizione del padre. Con una magia Ursula, la Strega del Mare, le fa assumere sembianze umane, ma la priva della splendida voce. Non potendo parlare, la Sirenetta non può esprimere al Principe il suo amore, né impedire le sue nozze con un'altra ragazza. Potrebbe ritornare sirenetta, uccidendo l'innamorato, ma Ariel preferisce morire, facendosi risucchiare dalla spuma del mare.

Il film invece termina con le nozze tra Ariel ed Eric e la sconfitta della perfida Ursula: «È stata una soluzione obbligata», ha spiegato Roy Edward Disney, vicepresidente dell'«impero» e nipote di Walt, «perché un finale triste e doloroso non è in linea con il nostro filone: del resto anche in questo caso si rappresenta l'eterna lotta tra il bene e il male. Un finale tragico per l'eroina era troppo, era far vincere i cattivi».

Rispetto alla fiaba, il film è arricchito da una serie di personaggi di contorno che stemperano la malinconia con momenti allegri e musicali: oltre al severo padre della Sirenetta, Triton, incontriamo Flounder il pesciolino, Scuttle il gabbiano, Flotsam e Jetsam, le murene, e soprattutto Sebastian, il granchio amico della Sirenetta, che svolge un ruolo che in qualche modo ricorda quello del Grillo Parlante nel *Pinocchio* di cinquant'anni fa. Premiato con due Oscar per la colonna sonora e la canzone originale, scritte da Howard Ashman e Alan Manken, gli

(segue a pag. 54)

ziti per le imprese di Raffaello (il ribelle), di Michelangelo (il comico), di Donatello (il tecnico) e di Leonardo (il capo del gruppo), ovvero di quattro tartarughe che, contaminate da scorie radioattive nelle fogne di New York, hanno assunto poteri straordinari, diventando grandi come uomini e specialiste di arti marziali, come gli antichi guerrieri Ninja.

Le loro prime avventure risalgono al 1983, quando Peter Laird e Kevin Eastman cominciarono a disegnare un fumetto che prendeva in giro i classici supereroi americani. Per qualche anno gli albi restarono ai limiti della sopravvivenza editoriale, con 150 mila copie di vendita, e solo nel 1988 arrivò la svolta con la vendita di giocattoli ispirati alle tartarughe, di libri e con i primi cartoni animati (presentati l'estate scorsa da Italia 7). Nel corso dell'anno passato i giochi legati alle tartarughe fecero guadagnare 400 miliardi di lire, e sarà almeno doppio il ricavato dell'anno che sta finendo.

Il film (il regista è Steven Barron e il mago dei trucchi Jim Henson, uno dei creatori dei Muppets) è costato 13 milioni di dollari, ma i produttori hanno incassato nel solo primo week end di programmazione ben 25 milioni e 400 mila dollari e 19 milioni in quello successivo, coprendo con rapidità le spese e assicurandosi un guadagno tale da spingerli subito a mettere in cantiere un secondo film della serie. La pellicola *Tartarughe Ninja alla riscossa* si distacca un po' dalla dimensione dei film d'animazione e si avvicina invece allo spirito delle storie a fumetti. È stata girata utilizzando attori veri, nascosti in grossi scafandri imbottiti di gommapiuma verde, anche per i ruoli delle quattro tartarughe.

Un sofisticato sistema radio, ideato da Jim Henson (che per il suo lavoro ha ricevuto sei milioni di dollari, in pratica la metà del costo globale del film), dà movimento ai volti delle tartarughe che riescono alla fine più gradevoli ed espressive di «quel bacchettone depresso di Batman».

QUATTRO TARTARUGHE MUTANTI E GUERRIERE

Ancora oggi i vigili del fuoco londinesi ogni tanto sono costretti a calarsi nelle fogne di Londra per riportare alla luce gruppi di ragazzi, scesi nei sotterranei per giocare alle «tartarughe mutanti». Il «boom», esploso negli Stati Uniti la primavera scorsa sulla scia dell'uscita del film di Steven Barron ispirato alle vicende di quattro tartarughe mutanti e guerriere, si è diffuso un po' ovunque e i ragazzini di mezzo mondo sono impaz-

Shooting Star/Neri

Tiamo/Neri

(segue da pag. 53)

stessi de *La piccola bottega degli orrori*, il film è stato realizzato da Ron Clements e John Musker. I due registi ora stanno completando il film che uscirà negli Stati Uniti nel Natale '92, *La lampada di Aladino.*

In un momento in cui gran parte dei prodotti d'animazione sono realizzati con l'aiuto massiccio del computer, per *La Sirenetta* c'è stato invece un vero e proprio ritorno all'antico: la quantità di lavoro e di materiali utilizzati, bozzetti, matite, sketch, story board, ecc., sono stati pari a quelli usati per un capolavoro del primo Disney, *Biancaneve.* Oltre 400 persone (disegnatori, scenografi, ecc.) hanno lavorato per tre anni e mezzo, producendo 150 mila disegni definitivi e oltre mille scenari e fondali di questo «kolossal artigianale».

Solo alcuni passaggi e qualche scena fissa (la nave, la scalinata, i pesciolini che ballano, ecc.) sono stati realizzati con il computer-graphic, «ma», assicurano i registi, «la differenza non si nota affatto».

Essendo in larga parte ambientato sott'acqua è stato necessario uno studio particolare per i movimenti subacquei: in questo è stato molto prezioso l'intervento di Sherry Stoner che ha danzato e nuotato a lungo in una piscina trasparente per far capire agli animatori i movimenti acquatici di Ariel.

Come in tutti i film disneyani, anche qui i personaggi di contorno sono profondamente caratterizzati, e si passa dalla piacevolezza di un musical con le esibizioni di Sebastian, che canta e balla sulle musiche da Oscar, ai brividi di un horror, con il ghigno satanico (ricorda quello di Joker, il nemico di Batman) di Ursula, la perfida Strega del Mare. Ma su tutti svetta Ariel, la Sirenetta, un personaggio che si può collocare tra i più riusciti della ricca e varia galleria disneyana.

Shooting Star/Neri

A sinistra, una scena di* Tutti i cani vanno in Paradiso *di Don Bluth che sta preparando un nuovo episodio delle avventure americane del topo Fievel. Sopra, una tartaruga Ninja

I CANI CHE VANNO IN PARADISO

La Walt Disney non è solo una grande industria dell'immaginario disegnato o cinematografico, ma è anche, da decenni ormai, una vera fucina di talenti, molti dei quali, abbandonati gli studi di Burbank, hanno proseguito altrove il loro lavoro, dando vita a produzioni egualmente importanti. È il caso di Don Bluth, 53 anni, che, dopo un lungo periodo di lavoro per la Disney, all'inizio degli anni Ottanta si è messo in proprio, realizzando prima *Il segreto di Nimh* e poi, con Steven Spielberg, *Fievel sbarca in*

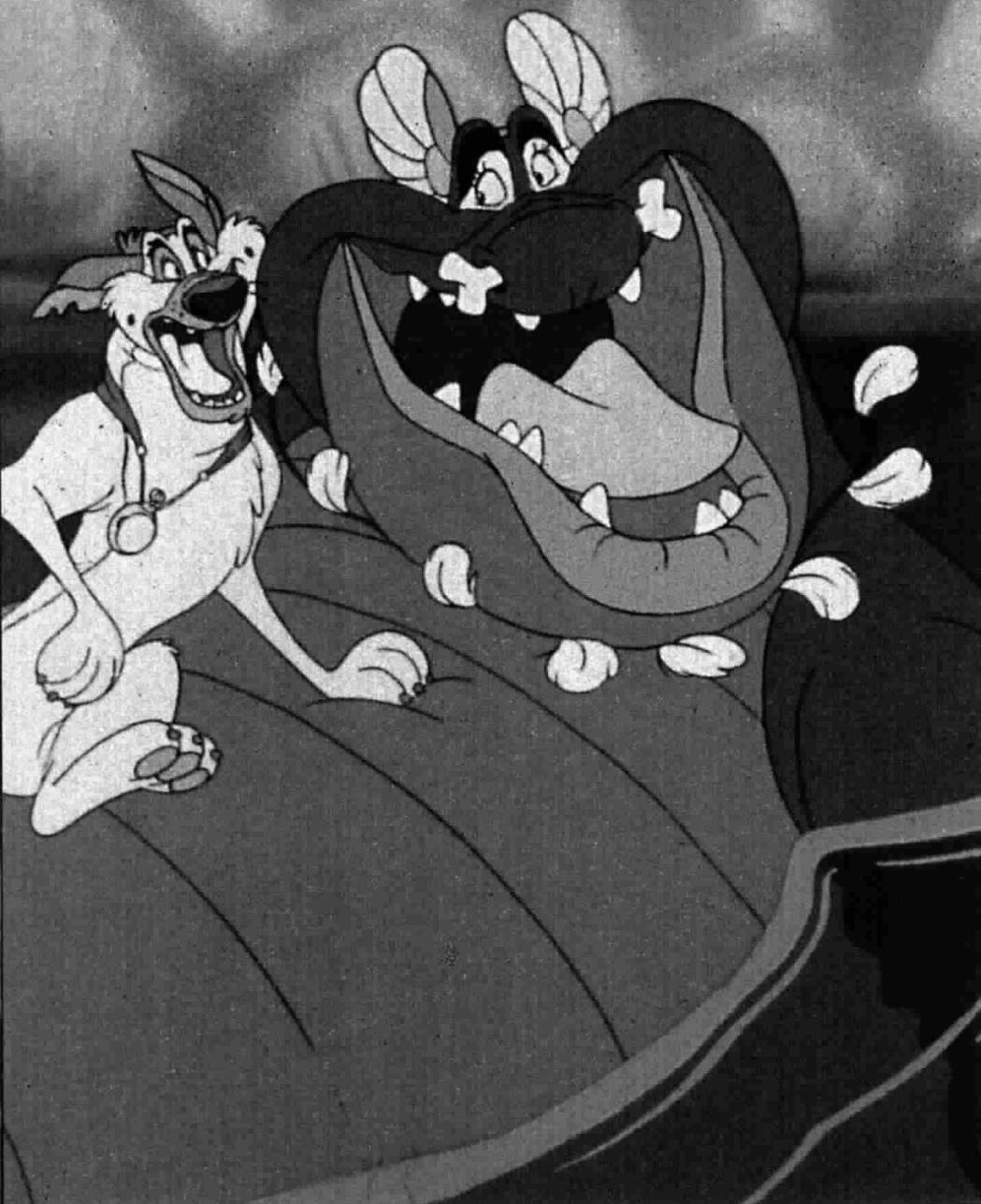
SE
A NATALE
NON HAI
AVUTO TEMPO,
TROVA CHI
TE LO PRESTA
PER
S. STEFANO.

America (lo vedremo nelle prossime settimane su Raidue), sulle peripezie di un topolino ebreo di nome Fievel (come il nonno di Spielberg) che alla fine del secolo scorso sbarca in America in cerca di fortuna.

Il successo è stato tale che la storia di Fievel continuerà in un secondo film, in corso di completamento tra l'Irlanda (dove si trova il gruppo di produzione di Don Bluth) e la Gran Bretagna: si intitola *American Tail II*, ovvero *Fievel nel West*, come sarà il probabile titolo italiano.

Tra le due storie di Fievel, Don Bluth ha realizzato anche un altro film, in uscita nelle prossime settimane, *Tutti i cani vanno in Paradiso*, una delicata storia con una bambina, centouno cani e un pezzo di Paradiso, dove finisce Charlie, un grosso cane pastore, ucciso da un cagnaccio che ricorda tanto, fin dal nome (Carface Malone), i gangster anni Trenta. Non potendo sopportare le angherie cui Carface sottopone Anne Marie, una povera orfanella, Charlie abbandona il suo angolo di Paradiso e torna sulla Terra per salvare la bambina e vendicarsi del cane cattivo. La storia è un succedersi di trovate, di sorprese, di invenzioni, in uno sfondo in cui si mescolano buoni sentimenti, amicizia e giustizia, il tutto narrato dall'angolazione di Charlie, il buon pastore tedesco che nella versione originale parla con la voce di Burt Reynolds.

Tra i film di Natale c'è anche un lungometraggio franco-canadese, *Babar*, con il celebre, omonimo elefantino ideato nel 1931 da Jean de Brunhoff, protagonista di decine di libri illustrati e soprattutto di poetiche avventure in un mondo di animali della foresta che ricorda tanto il mondo degli uomini. Alla morte di Jean de Brunhoff, le storie di Babar sono state continuate dal figlio Laurent. Popolarissime in Francia, sono proposte da qualche settimana anche da Raidue il sabato e la domenica in apertura di programmazione.

Shooting Star/Neri

Ancora un'immagine di* Tutti i cani vanno in Paradiso*;
sotto, una scena di* Aracnofobia, *film di orrore e avventura

Tiamo/Neri

RAGNI VELENOSI E PAURA A SUON DI MUSICA

Nelle prime settimane del prossimo anno arriveranno anche in Italia i ragni di *Aracnofobia*, il film con cui si è presentata l'estate scorsa sul mercato americano la Hollywood Pictures, una nuova divisione della Walt Disney.

Non è un film d'animazione, è diretto da Frank Marshall e interpretato da Jeff Daniels e Harley Jane Kozak, nonché da decine di ragni velenosi che seminano divertimento e paura in platea e sullo schermo. Il film, hanno scritto i critici americani, è «una perfetta miscela di humour, suspense e horror» e, se nel film i ragni invadono una cittadina californiana, nella realtà hanno già invaso tutti gli Stati Uniti sotto forma di gadget, giocattoli e inutili oggetti del moderno consumismo che fanno la felicità dei ragazzi.

Il film è pieno di risvolti comici, anche se gli autori hanno voluto strizzare l'occhio alla moda del momento, l'horror, con i ragni che seminano il terrore a suon di musica...

Carlo Scaringi

A NATALE
NON HAI
AVUTO TEMPO,

S. STEFANO.

Tempo

10 Taschentücher, naturweich, 4-lagig
Handkerchiefs, soft, 4-ply
Mouchoirs, doux, 4 épaisseurs

TEMPO. IL FAZZOLETTO DOLCEMENTE RESISTENTE.

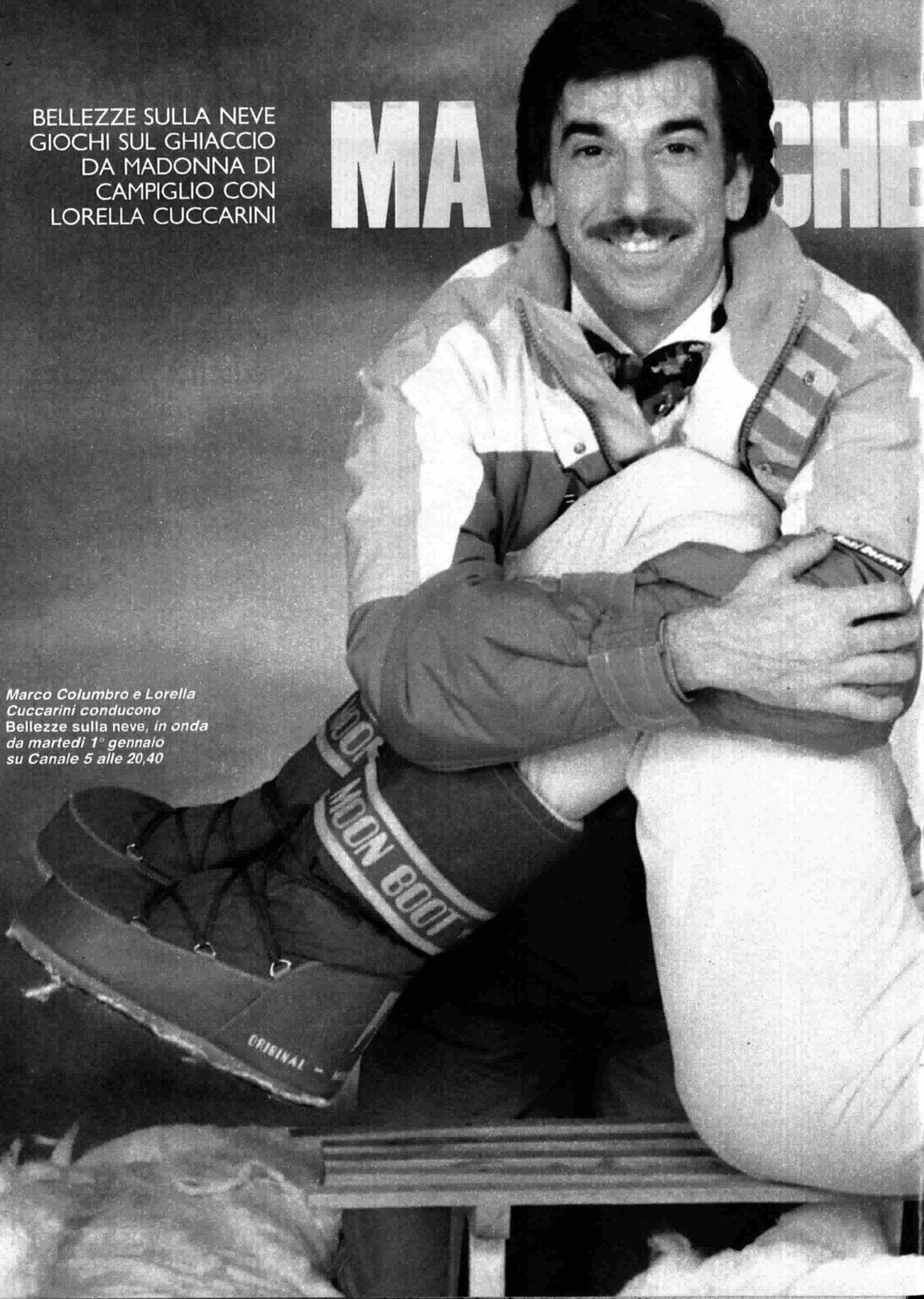
Cioccolato al latte Nestlé.

Meravigliosa semplicità.

Cioccolati
Nestlé
Il buono della genuinità.

BELLEZZE SULLA NEVE
GIOCHI SUL GHIACCIO
DA MADONNA DI
CAMPIGLIO CON
LORELLA CUCCARINI

MA CHE

Marco Columbro e Lorella Cuccarini conducono Bellezze sulla neve, *in onda da martedì 1° gennaio su Canale 5 alle 20,40*

FREDDO FA

Lorella Cuccarini, da Paperissima *a* Bellezze sulla neve*: qual è il consiglio più importante che le hanno dato negli ultimi tempi?*

«È il consiglio che Pippo Baudo mi ha dato prima di lasciare la Fininvest per tornare alla Rai, la sua eredità. "Rimani come sei, te stessa", mi ha detto, "la ragazza che ho sempre conosciuto". Io credo d'esserci riuscita. Non credo, infatti, di essere cambiata».

Che significa essere se stessi?

«Significa non voler costruire un personaggio da

di GIGI SPERONI

Angelo Deligio

ULIVETO
Digerire secondo natura

Aut. Min. N° 9911

L'acqua dal sapore attivo perché ricca di sali minerali.

ULIVETO

● BELLEZZE SULLA NEVE

Lorella Cuccarini, Marco Columbro e, in basso, Francesco Salvi, vestito da mago

vendere al pubblico. Penso sia giusto proporsi nel modo più sincero e naturale. Non mostrarsi aggressiva se non lo si è. Essere maliziosa solo quando piace veramente esserlo. Chi sono, se mi guardo allo specchio? Una giovane donna nata nel segno forte del Leone, sempre pronta a iniziare qualsiasi attività con entusiasmo, dando tutto al massimo».

Anche adesso, allora...

«Naturalmente. Oltretutto *Bellezze sulla neve* è un'esperienza che non avevo mai fatto e le cose nuove arricchiscono sempre, aggiungono un tassello alla preparazione. In più è un'occasione per conoscere la montagna. A Roma abbiamo il mare vicino, ma non sono mai stata così a lungo sui monti. Quest'anno poi sono pieni di neve, bellissimi. E la sera c'è una tranquillità e dei silenzi che non avevo mai conosciuto, molto romantici...».

A proposito di romanticismo... i suoi rapporti sentimentali?

«I fatti privati si chiamano così proprio perché debbono rimanere strettamente personali. Parlarne vorrebbe dire rovinare quei momenti segreti: perderebbero il loro fascino per me e per chi mi sta vicino».

Qui a Madonna di Campiglio sta registrando il programma con Marco Columbro e Francesco Salvi. Se non vuol parlare di altri uomini parliamo almeno di loro...

«Marco è un amico carissimo. Ha un grande rispetto per chi lavora con lui ed è una cosa che ammiro molto in una persona. Abbiamo condotto assieme molti special e ci comprendiamo al volo. Tra noi esiste un notevole affiatamento».

Anche quando dovete pattinare in coppia?

«In verità abbiamo preso in tutto due lezioni e non siamo certo diventati dei campioni. Tenteremo di rimanere in piedi e già questo potrebbe essere divertente. Per fortuna Marco non si agita mai, sereno, sempre posato, calmissimo... l'esatto contrario di Salvi che è un distruttore positivo. È la prima volta che lo frequento e lo trovo simpaticissimo anche se dopo cinque minuti non riesco più a seguirlo tanto parla velocemente: a un certo punto il mio cervello si rifiuta di incamerare le sue battute. Sfido chiunque a stargli dietro per più di mezz'ora».

Lei è nata nel 1965, è molto giovane...

«...e fortunata perché appartengo alla generazione che gode i diritti ottenuti dalle donne che mi hanno preceduta e che, nella lotta per conquistarli, hanno perso la loro giovinezza».

Di che cosa ha paura?

«Di mettere al mondo dei figli. Li desidero moltissimo ma temo i pericoli della droga, delle malattie come l'Aids, di tutto quello che al giorno d'oggi può nuocere a una persona non forte e che comunque ha bisogno degli altri».

Torniamo a parlar di lavoro, qual è la sua massima aspirazione?

«Diventare la protagonista di una commedia musicale perché quando canto, ballo, recito mi sento completa. E in teatro dove il pubblico giudica, applaude, cambia ogni sera. Il teatro è tutt'altra cosa».

Ma costa fatica, la popolarità è minore, si guadagna meno.

«Ci sono altre cose prima dei soldi».

E quali?

«Innanzitutto l'amore, non soltanto nel senso di un uomo, un marito, della famiglia. Ma di un costante rapporto con gli altri, in un mondo troppo egoista. Amare la gente ed essere amata dalla gente, ecco».

Gigi Speroni

SULLA NEVE IN ALLEGRIA

Arrivano le *Bellezze sulla neve*. Dal 1° gennaio e per otto martedì alle 20,40 su Canale 5, inizia la sfida tra le squadre di quattro Paesi europei: ci saranno cinque giochi a puntata e i vincitori di ogni nazione parteciperanno alla finale del 26 febbraio.

Oltre all'Italia sono in gara Germania, Spagna e Francia. L'arbitro è Alvise Borghi, che avrà accanto a sé assistenti di vari Paesi. Conducono lo spettacolo sulla neve gli stessi animatori dei giochi estivi: Francesco Salvi e Marco Columbro.

La novità di questa edizione è Lorella Cuccarini che, conclusa *Paperissima*, la sera di Natale, si è trasferita a Madonna di Campiglio dove, in coppia con Marco Columbro, danzerà e canterà sui pattini. A Francesco Salvi sono riservate la parte «pirotecnica» e la rivisitazione di celebri motivi degli anni '40 e '50 con l'accompagnamento della Brass Connection.

Faranno da cornice 12 ragazze 12, di tutte le nazionalità, e trentadue «stelline» in corsa per lo scettro di regina delle nevi. Beppe Recchia, regista di *Drive In* e di *Odiens*, coordina il tutto con il ritmo consueto. Sullo sfondo, le Dolomiti del Brenta.

GIOCHI SENZA FRONTIERE VA A MACAO

COSE

di LUCILLA CASUCCI

La cattedrale di San Paolo di Macao ricostruita in legno per l'edizione speciale di Giochi senza frontiere, *in onda giovedì 27 dicembre su Raiuno alle 20,40; sopra, i conduttori della trasmissione Feliciana Iaccio ed Ettore Andenna*

Giochi senza frontiere per le feste natalizie si è trasferita in Cina, a Macao, una piccola città protettorato portoghese di lingua cinese, a due passi da Hong Kong.

«Le trattative sono durate parecchi mesi», spiega Luciano Gigante, l'ideatore di *Giochi senza frontiere*. «La televisione portoghese insisteva molto per una edizione più internazionale, ma sempre da farsi in un Paese di lingua portoghese. Abbiamo cercato un luogo suggestivo ed esotico. Cosa c'è di meglio di Macao? Mettere su tutta la "baracca" non è stato facile per i fusi orari, la distanza, la lingua... ma ce l'abbiamo fatta...».

Lo spettacolo è veramente mozzafiato: su quarantamila

DELL'ALTRO MONDO

pane e nutella energia per fare e per pensare

INFORMAZIONI NUTRIZIONALI PER IL CONSUMATORE
Nutella spalmata su una fetta di pane fornisce un apporto di fattori nutritivi naturalmente presenti. Le analisi condotte hanno dato i valori medi riportati nella tabella che segue.

FATTORI NUTRITIVI		FETTA DI PANE (70 g) CON NUTELLA (30 g)	% SUL FABBISOGNO GIORNALIERO*
CALORIE		380	15,0
CARBOIDRATI	g.	64	13,0
LIPIDI	g.	10	15,0
PROTIDI	g.	8	13,5
CALCIO	mg.	70	12,0
FOSFORO	mg.	110	12,0
SONO INOLTRE PRESENTI VITAMINE DEL GRUPPO B (B1, B2, B6) IN QUANTO CONTENUTE NEGLI INGREDIENTI IMPIEGATI			

*Il fabbisogno medio giornaliero, per ragazzi di 7-10 anni, è ricavato dalle pubblicazioni di fonti ufficiali.

FERRERO

metri quadrati di pedana ricavata sul mare Armando Nobili, lo scenografo, ha ricostruito l'angolo portoghese, l'angolo inglese, l'angolo cinese e tutte le bellissime cattedrali dai diversi culti, ricchezza architettonica di Macao. C'è persino San Paolo, la famosissima cattedrale di cui è rimasta soltanto la facciata perché tutto il resto è stato distrutto in un bombardamento. Popi Perani ha pensato a giochi che potessero adattarsi alle circostanze: c'è il gioco con gli uccellini in gabbia, quello dell'anatra laccata ed altri sette tutti ispirati alla cultura e al folklore locale. Le squadre in gara sono sei: Bergamo, San Marino, Macao, Spagna, Portogallo, Jugoslavia.

Al fianco di Feliciana Iaccio, conduttrice dei nuovi *Giochi senza frontiere* finora insieme a Claudio Lippi, c'è un nuovo partner, Ettore Andenna.

«Io i bagagli li ho spediti da Milano direttamente a Hong Kong, non volevo avere fastidi. Così ho conosciuto il mio nuovo partner», dice Feliciana Iaccio, «all'aeroporto di Gatwick. Io e il regista Nuccio Ambrosino ci siamo guardati esterrefatti, la mia napoletanità si scontrava con la milanesità di Andenna. L'impatto è stato terribile. Però, contrariamente a come si potrebbe pensare, i miei bagagli sono arrivati regolarmente, mentre quelli di Andenna sono rimasti a Milano e li ha ritrovati a Macao soltanto tre giorni dopo». E continua a ricordare: «Mi sono invaghita terribilmente dei risciò. Pensare che non ci volevo salire perché pensavo che il cinesino che li guidava soffrisse per il mio peso... Ma, quando ho capito che aveva bisogno di qualche "patacas" in più, gli davo appuntamento in albergo e scorrazzavo per tutta Macao... Mi ha colpito il loro inglese-cinese. Né inglese, né cinese; è una lingua incomprensibile e, come a Napoli, ci si capisce solo a gesti. Quello che mi è piaciuto di più è stato il "pranzo imperiale" che mi hanno offerto dei signori cinesi importantissimi. Undici portate elaborate e sofisticatissime di cucina assolutamente cinese in un ristorante dove, di occidentale, c'ero soltanto io».

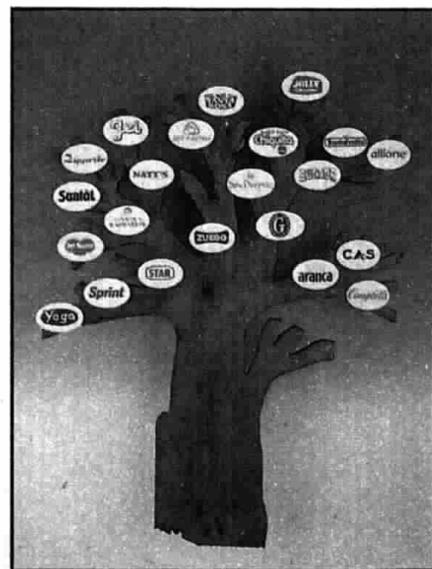
Ed Ettore Andenna che ricorda? «Tanta emozione, ansia e preoccupazione per un ritorno su Raiuno e a *Giochi senza frontiere* dopo tanti anni di assenza. E poi le incomprensioni con la lingua, i macacusi o maccanesi (siamo stati quindici giorni a discutere sulla dizione giusta) sono simpaticissimi, comunicare con loro però non è stato facile. Mi hanno divertito molto le scaramucce di lavoro e differenze di vedute tra me e Feliciana. Il regista Ambrosino ne ha subito approfittato... lo vedrete negli special e per tutta la trasmissione... è tutto un litigare e un prendersi in giro...».

Lucilla Casucci

LA TORINO DEI COLLEZIONISTI

È giunta con successo alla quinta edizione la mostra mercato di libri, stampe, oggetti e mobili antichi organizzata a Torino Esposizioni. La manifestazione, che è un importante appuntamento culturale oltre che commerciale, è nata per far conoscere quelle che saranno le nuove tendenze del collezionismo ed aiutarlo nella crescita. Quest'anno, come è ormai consuetudine, a lato della mostra c'è stata una rassegna dedicata agli «Oggetti Deco»: i pezzi esposti provenivano da collezioni private fra cui quella di Mario Poiani che ha presentato anche un suo volume, *Oggetti Deco*, edito dalla Priuli & Verlucca, un catalogo di grande interesse per i collezionisti, ma anche per chi non lo è ancora. L'edizione 1990 ha presentato inoltre un vastissimo panorama di quanto c'è di più bello, prezioso ed interessante nel campo dell'antiquariato.

CAMPAGNA D'INFORMAZIONE SUI SUCCHI DI FRUTTA

Anche quest'anno l'Associazione Italiana Industriali Prodotti Alimentari (A.I.I.P.A), aderente alla Confindustria, ha deciso di proseguire la «Campagna d'informazione in favore dei "Succhi di Frutta"» alla quale aderiscono 21 aziende italiane, che costituiscono la quasi totalità del settore.

Oggi, in tempi di crescente sensibilità ecologica e di grande attenzione ai temi della genuinità e della «naturalezza» degli alimenti, la frutta ha calamitato gran parte dell'attenzione dei consumatori e dei movimenti dei Verdi. I succhi di frutta rappresentano l'utilizzo più sano, genuino, nutriente della frutta, per merito di una legislazione attenta e rigorosamente rispettata della qualità dei processi produttivi e della grande e consolidata tradizione dei marchi italiani.

Grazie alla preziosa collaborazione della stampa il succo di frutta è diventato una presenza costante e apprezzata, che dagli scaffali dei supermercati e dei negozi entra, come amico fedele e che non dà problemi, nelle nostre case.

All'A.I.I.P.A. hanno aderito quest'anno: ALLIONE, BINI AGRIFOOD, CAMPBELL'S, CAPUA G., C.A.S., CIRIO, BERTOLLI, DE RICA, CONFRUIT, C.P.C., DEL FEUDO, DEL MONTE, LA SAN PROSPERO, LOCKWOODS, MASSOLOMBARDA COLOMBANI, NATEX, PARMALAT, PLADA, STAR, TRENTOFRUTTA, VINICOLA BAGNARESE, ZIPPERLE, ZUEGG.

GENNAIO ALL'INSEGNA DEL BUON UMORE CON LE ULTIME NOVITÀ TOUCHSTONE

Per iniziare l'anno nuovo in allegria **Creazioni Home Video** propone per gennaio due divertenti commedie **Touchstone**.

Inoltre, per gli appassionati di natura ed in special modo per i collezionisti, il catalogo presenta cinque novità **«Margy»** per la sezione «animali».

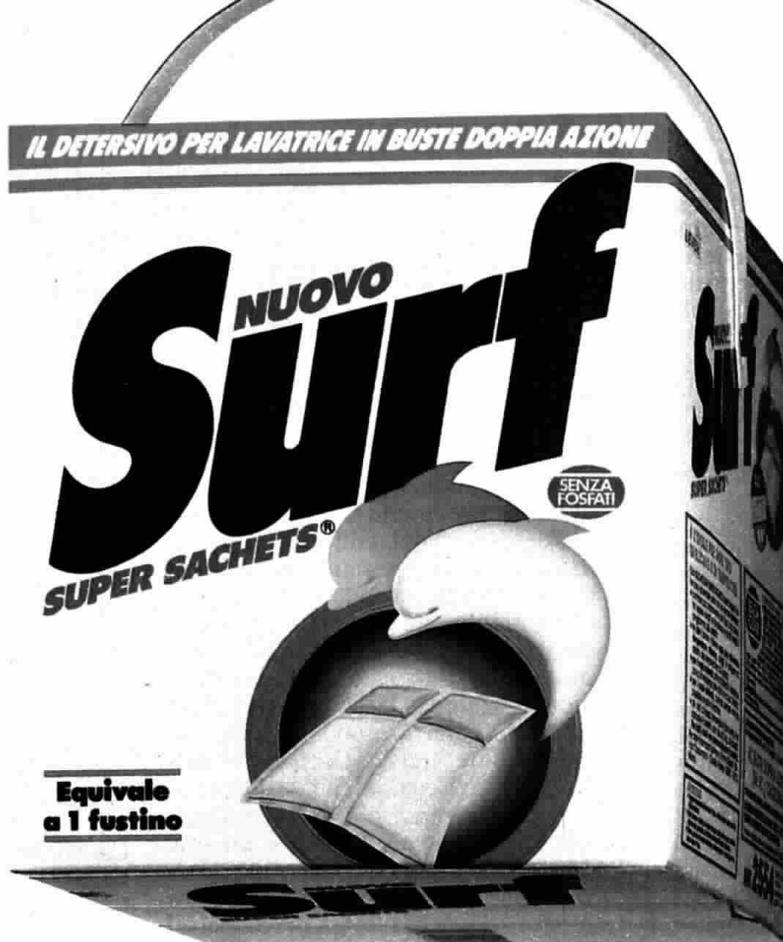
Novità Touchstone Home Video a noleggio - Gennaio '91

Corso di Anatomia di Thom Eberhardt con Matthew Modine;

Crimine disorganizzato di Jim Kouf con Lou Diamond Phillips e Fred Gwyne.

Novità Margy - Gennaio '91

«A tu per tu con la natura: piccoli animali crescono»: questo è in sintesi l'argomento trattato delle cinque novità Margy dedicate ai cuccioli. I titoli sono:

I Cavalli nelle Praterie;
I Daini e la Foresta;
Il Gabbiano reale;
La Volpe e il suo regno;
Nel mondo dei Falchi.

CIAO CALCIO CIAO

La Juventus regina di coppe, quella di Giovanni Trapattoni, Michel Platini, Paolo Rossi, torna in campo per festeggiare l'addio al calcio giocato del suo stopper, il leccese Sergio Brio, per molti anni pericolo pubblico numero uno dei goleador del campionato.

Sarà una sfida in famiglia quella che si giocherà il 10 gennaio a Pistoia, la città dove Brio ha scelto di vivere da quando ha sposato, nel 1979, la signora Elisabetta: l'avversario sarà, infatti, la Juventus di quest'anno, quella del tandem mundial Baggio-Schillaci, con Gigi Maifredi in panchina.

L'incasso della manifestazione, intitolata «Ciao calcio ciao», sarà devoluto in due grandi iniziative di beneficenza, il progetto «Adottare un bambino a distanza», a cura del Centro Pace di Assisi, e il finanziamento di una struttura igienico-sanitaria nella città di Santa Catarina di Assomada, località Picos, nella Repubblica di Capo Verde, a cura del Comune di Pistoia. «Sarà una bella festa, l'occasione per stare un po' insieme dopo qualche anno», ha detto Brio, «anche se probabilmente non ci sarà partita, noi vecchi rischiamo di prendere cinque, sei gol. L'unico rimpianto è l'assenza di Gaetano Scirea, il vero leader di quella Juventus, un grande maestro di calcio e di vita. Per Pistoia sarà un'occasione particolare: dopo le brillanti stagioni in Serie A e B, la Pistoiese milita adesso tra i dilettanti, nell'Interregionale, quindi un giorno di grande calcio non può che far bene, anche solo come augurio».

Queste le formazioni annunciate: Juventus 1985 - Tacconi, Favero, Cabrini; Bonini, Brio, Tricella; Mauro, Tardelli, Rossi, Platini, Boniek. Juventus 1990 - Bonaiuti, Luppi, Julio Cesar; De Marchi, Corini, De Agostini; Haessler, Marocchi, Schillaci, Baggio, Alessio. L'incontro sarà trasmesso da Italia 1, con differita di un'ora e mezza.

La locandina del passo d'addio al calcio di Sergio Brio, stopper della Juventus fino allo scorso anno

I VINCITORI DEL CONCORSO «MILLE MIGLIA: PASSA L'ALFA ROMEO»

Si è concluso con successo il concorso promosso dal *TV Radiocorriere* e *L'Automobile* (in collaborazione con l'Alfa Romeo) in occasione dell'ultima edizione della storica manifestazione.

La giuria composta da: Giacomo Bontempi (presidente ACI di Brescia); Giuseppe Berti (giornalista); Aldo Biscardi (giornalista); Gianni Bisiach (giornalista); Diamante D'Alessio (fotografo); Gilberto Evangelisti (giornalista); Aldo Falivena (Direttore del *TV Radiocorriere*); Roberto Gambuti (regista); Norma Gentileschi (regista); Carlo Luna (Direttore de *L'Automobile*); Giuseppe Marchetti Tricamo (Direttore Commerciale Nuova ERI); Vittorio Meloni (Responsabile Relazioni Esterne Alfa Romeo); Mario Poltronieri (giornalista); Luigi Vianello (giornalista); Ezio Zermiani (giornalista); ha scelto per la sezione «Fotografica» i lavori inviati da:

1) Mauro Visani - Via Gorizia, 5 - Faenza (RA), che vince un'automobile Alfa Romeo 75 1600;

2) Carlo Matteuzzi - Via Turri, 5 - Scandicci (FI), che vince un Piatto-Trofeo d'argento;

3) Bruno Assirelli - Via Tolmezzo, 5 - Ravenna; 4) Jerry Gray - Northcroft 50 - Wooburn Green Bucks HP10 - Inghilterra; 5) Daniele Buraia - Via della Fornace, 2 - Ferrara; 6) Umberto Bertolini - Via Toscanini, 1 - Reggio Emilia, che vincono una macchina fotografica.

Per la sezione «Videocinema» i lavori inviati da:

1) Paolo Panaro - Via Curione, 2 - Gallarate (VA), che ha vinto un'automobile Alfa Romeo 75 1600;

2) Antonio Caroleo - Via Tuscia, 13/e - Viterbo, che ha vinto un Piatto-Trofeo in argento;

3) Luigi Fabi - Via Monti Cimini - Viterbo; 4) Marco Cardinali - Via Carlo Botta, 21 - Dogana Repubblica di San Marino; 5) Pasquale De Biasi - Viale Europa, 74 - Montecchio Maggiore (VI); 6) Stefano Filtrani - Via Santa Margherita, 223 - Malborghetto di Boara (FE), che vincono un videoregistratore.

UN KIMONO IN PLATINO

Roma, dicembre 1990. Un eccezionale kimono di platino costituisce l'attrazione della mostra allestita dalla Gioielleria Gianni Carità-Jacente nella sede di Via Condotti, 13 a Roma.

La presenza di questa incredibile realizzazione è stata resa possibile dalla Platinum Guild International Italia, l'organizzazione che sta promuovendo, con crescente successo, l'impiego del metallo più raro e più prezioso in gioielleria. Il kimono è un costume da cerimonia — utilizzabile anche come abito nunziale — realizzato per la prima volta al mondo nel più prezioso dei materiali su speciale commissione della Platinum Guild International. Vale oltre 2 miliardi e mezzo di lire e ha impegnato il suo creatore, Kawashima Orimono di Kyoto, per una decina di mesi.

Il tessuto è stato ricavato partendo da una lamina ultra sottile di platino (0,2 micron di spessore) incollata sulla speciale carta giapponese per usi tessili, appositamente fabbricata a mano. I fili ottenuti tagliando la lamina così rinforzata sono stati messi a uno a uno in un telaio a mano e quindi accuratamente lavorati. Il procedimento ha richiesto lunghe settimane di applicazione a un artigiano che, pure, vanta un'esperienza pluridecennale.

L'abito più prezioso del mondo: il kimono di platino (vale oltre due miliardi e mezzo), realizzato da Kawashima Orimono, presentato in Italia dalla Platinum Guild International

Tessere fili di platino, infatti, richiede una tecnica molto più sofisticata di quella relativa all'oro e all'argento: la produzione giornaliera è nell'ordine di centimetri.

Il motivo ornamentale del kimono — ma in realtà si tratta di vari indumenti sovrapposti — è definito «Itsukushima Kirihaku» ed è ripreso dalle decorazioni dei rotoli votivi dedicati nel 1164 al santuario di Itsukushima da Kimovori Taiwa e dai suoi familiari.

Le dame di corte del periodo Heian indossavano una sfarzosissima variante di questo costume, il «Juinihitoe», costituito da un kimono semplice usato come sottoveste, da cinque kimono «uchigi» più un kimono supplementare «Uchiginu» e da un «uwagi» portato come soprabito. Molti lo considerano il più straordinario costume di tutti i tempi e di tutte le civiltà.

BALLANTINE'S E LE GUARDIANE NOTTURNE

Quando si parla di Scozia la memoria corre subito alle cornamuse, ai favolosi castelli, ai kilts, i classici gonnellini scozzesi e naturalmente al whisky. Tuttavia pochi sanno che anche le oche meriterebbero un posto d'onore in questa galleria di ricordi tipicamente scozzesi. Infatti si è scoperto che questi simpaticissimi animali rappresentano una formidabile soluzione al problema della sicurezza e della sorveglianza, d'altronde furono proprio loro nel lontano 390 a.C. a sventare l'invasione di Roma ad opera dei Galli. Questo famoso aneddoto suggerì nel 1950 al Direttore Generale di Ballantine's di perfezionare con l'aiuto di questi palmipedi la difesa delle cantine forziere di Dumbuck e Willowyard, dove sono custoditi l'equivalente di 282 milioni di litri di whisky BALLANTINE'S.

Oggi i turisti in visita agli Stabilimenti BALLANTINE'S osservano divertiti questa moltitudine di «guardiani» attentamente curata da Alec Malcom, il «gooseman» che le conosce una per una da ben 15 anni.

BALLANTINE'S produce fin dal 1827 uno dei blended più noti al mondo e proprio in questo periodo lancia in Italia un grande concorso a coronamento di una splendida campagna pubblicitaria che si sta facendo notare ovunque anche per l'utilizzo di enormi manifesti in seta affissi nelle principali città. Questo concorso è dotato di interessantissimi premi ma l'attenzione di tutti i consumatori è stata catturata dal primo o meglio dai primi cinque premi messi in palio dal «GRANDE CONCORSO BALLANTINE'S».

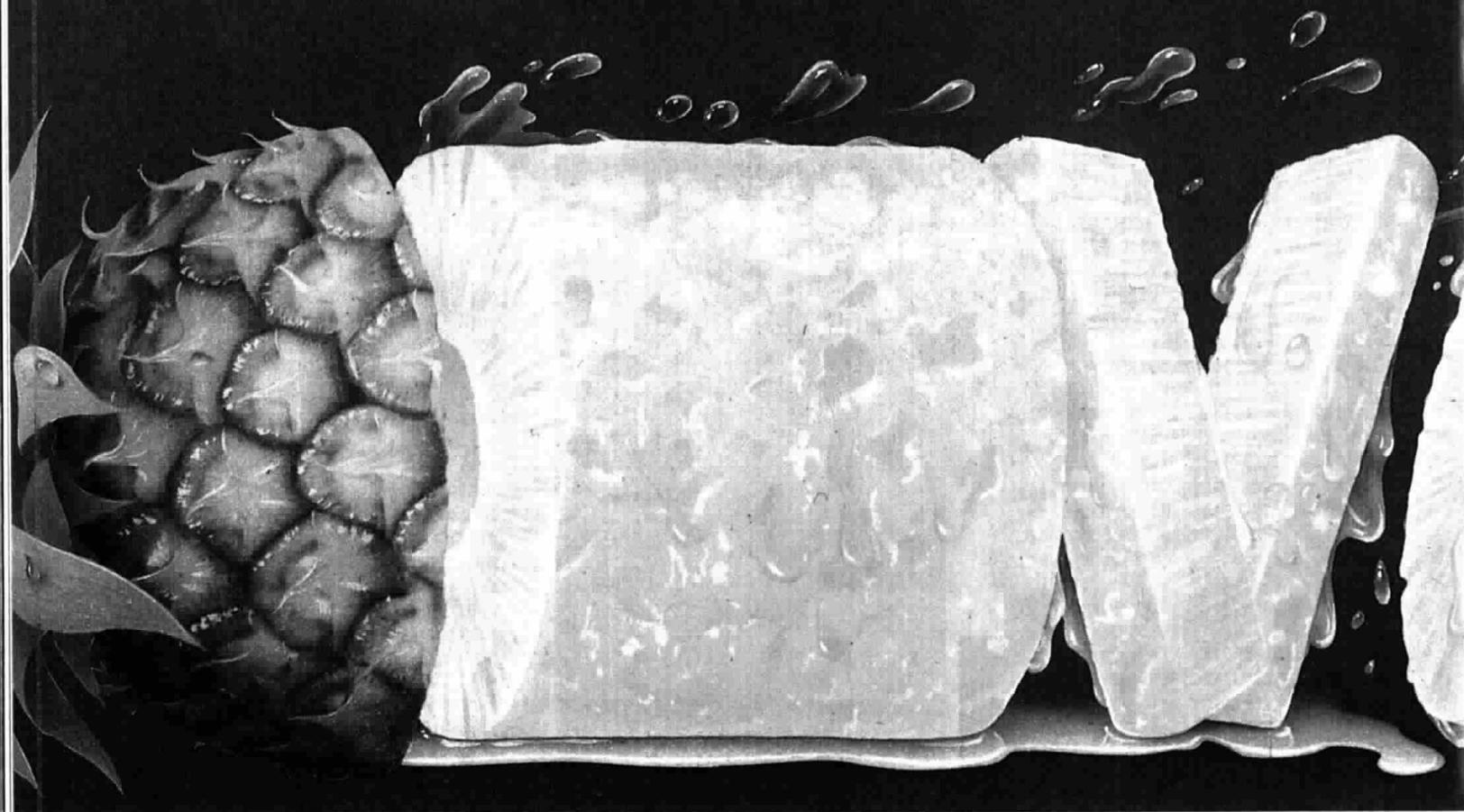
Si tratta di cinque viaggi per due persone a bordo del «Queen of Scots» alla scoperta delle radici della bevanda più conosciuta al mondo: il whisky. Il Queen of Scots» è in realtà molto più di un treno, in pratica lo si potrebbe definire un Gran Hotel di lusso che viaggia su rotaie, una specie di Orient-Express in miniatura.

Composto da quattro vagoni letto, un salone ristorante, cucine e dispense, ospita solo 28 passeggeri che sono ospiti privilegiati dell'attuale proprietario sir Richard Hunter Edmonson.

In pratica dal primo giorno di partenza (di solito un lunedì) fino al giorno d'arrivo, e per tutta la settimana, i passeggeri iniziano un viaggio nel tempo e nella storia alla scoperta dei secolari castelli di Stirling, di Cawdor, di Brodle, attraverso Edimburgo, Tyanuilt, Loch Lomond, Keith per arrivare all'ultima tappa: Dundee. Appuntamento quindi al 15 febbraio 1991, quando fra tutte le cartoline spedite e complete di prova d'acquisto, un Intendente di Finanza estrarrà i nomi dei fortunati vincitori dei premi messi in palio dal «GRANDE CONCORSO BALLANTINE'S» che, oltre ai 5 viaggi sul «Queen of Scots», premierà altri fortunati con 20 servizi da whisky in cristallo e argento con vassoio, 30 splendidi piumini in seta e 50 preziosissimi plaids double face in lana e seta.

E allora buona fortuna a tutti da BALLANTINE'S, lo scozzese... più generoso del mondo.

A cura della Direzione Commerciale

J&B
Torna quel mondo che piace a J&B.

NON E' SOLO QUESTIONE DI FORMA, ANCHE IL SUCCO E' CAMBIATO.

L'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.

Del Monte
QUALITY

Sí al meglio. Sí a Del Monte.

A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con le foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con il groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scamponi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la polpa e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avogado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA.

Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 30 DICEMBRE
AL 5 GENNAIO '91

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

Buon Anno

Capodanno in tv: un fuoco d'artificio su tutti i canali. La Rai, dalle 22.45, a reti unificate, festeggia l'anno nuovo con Marisa Laurito e Gigi Sabani, ospiti a scelta e tre coppie, una per rete, per vincere *Il tesoro di Capodanno*. Gino Bramieri e Gianina Facio, su Canale 5, dalle 22.35, promettono *Risate di Capodanno*. Su Telemontecarlo dalle 23.10, Alba Parietti e la padrona di casa di *Reveillon Montecarlo*.

Telenovellando

a cura di LINA AGOSTINI

10,50
CAPITOL

Sloane è ormai fuori dal coma e Alì la veglia premuroso. Jenny è morta e Zed non è ancora fuori pericolo. Trey, scoperto che Scotty non è suo figlio, cerca di sapere da Kelly chi è il vero padre del bambino. Ma la donna gli fa credere che è D.J., lo stesso che le fornisce la droga. Jordy si è ripreso bene dall'incidente, ma le notizie dal Baracq sono disastrose e il principe Alì è costretto a lasciare Sloane per tornare nel suo Paese. Clarissa, intanto, continua ad essere perseguitata da strane apparizioni, mentre nonno McCandless decide di far riesumare la salma sepolta nella tomba che, da dieci anni, tutti hanno creduto essere la tomba di Baxter. Da qui la scoperta: Baxter non è Baxter. Kelly peggiora a vista d'occhio, le droghe la stanno distruggendo, mentre Zed è uscito dal coma privo di memoria.
Raidue
da lunedì a venerdì

13,30
SENTIERI

Alan, in ansia per la salute di Reva, vuole essere sicuro della validità di un loro eventuale matrimonio, inoltre cerca di sapere se, per adottare Marah, ha bisogno della rinuncia di Josh alla paternità. Mentre cerca di chiarire tutto questo, affida a Philip la direzione della società. Rusty continua a indagare nel mondo della droga e, durante una rissa, viene arrestato. Subito dopo, però, scopre che alle sue spalle ci sono anche Ross, Jenny e il capitano Waytt. Cameron, invece, picchiato dal padre in preda agli effetti della cocaina, abbandona la sua casa e si trasferisce nel pensionato dell'Università. All'ospedale Reva continua a peggiorare e Alan decide di affrontare Josh per comunicargli i suoi progetti, ma riceve un netto rifiuto. L'unica persona che può aiutare Alan a convincere Josh è proprio Sonni, ma quando le chiede il suo appoggio, si sente rispondere che la donna conosce la verità sulla paternità di Marah.
Retequattro
da domenica a sabato

21,05-13,45
BEAUTIFUL

Thorne viene operato urgentemente di appendicite, senza sapere che Caroline non vuol fare il viaggio con lui. Intanto Storm scopre che Margo aspetta un figlio da Clark e che è proprio lui l'uomo al quale vuol fare causa. Nella bella casa dove sono appena andati a vivere, Ridge e Brooke fanno l'amore insieme per la prima volta, mentre Caroline piange sulla terrazza di casa Forrester. Eric chiede a Ridge di essere onesto con Brooke e rimprovera il figlio per questa convivenza, quando l'amore per Caroline è ancora così vivo in lui. Anche Thorne si chiede perché la moglie non vuol fare il viaggio che gli aveva promesso e, nel tentativo di rincorrerla, viene colto da forti dolori. Intanto Angela è sempre più presente tra Eric e Beth, mentre i rapporti tra Ridge e Thorne diventano pieni di sospetti. A Brooke, Thorne confida di conoscere i sentimenti del fratello verso Caroline e che ha ormai deciso di mettere fine al suo matrimonio. Ma quando Caroline si presenta all'ospedale dove Thorne è ricoverato, tra i due sembra essere sparito ogni motivo di contrasto, come se Ridge non esistesse più nel cuore della donna.
Raidue
da domenica a venerdì

14,15
QUANDO SI AMA

Continua il gioco tra Egypt contro Clay deciso a mantenere nascosta la sua vera identità a Gwyneth che vuole impedire a Jeff di difendere Egypt. Shana è in volo per Roma, mentre Jim si prepara a raggiungerla per convincerla a tornare con lui. Ma Shana ha già trovato un affascinante italiano. Stacey e Rick vivono la loro passione, però l'immagine di Rick, nella mente della donna, si sovrappone a quella di Jared, il personaggio del suo romanzo. Finché il «vero» Jared bussa alla sua porta. A Roma Shana continua a frequentare il bell'italiano, ma Jim vigila e fa di tutto per neutralizzare la corte del rivale. Jeff, tornato a New York, litiga con Trisha a causa del Centro Sociale che la ragazza vuole salvare a tutti i costi dalle grinfie degli speculatori. Il giorno dopo, a casa Alden si ritrovano tutti gli esponenti familiari delle varie fazioni: ed è lo scontro.
Raidue
da lunedì a venerdì

15,05
DESTINI

Felicia si riappacifica con Julia e le consiglia di non pensare più al libro. Blaine vuole andare alla ricerca di suo fratello Catlin, anche se Larry fa di tutto per impedirglielo. Cecile, che ha ascoltato il progetto di Blaine, teme che il ritorno di Catlin possa rappresentare un pericolo per Maggie. Intanto Mark esce dal coma e il suo primo desiderio è di incontrare Stacey. Jamie e Ted, a causa di Nicole, hanno un durissimo scontro, ma anche Felicia vuol sapere di più su Nicole e sulla droga.
Raidue
da lunedì a venerdì

16,30
ROMANZO

Giannina (Grecia Colmenares) vive con il nonno in un maneggio di cavalli. Durante una passeggiata sulla spiaggia, incontra un uomo molto affascinante, Marcello, sposato con Marisa che sta per dargli un figlio. Giannina è attratta dal giovane, ma fra loro c'è Giulio Cesare, compagno d'infanzia e corteggiatore della ragazza. Dopo la morte del nonno, Giannina decide di non rivedere Marcello e cerca di dimenticarlo occupandosi dei cavalli. Ma proprio durante un concorso ippico, cade da cavallo e rimane paralizzata per sempre.
Retequattro
da lunedì a venerdì

18 FEBBRE D'AMORE

Jack è stato invitato alla festa di Capodanno e vorrebbe andarci con Nikki; anche Ashley è invitata e spera di poterci andare con Victor. Paul ormai ha capito che Lauren è prigioniera di Shawn e, mentre spera di sapere qualcosa da Jazz, è sicuro che, grazie ad Amy e Nathan, potrà incontrarla durante la festa di fine anno. È proprio in questa occasione che Paul riesce a far avere tramite Ken un messaggio per Lauren senza che Shawn se ne accorga. Tocca a lei spiegargli i motivi del suo comportamento. Jack, intanto, cerca di convincere Nikki che Victor non l'ama più.
Retequattro
da lunedì a sabato

19,45
MARILENA

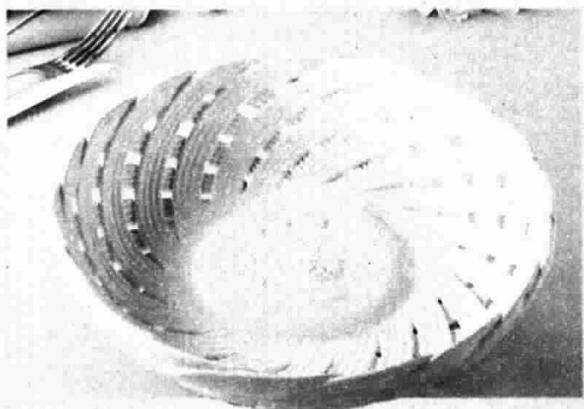
Viviana, licenziata da Marta, ricatta Alessandro: se non le conserverà il posto di lavoro, racconterà a Marilena la loro avventura. Cristiano, ammalato, invoca la madre e Marilena si sveglia nel cuore della notte, come se sentisse il richiamo del figlio. Intanto, dopo la scoperta che Maria Chiara è stata sposata con Alessandro, Davide cerca di dimenticare ubriacandosi. Passano altri anni: Cristiano è cresciuto, ma ancora non ha scoperto il segreto della sua origine.
Retequattro
da domenica a sabato

(Telenovellando *tornerà completa dal prossimo numero*).

COMPLETA QUESTA TESSERA E IL PANIERE SARÀ TUO

TAGLIANDO DEL MULINO OMAGGIO	2 Mulino Bianco	3 ha creato	4 per te il nuovo	5 Paniere rotondo,	6 il raffinato portapane	7 in ceramica
8 lavorata a mano	9 con un delicato decoro	10 in rilievo.	11 Il nuovo Paniere	12 s'affianca	13 al Paniere ovale	14 per rendere sempre più
15 elegante la tua tavola.	16 Non hai ancora	17 il Paniere ovale?	18 Se vuoi, potrai riceverlo	19 anche quest'anno.	20 Per avere il Paniere	21 che preferisci
22 raccogli i tagliandi	23 del Mulino	24 su tutti questi prodotti:	25 i nuovissimi Pangrì,	26 il Pane Bianco,	27 il Pane di Segale,	28 il Pane Integrale,
29 il Pane di Soia,	30 il Pane di 5 Cereali,	31 il Brioscé,	32 il Pan Carré, le Pagnottelle,	33 anche al sesamo,	34 i Grissini, i Granetti,	35 le Treccine,
36 le Fette Biscottate,	37 Classiche e Integrali.	38 Hai visto i Cracker?	39 Valgono doppio	40 per la raccolta	41 e li puoi trovare	42 in quattro gusti diversi:
43 Salati, non Salati,	44 Integrali	45 e di 5 Cereali.	46 Hai scelto il Paniere ovale?			
47 Ormai sei vicinissima...	48 È fatta!					

COMPLIMENTI
IL PANIERE OVALE
È TUO.

SE INVECE PREFERISCI IL NUOVO PANIERE ROTONDO COMPLETA LE ULTIME SETTE CASELLE.

49 Pronta... via!	50 Hai visto	51 come è facile	52 avere il nuovo
53 Paniere rotondo.	54 Complimenti.	55 È tuo!	

SCRIVI IL TUO COGNOME, NOME ED INDIRIZZO IN STAMPATELLO

Cognome
Nome
Via N.
CAP Località
Provincia Tel.
Totale componenti della famiglia Bambini fino a 11 anni COD.F
Oggetto richiesto: (segnare solo una casella) IL PANIERE OVALE ☐ IL PANIERE ROTONDO ☐

AUT. MIN. N. 4/6273

REGOLAMENTO: Per ricevere il nuovo Paniere rotondo raccogli **55** tagliandi del Mulino; per avere, invece, il Paniere ovale ne bastano **48.** Applica i tagliandi su questa tessera indicando il regalo preferito e consegna il tutto al tuo negoziante entro il 30/11/1991. Nel caso in cui il negoziante non possa esaudire la tua richiesta spedisci la tessera in busta a: Mulino Bianco - Casella postale 185 - 43100 PARMA entro e non oltre il 30/11/1991.
Il Paniere ti arriverà direttamente a casa senza alcuna spesa. Questa tessera non può contenere più di un tagliando omaggio. Non sono validi punti diversi dai tagliandi del Mulino.

SETTEGIORNI

CHARLIE CHAPLIN

Su Raitre va in onda Il circo di Charlie Chaplin (martedì 1 gennaio alle 20,30)

La filmografia in videocassetta di Charlie Chaplin (1889-1977) non lascia che l'imbarazzo della scelta. Anzi. L'imbarazzo a volte lo crea effettivamente laddove troviamo disponibili innumerevoli versioni dello stesso titolo (il primato spetta a *La febbre dell'oro* reperibili su 6 etichette: Capitol International Video, Mondadori Video, Skema, Videogram, Swan Video, Arca, più almeno 3 versioni "edicola"). Al contrario, invece, restano inediti i suoi ultimi tre film: *Luci della ribalta, Un re a New York* e *La contessa di Hong Kong,* più numerosi cortometraggi degli anni Dieci. Nella seguente filmografia è citato solo il titolo del primo cortometraggio, nel caso di una raccolta, mentre nelle antologie figurano spesso cortometraggi di altri comici del cinema muto.

FILMOGRAFIA
Film e raccolte di cortometraggi
1914 *Il dentista* (Capitol)
1915 *Una serata a teatro* (Skema)
1916 *Il vagabondo* (Skema)
1916 *L'impostore* (Skema)
1916 *Dietro lo schermo* (Skema)
1916 *Charlot caporeparto* (Skema)
1916 *Charlot pattinatore* (AB Video)
1917 *Charlot poliziotto* (Skema)
1917 *L'emigrante* (Skema)
1918 *Charlot soldato* (Skema)
1921 *Il monello* (M&R)
1921 *Charlot e la maschera di ferro* (M&R)
1923 *Giorno di paga* (Skema)
1923 *L'opinione pubblica* (Skema)
1923 *Il pellegrino* (M&R)
1925 *La febbre dell'oro* (Videogram)
1928 *Il circo* (Skema)
1931 *Luci della città* (Swan Video)
1936 *Tempi moderni* (Arca)
1940 *Il grande dittatore* (Mondadori Video)
1947 *Monsieur Verdoux* (Videogram)
Antologie di cortometraggi
1940 *Chaplin Festival* (M&R)
1952 *Tutto il mondo ride* (General Video)
1962 *Uno contro tutti* (AB Video)
1965 *Un mare di guai* (M&R)
1965 *Charlie Chaplin Classics* (Cinehollywood)
1965 *Un sacco di risate* (Skema)
1965 *Gli svitati* (Skema)
1965 *Per qualche risata in più* (Skema)
1965 *La brigata dei mattacchioni* (Skema)

VIDEOTECA

MONSIEUR VERDOUX

USA - 1947 - Skema, M&R, Videogram

Tra gli ultimi film diretti e interpretati da Chaplin (autore anche della sceneggiatura e delle musiche), una black comedy liberamente ispirata al caso Landru, su soggetto (un cassiere che seduce e assassina 12 donne in varie parti della Francia) di Orson Welles.

CRITICA Georges Sadoul: «Un'opera quasi mitica: il miglior film della maturità di Chaplin».

QUALITÀ ●●½

VIDEOPOSTA

Mi pare di aver letto sulla sua rubrica che siano usciti in videocassetta documentari su D'Annunzio con l'inclusione di materiali tratti dall'archivio del Vittoriale. In caso di risposta affermativa, da chi sono distribuiti? (Mario Luschi - Livorno)

Si tratta di vari documentari tra i quali *Gabriele D'Annunzio poeta aviatore,* diretti da Angio Zane e distribuiti in videocassetta da Onda Video (02) 314469.

Quali sono le guide ai film pubblicate in Italia da poter consultare per saperne di più sui film che escono in videocassetta? (Nadia Manco - Altri)

Un'opera di recente pubblicazione e di grande utilità è il *Dizionario dei film* della Sugarco, che riporta pressoché tutti i film usciti nelle sale cinematografiche italiane. Di facile reperibilità in libreria, con una selezione critica di film esistono invece il citatissimo (in questa rubrica) *Dizionario dei film* di Georges Sadoul della Sansoni, *I capolavori del cinema* di Claude Beylie della Vallardi, *Il millefilm* (con gli aggiornamenti) di Tullio Kezich della Mondadori, gli *Annuari del cinema* di Giovanni Grazzini della Laterza e le guide di Mario Guidorizzi della Mazziana sul *Cinema americano* e *Cinema inglese.*

***Gabriele D'Annunzio è protagonista in alcuni documentari* Onda Video**

SPECIALE

CRIMINI E MISFATTI *USA - 1989 - RCA Columbia*

Crimes and Misdemeanors aveva avuto due candidature agli Oscar 1990, per la miglior sceneggiatura originale (il cui Oscar Woody Allen aveva già conquistato con *Hanna e le sue sorelle*) e per la miglior regia (Oscar vinto, invece per *Io e Annie*). Soggetto estremamente personale e ben poco etichettabile. Da tempo Woody Allen non fa più del semplice cinema comico e *Crimini e misfatti* raggiunge un po' il paradosso, miscelando non solo comicità e momenti drammatici, ma introducendo addirittura l'esecuzione di un omicidio. Il soggetto racconta di un anziano oculista che tenta di liberarsi di un'amante, commissionandone l'assassinio, e ritrovare così la serenità in famiglia. Passando attraverso situazioni grottesche, che spiazzano il tipico spettatore del cinema di Allen, si approda a un enigmatico finale, nel quale addirittura vincono tutti i "cattivi" della storia. Ottima sceneggiatura e fotografia di Sven Nykvist, gran cast con Woody Allen, Martin Landau, Anjelica Huston, Mia Farrow, Alan Alda e Claire Bloom. Da *Prendi i soldi e scappa* tutte le 19 regie di Allen sono disponibili in video.

CRITICA Steven H. Scheuer: «Raffinata miscela di generi che conferma la caratura del suo autore, al di là della consueta comicità».

VIDEOTECA ★★★½

QUALITÀ ●●●●½

TWIN SERIES: DUE FILM IN UNA CASSETTA

Dopo il nuovo primato di vendita in Italia, di cui abbiamo parlato recentemente (*Lilli e il vagabondo*) ci occupiamo questa settimana del primato per il più basso prezzo di vendita di un film. Caduto da tempo il limite delle 29 mila lire grazie, soprattutto, allo sbarco in edicola che aveva prodotto un allineamento tra le 20 e le 25 mila, è di nuovo il videoclub ad offrire la novità più "economica". Si tratta di una nuova collana presentata dalla Domovideo e intitolata *Twin Series*, la cui originalità (ma non dimentichiamo che la Ricordi Video ebbe un'idea analoga alcuni anni fa, poi rimasta senza seguito), sta nel presentare due film nella stessa videocassetta, al costo di lire 24.900 che, quindi, significa addirittura 12.450 lire per film. Nei termini di una crescente diffusione del cinema in home video, l'idea ci sembra rappresenti un valido tentativo di marketing, che funzioni anche di stimolo per le compagnie concorrenti. L'iniziativa, comunque, non riesce ad evitare di mostrare il fianco a critiche logistiche, sia per il criterio di accoppiamento dei film che per la scomodità di averne due in successione sullo stesso nastro. La prima emissione di 6 videocassette e 12 film prevede *I tre ladri* e *Letto a tre piazze* con Totò, *Mamma Roma* e *Nella città l'inferno* con Anna Magnani, *Una pistola per Ringo* e *Troppo rischio per un uomo solo* con Giuliano Gemma, *Sorvegliate il vedovo* e *Una donna alla finestra* con Philippe Noiret, *Sette note in nero* e *Il prefetto di ferro* (dei quali ci sfugge qualsiasi cosa, eventuale, in comune), *Il corsaro nero* e il film d'animazione *He Man and the Masters of the Universe "The Shaping Staff"* **Domovideo (0583) 980980.**

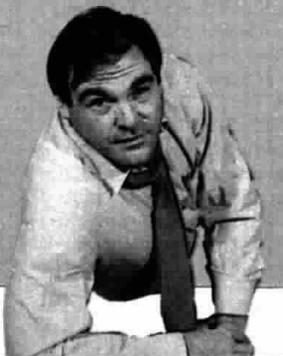
DUE DOMANDE A... OLIVER STONE

L'imminente uscita di *Nato il quattro luglio* completerà la sua filmografia in videocassetta (se si eccettua il suo primo *Seizure*.) Qual è il suo film che rivede più volentieri?

Nonostante i buoni successi dei miei ultimi lavori, di *Wall Street* e di *Talk Radio* ad esempio, il mio preferito rimane *Platoon*.

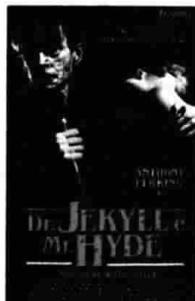
Vuole spiegarci perché?

Da un punto di vista personale perché ha permesso di dar via libera ai miei demoni. Da un punto di vista formale perché è stato il solo film sul Vietnam che abbia raccontato come fosse la vita di tutti i giorni per un soldato, mostrando l'orgasmo del combattimento, a volte più profondo di quello sessuale.

Oliver Stone è regista di Talk Radio (Vivivideo)

TRADIMENTI *GB - 1983 - Domovideo*

Betrayal è basato su una suggestiva commedia di Harold Pinter sulla storia di un triangolo amoroso e dei ricordi legati ad una relazione tra un uomo e una donna che si reincontrano dopo anni dalla separazione. Jeremy Irons, Ben Kingsley e Patricia Hodge diretti da David Jones.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

DR. JEKYLL E MR. HYDE: SULL'ORLO DELLA FOLLIA *USA - 1988 - Videogram*

Nuova versione aggiornata del classico di Robert Louis Stevenson *Dr. Jekyll e Mr. Hyde* (in video con la versione di Fleming dell'MGM/UA), in una nuova delirante interpretazione di Anthony Perkins dopo la serie di *Psycho* (CIC). Regia da videomusicale di Gerard Kikoine.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●●½

ENRICO CARUSO. LA LEGGENDA DI UNA VOCE *Italia - 1951 - Videogram*

La gioventù, i disagi, le delusioni d'amore, la definitiva affermazione artistica del cantante lirico Enrico Caruso, in un film, di sicuro interesse per gli appassionati, che allunga l'elenco del binomio "cinema e opera". Ermanno Randi e Gina Lollobrigida diretti da Giacomo Gentilomo.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●½

LA RONDA DI MEZZANOTTE *USA - 1933 - M & R*

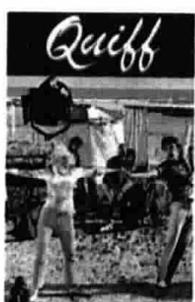
Meritorio lavoro di ricerca svolto dalla M & R sulla filmografia di Stan Laurel e Oliver Hardy: dopo aver ereditato tutti i lungometraggi ecco le antologie. Oltre *La ronda di mezzanotte*, in questa cassetta sono presenti *Annuncio matrimoniale* e *Lavori in corso*.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●

IL REGISTA DELL'IMPOSSIBILE *GB - 1988 - Cinehollywood*

Valido reportage sulle spettacolari riprese effettuate dall'operatore Leo Dickinson amante dell'avventura e della natura: suggestive scalate in montagne, deserti del polo, viaggi in mongolfiera, discese di fiumi travolgenti. Realizzazione della Television Entertainment.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●½

WHEN THE QUIFF WAS KING *GB - 1990 - Virgin Music Video*

Un documentario di valore storico su *The Best of British 60's Rock'n'Roll Film Music*. Tra le sequenze incluse varie di Cliff Richard (*We Say Yeah, Summer Holiday, Bachelor Boy, The Young Ones*), Tommy Steele, The Shadows, Billy Fury, The Spencer Davis Group.

VIDEOTECA ★★★★½
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	1	4	*Lilli e il vagabondo* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	2	7	*Indiana Jones e l'ultima crociata* (CIC Video) L. 150.000
3	3	11	*Ritorno al futuro parte II* (CIC Video) L. 150.000
4	4	12	*Batman* (Warner Home Video) L. 150.000
5	5	4	*Black Rain* (CIC Video) L. 150.000
6	6	4	*Vittime di guerra* (RCA Columbia) L. 150.000
7	7	8	*007 vendetta privata* (Warner Home Video) L. 150.000
8	8	4	*Ghostbusters 2* (RCA Columbia) L. 150.000
9	9	8	*Abyss* (CBS/Fox Video) L. 140.000
10	10	4	*La guerra dei Roses* (CBS/Fox Video) L. 140.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)

REGALO SICURO

MULINO BIANCO

Barilla

PER AVERE IL NUOVO PANIERE ROTONDO

I CRACKER VALGONO DOPPIO!

Certo, perchè su ogni confezione di cracker Sfoglia di Grano trovi due tagliandi per le raccolte Mulino Bianco.

Scegli il gusto che preferisci fra i cracker salati, non salati, con farina integrale e di cinque cereali.

ARMANDO TESTA SPA

FILM IN TV

★ si può anche non vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

DOMENICA

RAIUNO 7,00
Addio Mr. Harris, comm. di A. Asquith, con M. Redgrave
1951 ★★ 90'

ITALIA 1 10,00
Willy Wonka e la fabbrica del cioccolato, fantastico, con G. Wilder
1971 ★★ 91'

DOMENICA

CANALE 5 10,15
Dove vai sono guai, comico di F. Tashlin, con Jerry Lewis
1963 ★★★ 90'

RAITRE 11,30
Il cameramen, comico di E. Sedgwich, con B. Keaton
1928 ★★★ 74'

DOMENICA

TMC 12,15
La baia del tuono, dramm. con J. Stewart
1953 ★★ 102'

ITALIA 7 13,30
Operazione Costa Brava, poliz. con Roger Moore, Tony Curtis
1973 ★★ 95'

DOMENICA

RAITRE 14,10
Fanny Girl, comm. di W. Wyler, con B. Streisand
1968 ★★★ 140'

CANALE 5 14,35
Il giudizio universale, comm. di V. De Sica, con V. Gassman, A. Sordi
1961 ★★★ 98'

DOMENICA

ODEON TV 15,00
Non sta bene rubare il tesoro, comm. di M. Di Nardo, con M.F. Pisier
1968 ★★ 86'

ITALIA 7 15,30
Tracy e il signore del piano di sopra, comm. di G. Cates, con G. Burns
1980 ★★

DOMENICA

RETEQUATTRO 16,30
Tre americani a Parigi, comm. di R. Quine, con Tony Curtis
1954 ★★ 96'

ODEON TV 16,30
Un'adorabile canaglia, comm. di C. Whatham, con J. Agutter
1982 ★★ 92'

DOMENICA

TMC 17 ,00
Il capitano Nemo e la città sommersa, avv. di J. Hill, con Robert Ryan
1969 ★★ 95'

ODEON TV 20,30
Valanga, dramm. di Corey Allen, con Rock Hudson, Mia Farrow
1978 ★★ 83'

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
La signora e i suoi mariti, comm. con S. McLaine
1964 ★★ 95'

ITALIA 7 20,30
Gli argonauti, avv. di Don Chaffey, con Todd Armstrong
1963 ★★ 95'

DOMENICA

CANALE 5 22,30
Grand Hotel Excelsior, comm. di Castellano e Pipolo, con A. Celentano
1982 ★★ 90'

TMC 22,30
Il flauto magico, melod. di Ingmar Bergman, con U. Cold
1974 ★★★ 135'

DOMENICA

ODEON TV 23,00
Seconda vittoria, dramm. di G. Thomas, con A. Andrews
1988 ★★ 95'

ITALIA 1 23,35
Alta tensione, comico di Mel Brooks, con Mel Brooks
1977 ★★★ 90'

DOMENICA

RETEQUATTRO 00,06
Al di là del domani, comm. con R. Carlson
1940 ★★ 84'

RAIUNO 00,20
Il silenzio del nord, 1ª TV, dramm. di A.W. King, con T. Skerritt
1981 ★★ 90'

DOMENICA

TMC 00,45
I fratelli Rico, dramm. di Paul Wendkos, con Ben Gazzara
1972 ★★ 95'

RAIDUE 01,05
Frankenstein, orrore di J. Whale, con Boris Karloff
1931 ★★★ 70'

LUNEDÌ

CANALE 5 8,30
Pazzi Pupe e pillole, comico di F. Tashlin, con Jerry Lewis
1964 ★★★ 95'

ITALIA 1 10,00
L'incredibile casa in fondo al mare, comm. di J. Arnold, con T. Randall
1969 ★★

LUNEDÌ

TMC 13,30
Il pifferaio di Hamlin, favola di J. Demy, con Donovan
1971 ★★

CANALE 5 15,00
Rondine senza nido, comm. di L. Dwan, con S. Temple,
1938 ★★ 80'

LUNEDÌ

TMC 15,15
La storia di Ruth, storico di H. Koster, con S. Whitman
1950 ★★ 132'

RAIDUE 15,30
Il pirata Yankee, avv. di F. De Cordova, con J. Chandler
1952 ★★ 86'

LUNEDÌ

ODEON TV 16,30
I tromboni di Fra Diavolo, comico con U. Tognazzi, R. Vianello
1962 ★★ 98'

TMC 17,45
Donne, dadi e denari, comm. di Roy Rowland, con Frank Sinatra
1956 ★★ 112'

LUNEDÌ

ODEON TV 20,30
Le nuove avventure di Ercole, avv. con Lou Ferrigno, Milly Carlucci
1983 ★★ 82'

TMC 20,30
Hello Dolly, comm. mus. di J. Kelly, con B. Straisand, W. Matthau
1969 ★★★ 145'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
La settimana bianca, comico di M. Laurenti, con A.M. Rizzoli
1980 ★ 90'

RETEQUATTRO 20,40
Un uomo tranquillo, comm. di John Ford, con John Wayne
1952 ★★★ 129'

LUNEDÌ

ITALIA 1 20,45
Amici miei, comm. di Mario Monicelli, con Ugo Tognazzi
1975 ★★★ 109' (foto)

RAITRE 20,55
Legend, favol. di R. Scott, con Tom Cruise
1985 ★★★ 90'

LUNEDÌ

RAIUNO 21,00
Casa dolce casa, 1ª TV, comm. di R. Benjamin, con T. Hanks
1986 ★★★ 88'

RAIDUE 21,00
Accadde in Paradiso, fantastico di A. Rudolph, con Timothy Hutton
1987 ★★★ 102'

LUNEDÌ

ITALIA 7 22,10
Grande Slalom per una rapina, giallo con J.C. Killy, V. De Sica
1972 ★★ 90'

ODEON TV 23,00
Gli italiani e le donne, comm. di M. Girolami, con G. Bramieri
1962 ★ 109'

LUNEDÌ

ITALIA 1 23,10
Sogni mostruosamente proibiti, comico di Neri Parenti, con P. Villaggio
1982 ★★ 95'

TMC 01,00
Risate a crepapelle, comm. di C. Workman, con J. Mostel
1982 ★★

LUNEDÌ

ITALIA 1 01,05
L'ultima follia di Mel Brooks, comico di Mel Brooks, con Mel Brooks,
1976 ★★ 83'

RETEQUATTRO 01,25
E' sempre bel tempo, musicale, di Gene Kelly, con G. Kelly
1955 ★★ 95'

MARTEDÌ

CANALE 5 8,30
I sette magnifici Jerry, comico di Jerry Lewis, con Jerry Lewis
1965 ★★★ 99'

ITALIA 1 10,00
Le avventure di Tom Sayer, avv. di Norman Taurog, con T. Kelly
1938 ★★ 77'

MARTEDÌ

RAITRE 11,30
Europa 51, dramm. di R. Rossellini, con I. Bergman
1952 ★★ 108'

TMC 13,00
Avventura in Oriente, comm. mus. di Gene Nelson, con E. Presley
1965 ★★ 76'

MARTEDÌ

ITALIA 7 14,00
Qui Montecarlo... attenti a quei due, poliz. di B. Dearden, con T. Curtis
1971 ★★ 115'

RAITRE 14,10
Il mio amico delfino, dramm. di J.B. Clark, con C. Connors
1963 ★★ 100'

MARTEDÌ

CANALE 5 15,00
Piccolo colonnello, comm. di D. Butler, con S. Temple
1935 ★★ 80'

RAIDUE 15,30
Operazione San Gennaro, com. di D. Risi, con N. Manfredi
1966 ★★ 109'

MARTEDÌ

TMC 15,45
Storia di tre amori, comm. di Gottfried Reinardt, con J. Mason
1953 ★★

RAITRE 16,20
I ruggenti anni venti, dramm. di R. Walsh, con J. Cagney
1939 ★★★ 101'

MARTEDÌ

ODEON TV 16,30
La moglie è uguale per tutti, comm. di Giorgio Simonelli, con N. Taranto
1955 ★ 94'

TMC 18,00
Monsieur Cognac, comm. di M. Anderson, con Tony Curtis
1964 ★★ 85'

MARTEDÌ

RAIUNO 20,30
La famiglia, dramm. di Ettore Scola, con Vittorio Gassman
1987 ★★★ 137'

RAITRE 20,30
Il circo, dramm. di C. Chaplin, con C. Chaplin
1928 ★★★★ 69'

MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30
Amici miei atto II, comm. di Mauro Monicelli, con Ugo Tognazzi
1982 ★★ 104'

ODEON TV 20,30
Gli angeli con la faccia sporca, dramm. di M. Curtiz, con J. Cagney
1938 ★★ 93'

MARTEDÌ

TMC 20,30
Quei temerari sulle macchine volanti, avv. di K. Annakin, con S. Miles
1969 ★★ 124'

ITALIA 7 20,30
Lo studente, sentim. di N. Grassia, con Nino D'Angelo
1983 ★ 102'

MARTEDÌ

RAITRE 21,45
Alta società, comm. di C. Walters, con B. Crosby
1956 ★★★ 103'

CINQUESTELLE 22,45
Providence, dramm. di Alain Resnais, con Dirk Bogarde
1976 ★★★

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 23,05
Grazie a Dio è venerdì musicale, con Donna Summer
1978 ★★★ 110'

RAIDUE 23,10
Una donna per due, dramm. 1ª TV, di G. Lantner, con Miou-Miou
1983 ★★ 103'

MARTEDÌ

RAIDUE 00,05
Indiscreto, comm. di Stanley Donen, con Cary Grant
1958 ★★★ 100'

TMC 00,30
Il giglio nero, giallo di Mervyn Le Roy, con Nancy Kelly
1956 ★★ 129'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 8,30
Il balio asciutto, comm. di F. Tashlin, con Jerry Lewis
1958 ★★★ 104'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 10,03
Animalympics, animazione di Steven Lisberger
1979 ★★

CANALE 5 15,00
Un angolo di paradiso, comm. di I. Robert Son, con S. Temple
1935 ★★ 63'

MERCOLEDÌ

TMC 15,00
Giorni caldi a Palm Springs, comm. di N. Taurog, con T. Donhaue
1963 ★★ 100'

RAIDUE 15,35
Pistole roventi, western di E. Bellamy, con A. Murphy
1966 ★★ 82'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 16,30
Scandali al mare, comm. di Marino Girolami, con Carlo Dapporto
1961 ★★ 95'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
La frustata, western di J. Sturges, con R. Widmark
1956 ★★★ 84'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Lo chiamavano Bulldozer, comico di M. Lupo, con Bud Spencer
1978 ★★ 115'

RETEQUATTRO 20,30
Greese 2, sentim. di P. Birch, con S. Caesar
1982 ★★ 110'

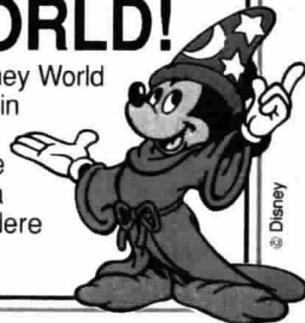
(segue a pag. 84)

ECCO TUTTO QUELLO CHE TI SERVE PER VINCERE WALT DISNEY WORLD!

15 viaggi di 7 giorni per due persone a Walt Disney World + 1000 simpaticissimi zainetti Fanta sono messi in palio dal "Concorso Fanta Fantasia". Vincerli è facilissimo. Spedisci entro il 15 Marzo 1991 due etichette Fanta da 1,5 lt. o la cartolina stampata sulla valigetta da 12 lattine. Allora, corri a prendere la tua Fanta e arrivederci a Walt Disney World!

© Disney

Aut. Min.

Ayer

Alitalia
NUOVO VOLO ALITALIA PER MIAMI.

FILM IN TV

★ si può anche non vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

MERCOLEDÌ

ODEON TV 20,30
La leggenda di Ishtan, fantastico, di Alex Sessa, con Brent Huff
1988 ★★ 86'

TMC 20,30
Il seme del Tamarindo, spionaggio di Blake Edwards, con Omar Sharif
1974 ★★ 125'

ITALIA 7 20,30
Brivido, orrore di S. King, con Emilio Estevez
1986 ★★ 86'

RAIUNO 20,40
Quattro cuccioli da salvare, comm. di J. Camp, con F. Inn
1987 ★★ 86'

ITALIA 7 22,25
Scusi, dov'è il west?, comico di R. Aldrich, con G. Wilder, H. Ford
1979 ★★★ 113'

ODEON TV 23,00
Scuola di pazzi, comm. di R. Zielinski, con Linda Speciale
1983 ★★ 77'

RETEQUATTRO 23,35
La febbre del sabato sera, dramm. di John Badham, con J. Travolta
1977 ★★★ 108'

TMC 23,40
Chi giace nella mia bara?, giallo di P. Henreid, con B. Davis
1964 ★★★ 105'

RAITRE 23,50
Blob, orrore di I.S. Yeaworth, con Steve McQueen
1958 ★★★ 80'

RAIDUE 00,25
La polizia indaga: siamo tutti sospettati, poliz. di Michel Wyn, con Minsy Farmer
1974 ★ 84'

GIOVEDÌ

CANALE 5 8,30
L'idolo delle donne, comico di Jerry Lewis, con Jerry Lewis
1961 ★★★ 100'

ITALIA 1 10,00
Won Ton Ton, il cane che salvò Hollywood, comm. di M. Winner, con B. Dern
1972 ★★

CANALE 5 15,00
Piccola stella, comm. di H. Lachman, con S. Temple
1934 ★★ 80'

TMC 15,00
Per amore, dramm. di Glenn G. Jordan, con Lee Remick
1985 ★★

RAIDUE 15,30
Il verdetto, dramm. di L. Allen, con R. Milland
1948 ★★ 83'

ODEON TV 16,30
Il sole sorge ancora, guerra di Aldo Vergano, con Massimo Serato
1947 ★★ 83'

RAIUNO 20,30
Mio fratello Chip, comm. di S.H. Stern, con A. Thickè
1987 ★★ 88'

ITALIA 1 20,30
Amici miei atto III, comm. di Nanni Loy, con Ugo Tognazzi
1985 ★★ 105'

TMC 20,30
Australia, 1ª TV, dramm. di J.J. Adrien, con Jeremy Irons
1989 ★★★ 120'

CINQUESTELLE 20,30
L'uomo che uccise se stesso, giallo di B. Dearden, con R. Moore
1974 ★★★ 93'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
Avalanche Express, avv. di M. Robson, con Lee Marvin
1979 ★★ 84'

CANALE 5 20,40
L'orso, 1ª TV, avv. di J. Annaud, con Douce
1988 ★★★ 100'

ITALIA 7 22,15
Maciste e la regina di Saba, avv. di G. Gentilomo, con A. Steels
1964 ★ 92'

ODEON TV 23,00
American Gothic, orrore di J. Hough, con Rod Steiger
1988 ★★ 85'

RETEQUATTRO 23,05
New York New York, dramm. di Martin Scorsese, con R. De Niro, L. Minnelli
1977 ★★ 133' (foto)

TMC 23,50
Joanna, dramm. di M. Sarne, con Donald Sutherland
1968 ★★ 111'

RAIDUE 23,55
I lunghi giorni della vendetta, western di F. Vancini, con G. Gemma
1967 ★★ 123'

VENERDÌ

CANALE 5 8,30
Le folli notti del dottor Jerryl, comico di Jerry Lewis, con Jerry Lewis
1963 ★★★★ 107'

ITALIA 1 10,03
Allegro non troppo, mus. di Bruno Bozzetto, con Maurizio Nichetti
1977 ★★★ 85'

CANALE 5 15,00
Dietro l'angolo, comm. di I. Cummimgs, con S. Temple
1938 ★★ 70'

TMC 15,00
La verità... quasi nuda, comm. di Mario Zampi, con Peter Sellers
1958 ★★ 92'

RAIDUE 15,35
Campane e martello, dramm. con E. De Filippo
1949 ★★ 90'

ODEON TV 16,30
Robinson Crusoe il naufrago del Pacifico, avv. di Jeff Musso, con George Marshall
1962 ★★ 87'

RAIUNO 20,30
La leggenda del Santo bevitore, 1ª TV, dramm. di E. Olmi, con R. Hauer
1988 ★★★ 128'

RAITRE 20,30
Alice non abita più qui, comm. di M. Scorsese, con E. Burstyn
1975 ★★★ 105'

RETEQUATTRO 20,30
La tamburina, spionaggio di Roy Hill, con Diane Keaton
1984 ★★★ 130'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Bomber, avv. di Michele Lupo, con Bud Spencer
1982 ★ 112' (foto)

ITALIA 7 20,30
Il giorno del cobra, poliz. di Enzo Girolami, con Franco Nero
1980 ★★ 95'

ITALIA 7 22,20
A tutta birra, comm. di P. Kelly, con Loretta Swit
1985 ★ 80'

RAITRE 22,30
Les girls, comm. di G. Cukor, con G. Kelly, M. Gaynor
1957 ★★★ 109'

ODEON TV 23,00
Tutta colpa delle stelle, dramm. di G. Armstrong, con Jo Kennedy
1982 ★★ 92'

RAIDUE 23,50
Il console onorario, dramm. di J. McKenzie, con R. Gere, M. Caine
1983 ★★★ 99'

TMC 00,20
In nome di Carine, dramm. di J.C. Missoen, con Gerard Lanvin
1982 ★★

RETEQUATTRO 00,25
Cabaret, dramm. di Bob Fosse, con Liza Minnelli
1972 ★★★★ 118'

SABATO

CANALE 5 8,30
Jerry 8 e 3/4, comico di Jerry Lewis, con Jerry Lewis
1964 ★★★ 112'

ITALIA 1 10,03
Vip mio fratello superuomo, animazione di Bruno Bozzetto
1968 ★★★ 79'

ODEON TV 13,00
American nitro, avv. di Bill Dimberlin, con Don Prudhomme
1983 ★★ 72'

CANALE 5 15,00
Una povera bimba milionaria, comm. di I. Cummimgs, con S. Temple
1936 ★★ 72'

ODEON TV 15,30
Passioni d'amore, con Kirk Douglas
1982 ★★★ 100'

ODEON TV 16,45
E papà tornerà, di Armando De Guzman, con Rudy Fernandez
★★

TMC 17,15
I Lloyds di Londra, biog. di Henry King, con Madeleine Carrol
1936 ★★ 101'

RAIDUE 20,30
La stangata, comm. di G. Roy Hill, con P. Newman
1973 ★★★ 123'

RAITRE 20,30
Lo squalo 4 - la vendetta, 1ª TV, dramm. di J. Sargenti, con L. Gary
1987 ★★ 91'

ITALIA 1 20,30
La pazza storia del mondo, brill. di Mel Brooks, con Mel Brooks
1981 ★★ 91'

ODEON TV 20,30
Alba selvaggia, dramm. di Simon Nuchtern, con George Kennedy
1985 ★★ 100'

SABATO

TMC 20,30
Lassiter, avv. di Roger Yong, con Tom Selleck
1984 ★★ 109'

ITALIA 7 20,30
Notte d'estate con profilo greco, occhi a mandorla e odore di basilico, con M. Placido
1986 ★★ 98' (foto)

TMC 22,20
Volo mortale, dramm. di David Lowell Rich, con Peter Graves
1978 ★★

ITALIA 7 22,25
Il grugnito dell'aquila, comic. di Buck Buck, con Bob Newhart
1980 ★★ 95'

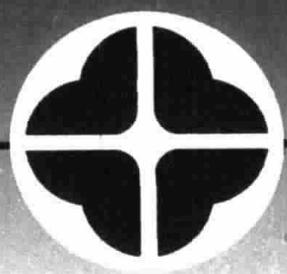
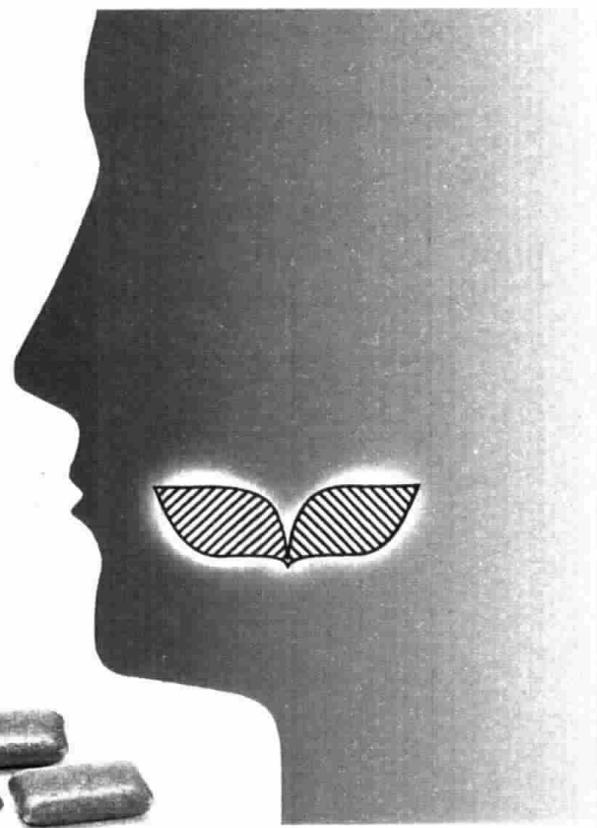
ODEON TV 23,00
Scusi lei conosce il sesso, document. di V. Sisti, con G. Paulone
1968 ★ 81'

RETEQUATTRO 23,05
Ma papà ti manda sola?, brill. di P. Bogdanovich, con B. Streisand
1972 ★★★ 95'

RAIDUE 23,30
Il gruppo, di S. Lumet, con C. Bergen
1966 ★★★ 145'

RAITRE 23,50
Chi c'è, c'è, comm. di P. Natoli, con P. Natoli
1987 ★★★ 100'

TMC 00,10
Per un'ora di gloria, dramm. di Bernard McEveety
1971 ★★

RAIUNO 00,20
Lilì, comm. di C. Walters, con L. Caron, con M. Ferrer
1953 ★★★ 78'

Anche quest'anno i biglietti della Lotteria non rimarranno con le mani in mano: Replay troverà un'occupazione per tutti quelli che non avranno vinto, mettendo in palio ogni giorno 10 milioni (8 in gettoni d'oro e 2 in biglietti delle successive lotterie nazionali). Quest'anno in particolare Replay farà lavorare sodo proprio i biglietti della Lotteria Italia: dall'11 Gennaio si dedicherà esclusivamente a loro, mettendo fuori gioco i vecchi biglietti delle lotterie precedenti. Ogni giorno, cosí, sul Corriere della Sera appariranno le serie ed i numeri di quattro biglietti della Lotteria Italia: vi basterà controllare; se c'è il vostro, avrete vinto.

E in piú, con il coupon pubblicato sul Corriere della Sera, potrete anche giocare a Telereplay, che mette in palio 500 biglietti delle lotterie nazionali ogni giorno.

Ma le possibilità di giocare e vincere con Replay non finiscono qui: da Febbraio in poi entreranno in gioco anche i biglietti delle lotterie successive alla Lotteria Italia e prenderanno il via altri giochi che, seguendo Replay ogni giorno, presto scoprirete. Perciò, non fate lavorare un giorno solo i vostri biglietti; dall'11 Gennaio dategli un lavoro fisso: fateli giocare a Replay.

Date un lavoro fisso ai vostri biglietti: potrete guadagnare 10 milioni*.

* 8 milioni in gettoni d'oro e 2 milioni in biglietti delle successive lotterie nazionali. Aut. Min. Conc.

RAIUNO 14 VARIETÀ

DOMENICA IN...

L'allegra brigata che conduce lo spettacolo (tra gli altri, i **Ricchi e Poveri** e **Carmen Russo**, nella foto) propone giochi e giochini, intermezzi comici, balletti e canzoni. Uno spazio è riservato, come sempre, ai protagonisti della scena pubblica a colloquio con **Bruno Vespa** e ai personaggi d'attualità intervistati da **Sandro Mayer**.

RAIUNO 20,40 SHOW

GOLDEN CIRCUS

Tra divertimento ed emozione un'altra serie di esibizioni di artisti, acrobati, domatori e clowns di quotazione internazionale. È quanto propone la terza delle quattro puntate realizzate in occasione del Festival delle arti circensi, condotte come sempre da **Liana Orfei** e **Daniele Piombi**, che la foto ritrae durante le riprese.

RAITRE 12,50 DOCUMENTI

DIRIGE TOSCANINI

Un'altra registrazione storica che risale al 13 novembre 1948, di un concerto diretto da **Arturo Toscanini** (foto). Il maestro dirige l'Orchestra della NBC nell'esecuzione di celebri musiche di Mozart, Dvořák, Wagner.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai e **Luigi Di Majo** (foto) trattano il caso di Paolo Mazzucchi, scomparso nel 1983 a 35 anni. Volontario nell'aeronautica militare, Paolo diventa sottotenente. Nel frattempo si laurea in Scienze Politiche, si sposa e ha una figlia. Poi il congedo e la separazione. Ultima notizia, una cartolina da Marsiglia.

RAIUNO 06/36864890

7 **Addio Mr. Harris** (1951). Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Michael Redgrave, Jean Kent, Nigel Patrick. Prod.: Asquith

8,30 **Psammed.** Cartoni animati

8,55 **Beany and Cecil.** Cartoni animati

9,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Paola Masini. *I grandi dell'antropologia: Bronislaw Malinowski.* Di Andre Singer

10 **Linea verde Magazine.** A cura di Federico Fazzuoli

10,50 **Santa Messa.** Dalla Chiesa di Santa Maria del Cedro (CS). Regia di Ciro Sarnataro

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13-14 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
13,30 **TG1 - Notizie**

14-19,50 STEREO Domenica in... Di Gianni Boncompagni. Con I Ricchi e Poveri e con Mario Marenco, Carmen Russo, Brigitta Boccoli, Le Compilation, Elisa Satta. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti
14,20 **Notizie sportive**
14,30 **Domenica in...**
15,20 **Notizie sportive**
15,30 **Domenica in...**
16,20 **Notizie sportive**
16,30 **Domenica in...**
18,10 **90° minuto.** A cura di Fabrizio Maffei
18,35 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Dal Tenda Strisce di Roma Golden Circus. VII Festival Internazionale delle Arti Circensi. Presentano Liana Orfei e Daniele Piombi. Organizzazione Paolo Prostipino. A cura di Grazia Tavanti. Regia di Adolfo Lippi. Coprod.: Raiuno-Explorer. 3ª trasmissione

22,15 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Il silenzio del Nord** (1981). Film. 1ª visione tv. Regia di Allan Winton King. Con Ellen Burstyn, Tom Skerritt, Gordon Pinsent. Prod.: Universal

RAITRE 06/36864890

11,30 **Il cameraman** (1928). Film comico. Regia di Edward Sedgwick. Con Buster Keaton, Marceline Day, Harold Goodwyn, Sidney Bracy. Musiche di Antonio Coppola. Prod.: B. Keaton per MGM

12,50 Il Maestro Toscanini dirige W. A. Mozart, A. Dvorak, R. Wagner. Con l'Orchestra della NBC. Presentazione di Roman Vlad. A cura di Rosaria Bronzetti. Reg. eff. il 4/12/48. 4ª puntata

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Funny girl** (1968). Film musicale. Regia di William Wyler. Con Barbra Streisand, Omar Sharif, Kay Medford, Anne Francis, Lee Allen. Prod.: W. Wyler; R. Stark

16,35 **Australia.** Di John Vandenbeld. 3ª. *La foresta di eucalipti*

17,35 **Fred Astaire presenta la Fox - I Musical** (1974). Film. Regia di Marc Breaux. Con

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-7,55 **Tutti per uno - Buone feste ragazzi**
777 **Kissyfur - Mr. Magoo - Babar.** Cartoni

7,55-10 **Mattina 2.** Regia di Claudia Caldera
8-9 **TG 2 - Mattina**

10 **TG 2 - Mattina**

10,05 In diretta da Vicenza. Giorno di festa. Un programma di Bruno Modugno e di Luigi Costantini. Regìa di Leandro Lucchetti. 4ª. *L'oro, quell'oggetto luminoso di desiderio. Dagli Etruschi all'alta moda*

11,05 **Appuntamento al circo.** *Il circo russo*

12 **Fuori onda.** In attesa di Ricomincio da due. Con Raffaella Carrà, Clarissa Burt, Alessandra Casella, Tony Garrani, La Premiata Ditta. Regìa di Sergio Japino

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Nonsolonero — Meteo 2**

13,45 **Week end con Raffaella Carrà**
Ricomincio da due. Domenica di spettacolo: musica, giochi, personaggi e ospiti. Con Clarissa Burt, Alessandra Casella, Tony Garrani, la Compagnia del Buon Umore

16,50 **Free Dog.** *Fantastico Trapani.* A cura di Antonio Ricci. Regìa di Alida Fanolli. 13ª

18 **I nostri eroi alla riscossa.** Cartone animato di R. Disney contro la droga

18,30 **TG 2 - Studio Stadio**
18,30 **Calcio: Sintesi di due partite di Serie A**

19,45 **TG 2 - Telegiornale — Meteo 2**

20 **TG 2 - Domenica Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

21,05 Beautiful. 189ª puntata. Serie tv ideata da
777 William J. e Lee Phillip Bell

22,10 Enza Sampò presenta Scrupoli. Un programma di Fabrizio Mangoni, Enza Sampò, Paolo Taggi. Regìa di Carlo Nistri

23,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2**

23,30 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

24 **Noistottus.** *5ª. Il minatore.* Di Piero D'Onofrio e Fabio Vannini

0,30 **Rock Pop Jazz.** *Miti e personaggi della storia della musica.* Di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena

1,05 Cinema di notte. **Frankenstein** (1931). Film horror. Regìa di James Whale. Con Boris Karloff, Colin Clive, Anthony Bushell, Edward Van Sloan. Prod.: Universal

Fred Astaire, Barbra Streisand, Julie Andrews. Prod.: 20th Century Fox

18,35 **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Schegge**

20,30 Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un programma di Giorgio Arlorio e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Ricostruzioni e interviste di V. Verdecchi. Regìa di Eros Macchi

23,15 **TG 3 - Notte**

23,30 **Appuntamento al cinema**

23,40 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 10,05 RUBRICA

GIORNO DI FESTA

L'artigianato orafo è al centro del programma condotto da **Bruno Modugno** con **Eliana Miglio** (foto). Lo studio itinerante è a Vicenza, che con Arezzo e Valenza Po disegna il triangolo della produzione di preziosi. Collegamenti con le altre due città e con musei e mostre per illustrare l'oreficeria di ieri e di oggi.

RAIDUE 21,05 SERIAL

BEAUTIFUL

Thorne è operato urgentemente di appendicite e Stephanie chiede a Caroline di non parlare a suo marito, almeno fino a quando è degente, del famoso secondo viaggio di nozze che lei non vuole effettuare. Intanto Rocco riconferma il suo amore a Donna (Carrie Mitchum e Bryan Genesse, insieme nella foto), che invece pensa a Nick. Storm apprende da Margo che l'uomo a cui stanno dando causa è Clark Garrison, il marito di Kristen Forrester.

22,10 SOCIETÀ

SCRUPOLI

Enza Sampò (foto) propone alla riflessione di ospiti e pubblico tre casi esistenziali, ciascuno dei quali spiegato da due persone che hanno scelto soluzioni opposte. Uno degli «scrupoli» è ripreso da *Beautiful*, mentre gli altri due sono decisi dalla redazione e illustrati con sceneggiati (tel. 0369/8034).

RAIDUE 23,30 RUBRICA

PROTESTANTESIMO

La puntata, intitolata *La mia casa è al di là del Giordano*, è interamente dedicata alla musica degli schiavi neri d'America. Un'ampia scelta dei famosi «negro spirituals», ricchi di temi umani e sociali e di una profonda ispirazione religiosa, viene eseguita dalla **Corale Tuscolana** di Frascati (foto).

14,35

IL GIUDIZIO UNIVERSALE

Con un cast di grandi attori, tra cui **Alberto Sordi** (foto), il regista **Vittorio De Sica** racconta l'incredulità, la follia e il panico che si intrecciano quando una voce misteriosa, a Napoli avverte che il giudizio universale comincerà alle 18.

SHOW 20,30

STRISCIA 90 LA NOTIZIA CANTA...

Ezio Greggio e **Raffaele Pisu** con il «Cavaliere» e le «Veline» **Annalisa Gambi, Laura Paternoster** e **Monica Spreafico** (nella foto) hanno allestito questo special sul 1990.

SERIAL 13,30

Vera non migliora e Alan chiede al suo avvocato se un matrimonio con Vera in quelle condizioni sia valido. Inoltre vuol sapere se, per adottare la piccola Marah, è necessario che Josh rinunci alla paternità della bambina.

TELEFILM 20,30

COLOMBO

Mickey Spillane, famoso autore di gialli, interpreta il ruolo di uno scrittore che comunica al suo editore di aver deciso di passare alla concorrenza. Risentito, l'editore incarica un killer di eliminarlo. È un caso complicato e oscuro, ma il tenente Colombo (**Peter Falk**, foto) non si perde d'animo.

Canale 5 — 02/21225

- **8,27** **Première**
- **8,30** **Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa
- **9,15** **Arca di Noè.** Replica — **Première**
- **10,15** **Dove vai sono guai** (1963). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis
- **12** **Anteprima.** Con Fiorella Pierobon
- **12,30** **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
- **13** **Superclassifica show** — **Première**
- **14,15** **Domenica al cinema con Lello Bersani**
- 14,35 Il giudizio universale (1961). Film brillante. Regia di Vittorio De Sica. Con Vittorio Gassman, Alberto Sordi, Fernandel
- **17** **Attenti a quei due.** Telefilm. *È stato un piacere conoscerti e picchiarti*
- **18** **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19,45** **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
- 20,30 Striscia 90 la notizia canta *e voi potrete dire c'ero anch'io*. Con Ezio Greggio e Raffaele Pisu
- **22,30** **Grand Hotel Excelsior** (1982). Film brillante. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Enrico Montesano
- **0,40** **Speciale sul film «Atto di forza».** Replica
- **1,15** **Starsky and Hutch.** Telefilm. *L'esca*
- **2,15** **Mac Grouder e Loud.** Telefilm — **Première**

Rete 4 — 02/21225

- **8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- **8,30** **I Jefferson - La casa nella prateria.** Telefilm — **Première**
- **10** **La mia piccola solitudine** — **Première**
- **12** **Super Ciao ciao.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Vola mio mini pony - Magica, magica Emi.* Cartoni animati
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- **14,30** **La donna del mistero.** Telenovela
- **16,30** **Tre americani a Parigi** (1954). Film brillante. Regia Richard Quine. Con Tony Curtis
- **18,20** **Biografia: Tony Curtis**
- **18,30** **90 Novità '90.** News — **Première**
- **19,35** **Linea continua.** News
- **19,45** **Marilena.** Telenovela
- 20,30 Colombo. Telefilm. *Un killer venuto dal Vietnam.* Con Peter Falk, Jack Cassidy
- **22** **Kojak.** Telefilm. *La morte non è un passaggio.* Con Telly Savalas — **Première**
- **23,05** **Domenica in concerto.** *Claude Debussy*: Nocturnes - Iberia. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Claudio Abbado. 2ª
- **0,05** **Al di là del domani** (1940). Film commedia. Regia di Edward Sutherland. Con Roland Carlson, Jean Parker — **Première**
- **1,50** **Arabesque.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

- **13** **Capitan Power.** Telefilm
- **13,30** **Thunder Alley** (1967). Film d'azione. Regia di Richard Rush. Con Annette Funicello, Warren Berlinguer
- **15** **Non sta bene rubare il tesoro** (1968). Film commedia. Regia di Mario Di Nardo. Con Marie-France Pisier, Larry Ward, Ingebor Schöner
- **16,30** **Un'adorabile canaglia** (1982). Film commedia. Regia di Claude Whatham. Con Jenny Agutter, Anna Massey, Sam Waterston, Geraldine James, Arthur Lowe
- **18-19** **Doc Elliott.** Telefilm. Con James Franciscus

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Bim Bum Bam Natale.** *Oliver Twist - Animated Classic. Speciale* — **Première**
10	**Willy Wonka e la fabbrica di cioccolato** (1971). Film fantastico. Regia di Mel Stuart. Con Gene Wilder, Jack Albertson
12	**Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm
12,30	**Guida al campionato.** Con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca — **Première**
13	**Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica
14	**Addio Miccy** (1969). Film d'avventura. Regia di Jack Couffer. Con Bill Travers, Paul Jeffrey — **Première**
16	**Bim Bum Bam Natale.** *La principessa Zelda - Jenny, Jenny - Holly e Benji.* Cartoni animati — *Cri Cri.* Telefilm — **Première**
18,35	**Natale in casa Gabibbo** (Vacanza al Drive in...). Show
20	**Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
21	**Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti
22,30	**Mai dire gol.** Con Gialappa's Band
23	**Parigi-Dakar — Première**
23,35	**Alta tensione** (1977). Film comico. Regia di Mel Brooks. Con Mel Brooks, Cloris Leachman, Madeline Kahn — **Première**
1,35	**Lady Blue.** Telefilm. *La lista*

06/3304271

8	**Snack.** *Felix il gatto - L'invincibile Ercole - Blue Falcon - Jabber Jaw - Casper - La gang dei segugi - Attenti a Luni - Ghoober - Tom e Jerry.* Cartoni animati
12	San Pietro: **Angelus**
12,15	**Domenica Montecarlo.** Con Ivano Guidoni
12,30	**La baia del tuono** (1953). Film drammatico. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Joanne Dru, Dan Duryea
14,15	Oberstdorf. **Salto con gli sci: Torneo dei 4 trampolini.** Commento di Guido Oddo
15,45	**Police Around The World**
17	**Il capitano Nemo e la città sommersa** (1969). Film d'avventura. Regia di James Hill. Con Robert Ryan, Chuck Connors, Bill Fraser, Nanette Newman
19	**Tina Turner: Nice and Rough**
20	**TMC News**
20,30	**Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini e Massimo Caputi
22,30	**Il flauto magico** (1974). Film melodramma. Regia di Ingmar Bergman. Con Ulrik Cold, Josef Kostlinger, Birgit Nordin
0,45	**I fratelli Rico** (1972). Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Ben Gazzara, Jack Carter, Dane Clark

19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Il meglio di Sportacus**
20,30	**Valanga** (1978). Film drammatico. Regia di Corey Allen. Con Rock Hudson, Mia Farrow, Robert Forster, Rick Moses
22,30	**Casalingo superpiù.** Telefilm
23-1	**Seconda vittoria** (1988). Film drammatico. Regia di Gerald Thomas. Con Anthony Andrews, Helmut Griem, Mario Adorf

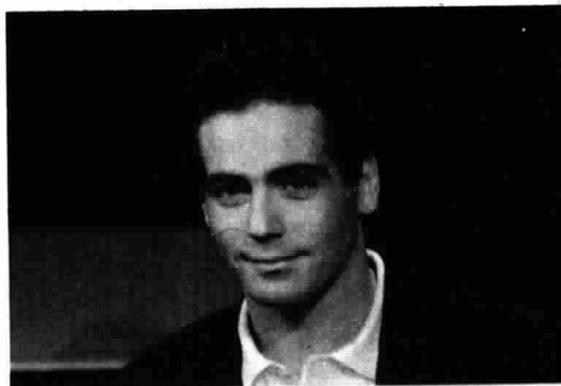
ALTA TENSIONE

Fra la parodia della psichiatria e il thriller alla Hitchcock, **Mel Brooks** è regista e protagonista (foto). Un neurologo Premio Nobel è alle prese con i guasti di un manicomio. Nominato direttore, scopre le truffe e i delitti del suo vice e della capo-infermiera sado-nazista, ma rischia la vita.

RUBRICA

12,15

DOMENICA MONTECARLO

Il contenitore condotto da **Ivano Guidoni** (foto) comprende tra l'altro il film *La baia del tuono*, uno spazio dedicato al salto con gli sci, un documentario sulla tournée del gruppo di Sting e il film d'avventura *Il capitano Nemo e la città sommersa.*

IL FLAUTO MAGICO

Capolavoro di **Ingmar Bergman**, che riesce a fondere cinema e opera musicale, rileggendo *Il flauto magico*, ultima composizione di Mozart. È la storia dell'amore fra il principe Tamino e la bella Pamina, figlia della Regina della Notte, contrastato da mostri e malefici.

FILM

20,30

VALANGA

Dramma sulla neve con **Rock Hudson** e **Mia Farrow**. Un magnate, sordo a tutti gli avvertimenti sui pericoli ambientali, costruisce una stazione sciistica in una località montana. Intanto sua moglie si invaghisce di un ecologo. Ma una valanga minaccia di travolgere tutto.

20,30

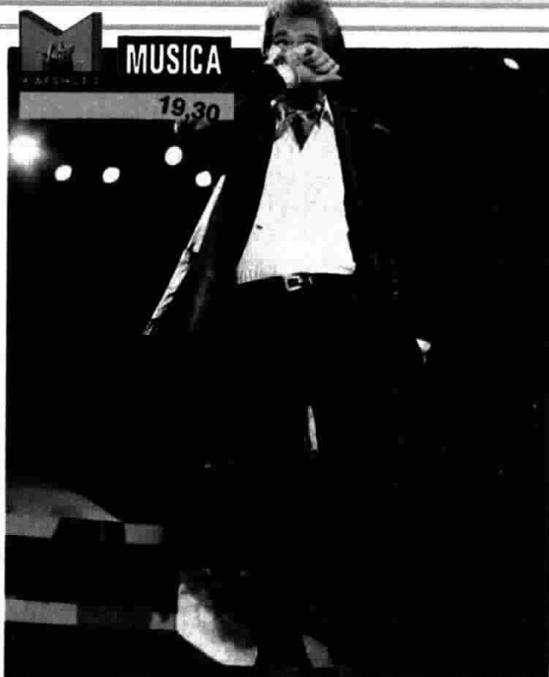
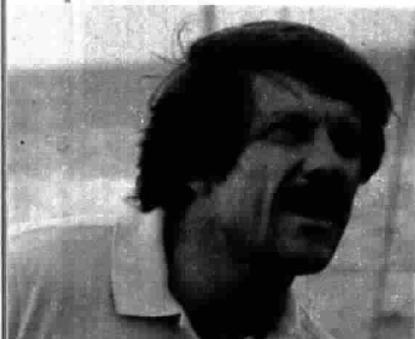
LA SIGNORA E I SUOI MARITI

Commedia su una signora afflitta dalla ricchezza (**Shirley MacLaine**, foto). La donna decide di consultare uno psichiatra dopo il fallimento dei suoi matrimoni: desiderando una vita semplice ha sposato uomini poveri, ma questi dopo le nozze sono divenuti tutti ricchissimi.

AVVENTURA

20,45

CAMPO BASE

La puntata condotta da **Ambrogio Fogar** (foto) ci porta alla scoperta della montagna nuda del Pakistan, il Nanga Parbat, e spiega come gli sherpa riescano a trasportare il pesante materiale necessario agli alpinisti. Segue un servizio sulla Siberia, dove una spedizione conquista la vetta del Belhua.

MUSICA

19,30

HUEY LEWIS IN CONCERTO

Sempre gradito rivedere il concerto, ripreso nel 1986, del simpaticissimo rocker american **Huey Lewis** (foto). A capo del suo gruppo, i News, il popolare Lewis ha sempre dato vita a una musica genuina e diretta.

FILM

20,30

GLI ARGONAUTI

Il re della Tessaglia invia Giasone nella Colchide alla ricerca del Vello d'oro. Aiutato da Hera, madre degli dei, Giasone sconfigge le Arpie e raggiunge la Colchide, dove riesce a ottenere l'aiuto di Medea, figlia del re. Ma prima di poter mettere le mani sul prezioso Vello deve affrontare la terribile Idra a sette teste e poi annientare gli scheletri animati.

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30 **Italia Cinquestelle**
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Attualità regionale**
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 La signora e i suoi mariti (1964). Film commedia. Regia di J. Lee Thompson. Con Shirley MacLaine, Paul Newman, Robert Mitchum, Dean Martin
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **Notte sport**
23 **Speciale con noi**

9 **I video della mattina**
13,30 **Depeche Mode Special**
14 **Best of Hot Line**
15 **Paul McCartney Special**
15,30 **Best of Hot Line**
17,30 **Pomeriggio in musica**
19,30 Huey Lewis in concerto
21 **Video a rotazione — Notte rock**

13,30 **Operazione Costa Brava** (1973). Film poliziesco. Con Tony Curtis, Roger Moore
15,30 **Tracy e il signore del piano di sopra** (1980). Film brillante. Regia di Gilbert Cates. Con George Burns, Suzanne Pleshette
17,30 **Kung Fu.** Telefilm. *Il diamante*
18,30 **Wonder Woman.** Telefilm. *Menti aliene.* 1ª
19,30 **Star Trek.** Telefilm. *Sul pianeta Triacon*
20,30 Gli argonauti (1963). Film d'avventura. Regia di Don Chaffey. Con Todd Armstrong, Nancy Kovac, Gene Raymond
22,30 **USA Today.** Replica
23,30 **Carambola** (1974). Film comico. Regia di F. Baldi. Con Paul Smith, Michael Coby

10 **Fish eye.** Obiettivo pesca. Replica
10,45 **Campo base.** Con A. Fogar. Replica
12,30 **Sport Parade.** Replica
13,15 **Rally: XII Parigi-Dakar.** Replica
14 **Wrestling Spotlight.** Replica
14,45 **Eurogolf.** Con Mario Camicia
15,45 **Pattinaggio artistico e danza**
17,15 Montichiari. **Pallavolo: Gabeca Ecoplant-Falconara**
19,30 **Superwrestling.** Con Dan Peterson
20,30 **Rally: XII Parigi-Dakar**
20,45 Campo base. Con Ambrogio Fogar
22,30 **Eurogolf.** Con Mario Camicia
23,30 **Campo base.** Con A. Fogar. Replica
1,15 **Pallavolo: Gabeca-Falconara.** Replica

Peccato Coprirle

ATTUALITÀ DI CINEMA TEATRO MUSICA ogni domenica in L'occhio magico, il settimanale del GR 1

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Testi di Corda, Dal Sasso, De Silva, Draghetti e Lombardi. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Regia di Paolo Leone

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia

8,40 **GR 1 Copertina**

8,50 **GR 1 Agricoltura e Ambiente**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Massimo Camisasca

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 Marcello Casco presenta **La nostra domenica.** Varietà sinergetico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
12 Meteo

12,51 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Bella da morire**

14 **Meteo**

14,01 **Sottotiro.** Condotto da Edoardo Ballone

14,25 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Rino Icardi

16,30 **Domenica sport.** In studio Rino Icardi

17,30 **Carta Bianca Stereo**

18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19,09 **GR 1 Sera - Meteo**

19,29 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,34 **Noi come voi.** Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizz. di Stefano Macrino

20,04 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Franco Mannino: Otello, suite dalle musiche di scena op. 308/317 (Zephir Ensemble diretto da Francesco La Licata)

20,30 **Stagione lirica di Radiouno.** In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **Il Trovatore.** Dramma lirico in quattro atti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi. Il conte di Luna: Ettore Bastianini; Leonora: Leyla Gencer; Azucena: Fedora Barbieri; Manrico: Mario Del Monaco; Fernando: Plinio Clabassi; Ines: Laura Landi; Ruiz: Athos Cesarini; Un vecchio zingaro: Sergio Liliani; Un messo: Walter Artioli. Direttore Fernando Previtali. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Roberto Benaglio
Nell'intervallo (ore 21,13 circa): **Saper dovreste**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Don Santino Spartà

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18 19,05 21,10 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,13 9,43 11,43
Ondaverderegione
14,10
Ondaverdenotte Notturno Ital. Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: A.A.A. Cultura cercasi.** Un programma di Luciana Corda condotto in diretta da Rocco Carbone. Regia di Vito Conteduca
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione**

8,45 **Il re di denari.** «James de Rothschild». Di Luciano Torrelli. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma a cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,35 **I Maestri del sorriso.** Protagonisti del teatro leggero italiano, ritratti da Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

11 **Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Laura Ciminelli. Organizzazione di Carla Giordani
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**

12,15 **Mille e una canzone.** Presenta Daniela Preziosi

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,49 **Hit Parade.** Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14 **Mille e una canzone.** Presenta Daniela Preziosi

14,10 **GR regione**

14,25 **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso. Regia di Cristina Mecci
15,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,30 GR 2 Notizie - Bolmare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Domenico Cosentino

21 **Buonasera, Mr. Robinson.** Suoni e sogni a 35 mm. ripercorsi con voi da Alberto Gozzi. Realizzazione di Giuseppe Molino

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Ugo Gregoretti. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Leopoldo Fabiani. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Guido Barbieri. Franz Liszt: Variazioni per organo su un tema di Bach (Solista Marie-Claire Alain) ♦ Luigi Boccherini: Quintetto in re minore per archi e flauto op. 55 (Solisti del Quartetto Dolezal di Praga: Boris Monoszon e Jiri Fiser, violini; Karel Dolezal, viola; Petr Hejny, violoncello; Loic Poulain, flauto) ♦ Ludwig van Beethoven: Le rovine d'Atene, musiche di scena op. 113 (Margit Laszlo, soprano; Sandor Solyom-Nagy, basso - Orchestra Filarmonica di Budapest e Coro della Radio Televisione Ungherese diretti da Geza Oberfrank - M° del Coro Ferenc Sapszon)

9,45 **Giornale Radio Tre flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica, cultura e società del GR 3

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Schubert: Messa in do maggiore, per soli, coro e orchestra (Lucia Popp, soprano; Brigitte Fassbaender, contralto; Adolf Dallapozza, tenore; Dietrich Fischer-Dieskau, basso - Orchestra e Coro del Bayerischer Rundfunk diretti da Wolfgang Sawallisch) ♦ Carl Maria von Weber: Concerto in fa minore per clarinetto e orchestra op. 73 (Solista Walter Boeykens - Orchestra Filarmonica di Rotterdam diretta da James Conlon) ♦ Jean-Philippe Rameau: Castore e Polluce, suite (Les Musicholiers diretti da Aviva Einhorn) ♦ Gioacchino Rossini: Adieu à la vie, elegia per mezzosoprano e pianoforte (Lucienne Devalier, mezzosoprano; Luciano Sgrizzi, pianoforte)

11,45 **Giornale Radio Tre flash**
Economia Tre. Settimanale economico-sindacale del GR 3

12 **Uomini e profeti.** «Gli dei di Babilonia» di Silvia Chiodi e Giovanni Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 13ª puntata

12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 **Speciale Orione.** Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Mela Cecchi

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Antologia** (I parte). Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Andrea Damascelli e Giorgia Niso con la collaborazione di Carlo D'Amicis — Un ritratto dal vivo: Mario Tobino. Speciale Andrea Zanzotto: «Gli sguardi fatti e senal»

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Antologia** (II parte). «Voglia di giustizia». Il profeta in una società ingiusta. Riflessioni bibliche del Prof. Pietro Bovati

20 **Concerto barocco.** Joseph Bodin de Boismortier: Sonata in re minore (Sibelius Academy Baroque) ♦ Francesco Geminiani: Concerto grosso in mi minore per archi e basso continuo op. 3 n. 3 (Akademie für Alte Musik di Berlino) ♦ Christopher Simpson: Preludio e variazioni in mi minore (Jordi Saval, basso di viola; Trevor Pinnock, organo) ♦ Giovanni Battista Somis: Sonata in sol minore per violino, violoncello e cembalo op. 2 (revisione di Marie Thérèse Bouquet) (Lorenzo Luigi, violino; Giuseppe Ferrari, violoncello; Marie Thérèse Bouquet, spinetta) ♦ Alessandro Scarlatti: Il giardino delle rose, sinfonia (New Philharmonia Orchestra diretta da Raymond Leppard)

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

21 Dalla Chiesa di Santa Maria Sopra Minerva in Roma. **Incontri di Musica Sacra Contemporanea 1990.** Direttore Paolo Lepore. Harvey Sollberger: Passages: Doubt-Illumination, per mezzosoprano, baritono, flauto, coro e orchestra (su testo di Walt Whitman) (1ª esecuzione assoluta) (Susan Long Solustri, mezzosoprano; Paolo Orecchia, baritono; Lauren Weiss, flauto) ♦ Gianni Possio: Confutatis, Lacrymosa, per soprano, baritono, coro e orchestra (1ª esecuzione assoluta) (Barbara Lazotti, soprano; Paolo Orecchia, baritono) ♦ Henri Pousseur: Amen, per mezzosoprano, baritono e coro (1ª esecuzione assoluta) (Susan Long Solustri, mezzosoprano; Paolo Orecchia, baritono) ♦ Egisto Macchi: Qui me tradit, per coro a cappella (1ª esecuzione assoluta) ♦ Roberto Hazon: Laudes Mariae, per soprano, coro e orchestra (1ª esecuzione assoluta) (Soprano Barbara Lazotti) - Orchestra Sinfonica MAV di Budapest e Coro Kodaly. Maestro del Coro Kalman Strausz (Reg. eff. il 26/9/1990)

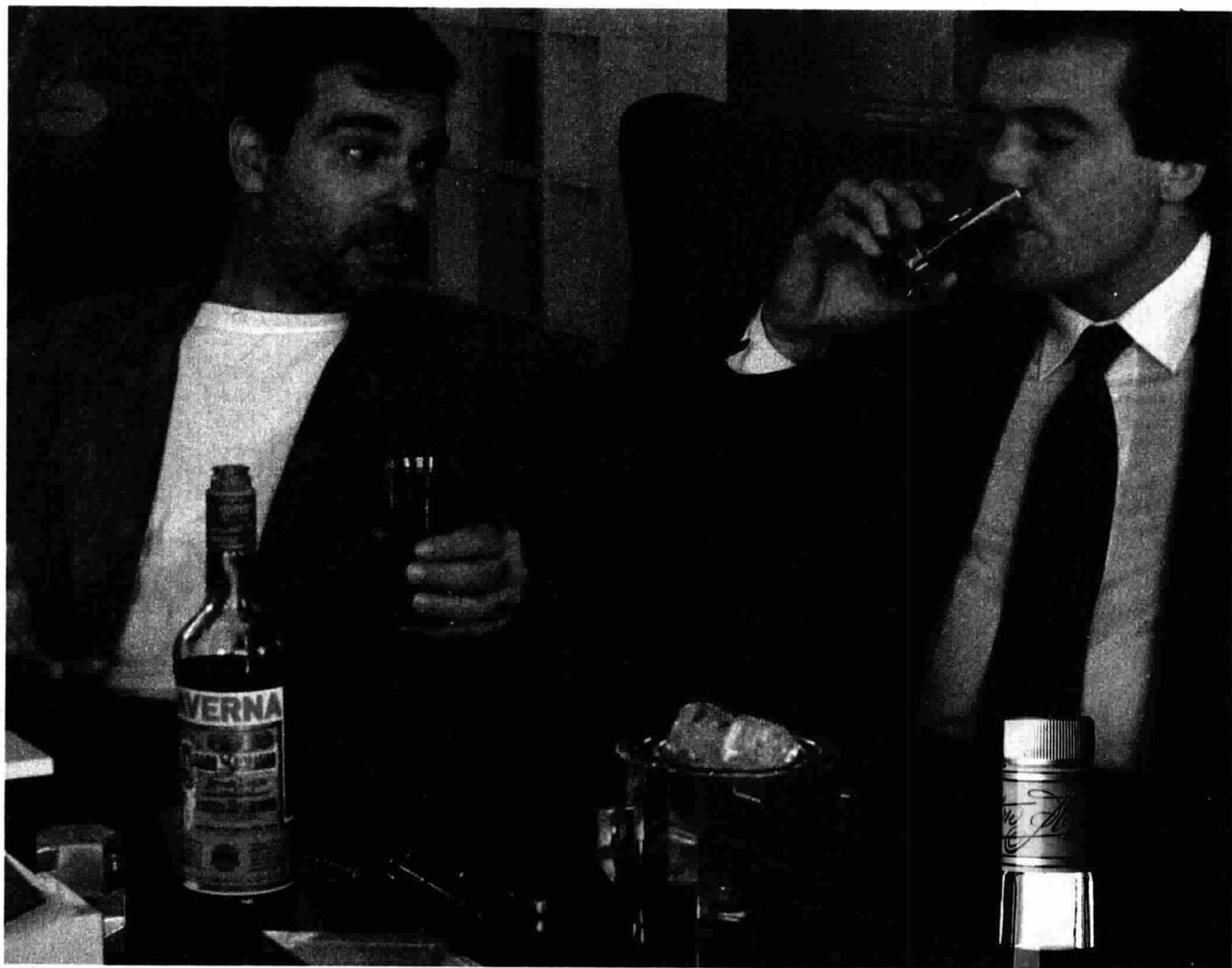
22,25 **Il senso e il suono.** «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 8ª trasmissione

22,55 **Serenata.** Igor Strawinsky: Suite n. 1 e n. 2 per piccola orchestra (London Sinfonietta diretta da Riccardo Chailly) ♦ Dmitri Sciostakovich: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 99 (Solista Viktoria Mullova - Royal Philharmonic Orchestra diretta da André Previn) ♦ Henryk Wieniawski: Capriccio-Valzer in mi maggiore per violino e pianoforte op. 7 (Krysztof Jakowicz, violino; Krystyna Borucinska, pianoforte) ♦ Albert Roussel: Sinfonietta per orchestra d'archi op. 52 (Ensemble Instrumental de Flandre Wallone-Turcoing dir. da Bruno Membrey)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

Perlana Shampoo. Prezioso come la seta.

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

STEREO UNO

14,25 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Rino Icardi
16,30 **Domenica sport.** In studio Rino Icardi
17,30 **Carta Bianca Stereo.** Con Anna Maria Tulli e Katia Svizzero. Regia di Fabrizio Trionfera
18 **Ondaverdeuno**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
19,05 **Ondaverdeuno**
19,09 **GR 1 Sera - Meteo**
19,29-23,59 **Stereounosera.** Con Fernando Fera e Guidarello Pontani
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,25-19,26 **Stereosport**
— **Tutto il calcio minuto per minuto** (I e II tempo). In studio M. De Luca e R. Icardi
16,30 **Domenica sport.** In studio Rino Icardi
17,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta. Conducono Clelia Bendandi e Roberto Raspani Dandolo
18,27 **Ondaverdedue**
18,30 **GR 2 Notizie**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **F.M. News**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **D. J. Mix** - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Carlo De Blasio, Luciano Ceri, Marco Cestoni
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Complessi di musica leggera. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Per sola orchestra. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Umberto Tozzi - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Yves Montand - Edith Piaf - Caetano Veloso - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Duke Ellington - Benny Goodman - Woody Herman - Gil Evans - Glenn Miller - Mezz Mezzrow
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: G. F. Haendel**: Concerto grosso in la maggiore op. 6 n. 11. **G. Ph. Telemann**: Solo in la maggiore per violino e basso continuo. **A. Ponchielli**: Il figliuol prodigo: «Tenda natal». **C. Saint-Saëns**: Sansone e Dalila: «Mon coeur s'ouvre à ta voix». **F. A. Berwald**: Quintetto in do minore per pianoforte e archi op. 5 n. 1. **A. Casella**: Serenata per piccola orchestra op. 46 bis

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel**: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte. **A. Webern**: Trio per archi op. 20. **W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452

▶ **8,25/IGOR STRAWINSKY:** Apollon Musagète, balletto in due quadri

▶ **9/ORLANDO DI LASSO: MADRIGALI A 4, 5 E 6 VOCI.** Compl. I Madrigalisti di Praga dir. M. Venhoda e Compl. Alsfelder dir. W. Helbich

9,45/PREMIO ITALIA: L. Cortese: La notte veneziana, opera radiofonica in due tempi (presentata al Premio Italia 1956) - Razetta: F. Ferrari - G. De Lullo; Lauretta: E. Orell - M.-T. Rovere; Il principe: E. Sordello; Il segretario: A. Battistella; Lo zio: A. Calabrese; Voci recitanti: G. Tempestini - A. Zenobini - R. Cominetti - G. Griarotti - L. Curci - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini (reg.ne monofonica)

▶ **10,30/I TRII CON PIANOFORTE DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Dieci Variazioni in sol maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 21 su «Ich bin der Schneider Kakadù» - Trio Haydn di Vienna — Trio in sol maggiore, per pianoforte, flauto e fagotto - C. Ivaldi, pf.; M. Debost, fl.; A. Wallez, fag. — Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 38 - Trio Beaux Arts

▶ **12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. Byrd**: In tempore paschali da Gradualia. **J. Walter**: Johanns ernst bin ich Getauft Lied spirituale. **J. Desprez**: De profundis clamavi, mottetto a quattro voci. **J. Rheinberger**: Wie lieblich sind deine Wohunngen o Herr! salmo per coro. **H. Schutz**: Wie habe ich dein Gesetze da Il canto del cigno per due cori a 4 voci e basso continuo. **H. Du Mont**: Dialogus de anima, oratori pro omni tempore. **W. Turner**: The King shall rejoice, symphony-anthem, per soli, coro e orchestra

▶ **13,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto n. 3 in re maggiore, per corno e orchestra — Concerto n. 1 in re maggiore, per violoncello e orchestra

▶ **14,15/MUSICA ANTIQUA: W. Byrd**: Musica d'insieme - The Consort of Musicke dir. T. Jones

▶ **14,30/'900 MUSICALE ITALIANO: G. Malipiero**: Serenissima, sette canzonette veneziane, per orchestra e sax concertante - Sol. R. Annunziata - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Bodmer

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI DI ROMA. Direttore Johannes Winkler - Pianista Jon Kimura-Parker - Oboista Carlo Romano. **L. van Beethoven**: Concerto n. 3 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 37. **R. Strauss**: Concerto per oboe e orchestra — Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. l'11/6/1988)

▶ **16,25/FRANK PETER ZIMMERMANN E I CAPRICCI: N. Paganini**: dai «Ventiquattro capricci per violino solo» dal n. 13 al n. 24

▶ **17/LE SIGNORE DEL MERCATO.** Operetta in un atto di A. Lapoint. Traduz. e adatt. di G. Negri. Musica di **Jacques Offenbach**. Sign.na Perarotta: T. Pane - M. Selva; Sig.ra Madou: W. Matteuzzi - W. De Eusebio; Sig.ra Burromolle: T. Gobbi - E. Giovine; Rafafla: O. Garaventa - M. Brusa; Un commissario: S. Bensi - G. Coccimiglio; Cipollina: A. Rossi - M. Vukotic; Ragù: A. Bertolo - F. Vaccaro; Un mercante d'abiti: K. Kashima - V. Lottero; Venditrice di piaceri: G. Bolognesi - S. Maronetto; Venditrice di verdura: M. Tangorra - N. Colombo - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maag - M° del Coro F. Angius

▶ **18/COMPLESSI DI MUSICA ANTIQUA: CLEMENCIC CONSORT DI VIENNA: M. Franck**: Pavana e Gagliarda. **H. L. Hassler**: Trois entrées. **Anonimo**: Tourdion, pavana e gagliarda. **C. Demantius**: Danse Polonaise - Gagliarda. **T. Susato**: Sei Danze

▶ **18,30/FILOMUSICA: J. Brahms**: Liebeslieder valzer per voci e pianoforte a quattro mani op. 52 - Los Angeles Vocal Ensemble - Duo pff. A. Guzelimian e R. Herrera. **W. A. Mozart**: Concerto n. 11 in fa maggiore, per pianoforte e archi K. 413 - Sol. M. Bilson - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner. **J. S. Bach**: Fantasia sul corale «Komm heiliger Geist, Herr Gott», per organo BWV 651 - Sol. D. Chorzempa. **F. Poulenc**: Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra - Duo pff. G. e S. Pekinel - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Hirokami. **D. Sciostakovic**: Sette Liriche per soprano, violino, violoncello e pianoforte op. 127 - E. Söderström, sopr.; V. Ashkenazy, pf.; Ch. Rowland, vl.; I. Davis, vc.

▶ **20/IL SOLISTA: PIANISTA PAUL BAUMGARTNER: H. Goetz**: Concerto in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 18 - Radio Orchester Beromünster dir. E. Schmid

▶ **20,40/DOCUMENTI SONORI: Anonimi**: Danze alsaziane

▶ **20,55/RICCARDO CHAILLY DIRIGE PROKOFIEV: S. Prokofiev:** Sinfonia in do minore op. 44 n. 3 - Junge Deutsche Philharmonia Orch.

▶ **21,30/ANDREA GABRIELI: EDIPO TIRANNO.** Da Sofocle. Tragedia in lingua volgare ridotta da O. Giustiniani. Recitata in Vicenza dai Signori Academici (1585) - Cori in musica sopra i cori della tragedia Edippo Tiranno recitati in Vicenza. Percussioni in quattro paradigmi dal testo della rappresentazione originale - Voci recitanti: O. Piccolo - E. Pagni - Solisti del Madrigale Italiano

▶ **22,30/JOHANN SEBASTIAN BACH:** Cinque Preludi e fughe dal I libro de «Il clavicembalo ben temperato» - Pf. A. Schiff

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. Sibelius**: Ouverture n. 1 dalle musiche di scena per La Tempesta op. 109. **G. Ph. E. Bach**: Allegro per arpa. **C. Monteverdi**: Beatus Vir. **F. Chopin**: Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54. **L. van Beethoven**: Dodici Variazioni sull'aria «Eim Madehenoder weibehen». **F. Schubert**: Andante con moto dalla Sinfonia n. 9 in do maggiore «La Grande»

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag. **8,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. Farben und Aberglaube **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. Ein wienerisches Programm von und mit Peter Altersberger. Wiener Musik mit dem Alexander Schneider Quintett. **14,30** Sonne ins Leben. **15** Speziell für Sie!. **16,30** Ernst und heiter, so geaht's weiter. **17** Musik der Völker. R. Sanchez: «Lieder und Weisen aus Portugal». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Portugal». **18** Sportpourri... 90 Minuten non-stop. Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele Bregenzer Festspiele 1990. Kammerkonzert vom 5. August 1990 im Rittersaal des Palastes Hohenems mit «The English Brass Ensemble» Solist: Richard Martin, Trompete. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

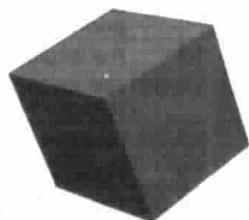
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Škarjice». Radijska igra, ki jo je napisal J Lukeš. Izvedba: Radijski oder. **10,20** Soft music. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev. **12,30** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Variete: Ulica Castaldi - 13. oddaja. **14,55** ca. Country glasba. **15,30** Šport in glasba. **17** V studiu z vami: Igor Tuta. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

IVERSAL OIL PRESENTA

... E, OGNI SETTIMANA, UNA SCATTANTE Y10 E UNA ELEGANTE *Tipo.*

Vota ogni settimana il "Meccanico d'Italia", utilizzando la cartolina concorso che trovi su ogni numero di TV Radiocorriere e nelle Officine di tutta Italia. L'appuntamento è per ogni domenica pomeriggio con Raffaella Carrà, su Rai Due dal 21/10/90 al 6/01/91.
Telefona il tuo voto a Raffaella e vinci una scattante Y10! Oppure invia la tua cartolina e partecipa all'estrazione di una elegante Tipo ogni settimana, nonchè all'estrazione finale di una favolosa 164 Turbo!
Buona fortuna con Selenia e Selenia TD!
Leggi il regolamento sulla cartolina.

SELENIA
SELENIA
Fiat Lubrificanti

La domenica pomeriggio Con RAFFAELLA CARRA' su

Fiat Lubrificanti

RAIUNO 21 FILM

Walter, avvocato, e Anna, musicista, si sposano e trovano una deliziosa casetta bianca. Le riparazioni sembrano delle inezie... Fra muratori e idraulici sarà la fine! «Ogni volta che un estraneo entra in casa tua, armato di metro e cacciavite, sei condannato», ha detto **Tom Hanks**, protagonista con **Shelley Long**. «È come se entrassi in guerra».

RAIDUE 21 FILM

ACCADDE IN PARADISO

Annegato per salvare alcune persone, Mike si guadagna il Paradiso. Fra gli «indigeni» trova anche l'anima gemella: ma la felicità dura poco perché la ragazza deve tornare sulla Terra, per un'altra vita. Mike, disperato, si fa rispedire anche lui fra gli uomini... Accanto a **Timothy Hutton** e **Kelly McGillis**, una divertente Maureen Stapleton e un serioso Emmett Humbird, direttore del Paradiso.

RAITRE 21 FILM

LEGEND

Jack (**Tom Cruise**), innamorato della fata Lili (**Mia Sara**), sfida il potere del male per riportare la luce nel mondo. «Non è un film sul passato o sul futuro», ha detto il regista **Ridley Scott**, «è il perenne conflitto tra luce e tenebre che ha avuto inizio con la Creazione e non potrà mai avere fine».

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *La pecora bianca.* Con Jill Gascoine

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Nel regno della fiaba.** Telefilm. *Il vestito nuovo dell'imperatore.* Con Alan Arkin

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La salamandra gigante.* Di John Foster

14,30 Teledisney - Avventure in tv. **Pelopelone** (1987). Regia di Mick Garris. Con Chris Ebert, Joe Regalbuto, John Vernon. Prod.: Walt Disney

15,20 **Appuntamento al cinema**

15,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

16 **Big!** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,30 **Parola e vita: le radici.** *Domande sulla fede.* A cura di F. Gabrini. Regia R. Ragazzi

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Fantastico bis.** Conduce Pippo Baudo

18,45 **Un anno nella vita.** Telefilm. *Scelte difficili.* Con Richard Kiley

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Messaggio del Presidente della Repubblica agli italiani per il Nuovo Anno**
777

21 **Casa, dolce casa?** (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Richard Benjamin. Con Tom Hanks, Shelley Long, Alexander Godunov, Maureen Stapleton, Joe Mantegna, Philip Bosco. Prod.: Universal

22,45 In diretta dalla Riviera Adriatica, Raiuno Raidue Raitre presentano **Un tesoro di Capodanno.** Festa-spettacolo con i protagonisti delle 3 reti con il patrocinio della Regione Emilia-Romagna. Scene di Gaetano Castelli. Organizzazione Bibi Ballandi. Produttori Sandra Bemporad, Ettore Desideri, Vittoria Fenu. Regia di Furio Angiolella

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** Prod.: Telepool. 16ª p.
12,30 **Ora sono io la loro mamma.** 1ª parte
13 **Psicologia evolutiva.** *Dall'infanzia all'adolescenza.* 8ª puntata
13,30 Conoscere-Documentari. **I monasteri bulgari.** 6ª. *Gli inizi del Rinascimento*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **Africa - Una triplice eredità.** 1ª. *La natura di un continente*

15,30 **Un anno di bocce.** A cura di Bruno Pizzul

16 **Hockey ghiaccio: Partita di campionato**

16,30 **Calcio: A tutta B.** A cura di Gianni Vasino

17,40 **Throb.** Telefilm. *Uomini senza labbra*

18,05 **Geo.** In studio Grazia Francescato. Realizzazione di Marisa Vesuviano

18,35 **Schegge di radio a colori.** Di Gloria De Antoni e Oreste De Fornari

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-9,30 **Tutti per uno - Buone feste ragazzi.** Conducono Armando Traverso e Marina Viro. Testi di Igor Skofic e Diego Cugia. A cura di Daniela Valentini. Regia di Igor Skofic
7 **C'era una volta...** Fiabe famose da tutto il mondo presentate da Shelley Duval. *Brividi*
8 **L'albero azzurro.** Regia di V. Mantegazza
8,30 **Lassie.** Telefilm. *Ercole III*
9 **Babar.** Cartoni animati

9,30 **Radio anch'io '90.** Con Gianni Bisiach

9,50 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

10,20 DSE Arte. **Duccio e il restauro della Maestà degli Uffizi.** 3ª. *Un capolavoro ritrovato*

10,50 **Capitol.** 452ª puntata. Serie tv

11,55 **I fatti vostri.** Un programma di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi. Testi di Giulio Perretta. Regia di Michele Guardì

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,30 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

13,45-15,30 **Supersoap.** Sogni, ombre, amori e passioni
13,45 777 **Beautiful.** 190ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
14,15 777 **Quando si ama.** 662ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon
15,05 **Destini.** 55ª puntata. Serie tv ideata da R. Soderberg e D.A. Purser

15,30 Lo schermo in casa. **Il pirata Yankee** (1952). Film avventuroso. Regia di Freedrick De Cordova. Con Jeff Chandler, Scott Brady, Suzan Ball. Prod.: Universal

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Villa Arzilla.** Telefilm comico. 7°. *I ricordi*

17,45 **Alf.** Telefilm. *Cercando Lucky*

18,10 **Casablanca.** Di Gabriele La Porta e Franco Scaglia. Regia di B. Tracchia Tadian

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,25 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 **Messaggio del Presidente della Repubblica agli italiani per il Nuovo Anno**

21 **Accadde in Paradiso** (1987). Film fantastico. Regia di Alan Rudolph. Con Timothy Hutton, Kelly McGillis, Maureen Stapleton, Ann Wedc-Eworth, James Gamon

22,45 In diretta dalla Riviera Adriatica, Raiuno Raidue Raitre presentano **Un tesoro di Capodanno.** Festa-spettacolo con i protagonisti delle 3 reti con il patrocinio della Regione Emilia-Romagna. Produttori Sandra Bemporad, Ettore Desideri, Vittoria Fenu. Regia di Furio Angiolella

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione del Lunedì**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 777 **Messaggio del Presidente della Repubblica agli italiani per il Nuovo Anno**

21 **Legend** (1985). Film favolistico. Regia di Ridley Scott. Con Tom Cruise, Mia Sara, Jim Curry, David Bennent, Alice Playten, Billy Barty. Prod.: Fox

22,45 In diretta dalla Riviera Adriatica, Raiuno Raidue Raitre presentano **Un tesoro di Capodanno.** Festa-spettacolo con i protagonisti delle 3 reti con il patrocinio della Regione Emilia-Romagna. Scene di Gaetano Castelli. Regia di Furio Angiolella

RAIUNO RAIDUE RAITRE — DIRETTA 20,30

MESSAGGIO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

Consueto appuntamento, a reti unificate, per il messaggio augurale di fine anno del Presidente della Repubblica, **Francesco Cossiga**.

RAIUNO · RAIDUE · RAITRE — 22,45 SHOW

UN TESORO DI CAPODANNO

Da Riccione auguri di buon anno a reti unificate con uno show presentato da **Gigi Sabani, Marisa Laurito** (nelle foto sopra) e **Maurizio Ferrini**. Partecipano, in passerella, tutti i protagonisti della stagione televisiva, più personaggi dello spettacolo, da Baccini a Lucio Dalla, padrino dello show. Il piatto forte della serata è la gara tra tre coppie che rappresentano le tre reti Rai: per Raiuno, Nino Frassica e Maria Teresa Ruta; per Raidue, Giancarlo Magalli e Clarissa Burt; per Raitre, Sandro Paternostro e Cinzia Leoni (nelle foto in basso). In palio il *Tesoro di Capodanno* che i vincitori devolveranno in beneficenza. Previsto un collegamento esterno curato da Ilaria Moscato. La regia è di Furio Angiolella.

RUBRICA 10,30

GENTE COMUNE

Per salutare l'anno vecchio **Silvana Giacobini** ha invitato oggi **Emilio Fede** (insieme nella foto). Il giornalista risponde alla domanda «Quali sono i fatti più importanti del 1990?». Domani puntata doppia tutta incentrata su «I sogni proibiti per il 1991».

SHOW 20,45

EVVIVA L'ALLEGRIA

Il primo spettacolo presentato da **Cristina D'Avena** e **Gerry Scotti** è dedicato in gran parte ai più giovani. Ospiti la Bim Bum Bam Gang, Gianfranco D'Angelo, Anna Campori e Pietro De Vico, gli Happy Days, il fantasista Bustric, il Coro Comolli, il ventriloquo, Fiorella Pierobon e Frate Indovino che svelerà le previsioni per l'anno nuovo.

22,35

RISATE DI CAPODANNO

Padrone di casa è **Gino Bramieri** affiancato da **Gianina Facio**, in una serata divertente con Lucio Salis ed Enzo Braschi. Con Corrado Guzzanti e Francesca Reggiani in una parodia di Vittorio Sgarbi e Marta Flavi.

SERIAL 13,35

SENTIERI

Josh si reca all'ospedale per far visita a Reva, ma una guardia giurata, ingaggiata appositamente da Alan, gli vieta di entrare. Intanto Rusty continua a indagare e, fingendo di fare il doppio gioco, riesce a farsi presentare a un paio di personaggi del mondo della droga. Purtroppo lo zelo di Rusty non è condiviso dal commissario di polizia...

FILM 20,40

UN UOMO TRANQUILLO

Il pugile Sean Thorton (**John Wayne**, nella foto con **Maureen O'Hara**) abbandona il ring dopo aver involontariamente provocato la morte di un avversario. Ritornato nella natia Irlanda si trova una casetta e una bella moglie, Mary Kate. Sean detesta la violenza, ma sarà costretto a dare una lezione al prepotente cognato Will. John Ford definì questo film la sua «prima storia d'amore».

Canale 5 — 02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm — **Première**
8,30	**Pazzi pupe e pillole** (1964). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Glenda Farrell, Susan Oliver — **Première**
10,30	Gente comune Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
12,45	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,30	**Cari genitori.** Quiz — **Première**
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Rondine senza nido** (1938). Film musicale. Regia di Allan Dwan. Con Shirley Temple, Randolph Scott — **Première**
17	**Nonno va a Washington.** Telefilm
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Quiz — **Première**
19	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30	**Messaggio del Presidente delle Repubblica agli italiani per il nuovo anno**
20,45	Evviva l'allegria Show condotto da Gerry Scotti e Cristina D'Avena
22,35	Risate di Capodanno. Show con Gino Bramieri e la partecipazione di Gianina Facio. Regia di Egidio Romio — **Première**
0,55	**90 La striscia canta.** Replica
2,55	**Starsky and Hutch.** Telefilm — **Première**

Rete 4 — 02/21225

8	**Hotel.** Telefilm. *Meglio tardi che mai*
9	**La casa nella prateria.** Telefilm — **Première**
10	**La mia piccola solitudine** — **Première**
12	**Super Ciao ciao.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Vola mio mini pony - Magica, magica Emi.* Cartoni animati
13,30	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,35	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**La donna del mistero.** Telenovela
16,30	**Romanzo.** Telenovela
17,30	**I due volti di Veronica.** Di Maresa Ubaldini
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**C'eravamo tanto amati.** Show — **Première**
19,35	**Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
19,45	**Marilena.** Telenovela
20,30	**Messaggio del Presidente della Repubblica agli italiani per il nuovo anno**
20,40	Un uomo tranquillo (1952). Film brillante. Regia di John Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara — **Première**
23,20	**Buon anno con Ciak.** Con Diego Abatantuono e Simona Cavallari — **Première**
1,25	**È sempre bel tempo** (1955). Film musicale. Regia di Gene Kelly. Con Gene Kelly, Dan Dailey, Cyd Charisse — **Première**

ODEON — 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Daitarn III - Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco*
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Fitness.** Settimanale di salute e bellezza. Replica
16,30	**I tromboni di Fra' Diavolo** (1962). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Francisco Rabal, Moira Orfei
18-19	**Doc Elliott.** Telefilm. Con James Franciscus

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7	**Bim Bum Bam Natale.** *L'isola del tesoro - Lucky Luke.* Cartoni animati — **Première**
10	**L'incredibile casa in fondo al mare** (1969). Film brillante. Con Tony Randall
12	**Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm
12,30	**Tale padre, tale figlio.** Telefilm — **Première**
13	**Happy Days.** Telefilm. *Torna a casa Spunky*
13,30	**I ragazzi della 3ª C.** Telefilm — **Première**
14,30	**Cinque ragazze e un miliardario.** Telefilm
15,30	**Antartica.** Con Jas Gawronski — **Première**
16	**Bim Bum Bam Natale.** *La principessa Zelda - D'Artagnan e i moschettieri del re - Mila e Shiro.* Cartoni - *Cri Cri.* Telefilm — **Première**
18,35	**Natale in casa Gabibbo** (Vacanza al Drive in...). Show
20	**Cri Cri.** Telefilm. *Torna com'eri zio*
20,30	**Messaggio del Presidente della Repubblica agli italiani per il nuovo anno**
20,45	Amici miei (1975). Film brillante. Regia di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Gastone Moschin, Adolfo Celi — **Première**
23,10	**Sogni mostruosamente proibiti** (1982). Film comico. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Janet Agren — **Première**
1,05	**L'ultima follia di Mel Brooks** (1976). Film comico. Con Mel Brooks, Marty Feldman

06/3304271

8,30	**Get Smart.** Telefilm. *La ragazza di Kaos*
9	**Snack.** *Il conte di Montecristo - Galtar.* Cartoni animati
10,30	**Terre sconfinate.** Telenovela
11,15	**Potere.** Telenovela
12	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Tom e Jerry.** Cartoni animati
13	**Sport News - Oggi News**
13,30	**Il pifferaio di Hamlin** (1971). Film favolistico. Regia di Jacques Demy. Con Donovan, Donald Pleasence, Diana Dors
15,15	**La storia di Ruth** (1960). Film storico. Regia di Henry Koster. Con Stuart Whitman, Tom Tryon, Peggy Wood
17,45	Donne... dadi... denari (1956). Film commedia musicale. Regia Roy Rowland. Con Frank Sinatra, Cyd Charisse, Dan Dailey
20,30	Hello, Dolly! (1969). Film commedia musicale. Regia di Gene Kelly. Con Barbra Streisand, Walter Matthau, Michael Crawford, Louis Armstrong
23,10	Cortina d'Ampezzo. **Reveillon Montecarlo.** Presenta Alba Parietti con Dionne Warwick e Barry White
1	**Risate a crepapelle** (1982). Film commedia. Regia di Chuck Workman. Con Josh Mostel, Melanie Chartoff, Sid Caesar

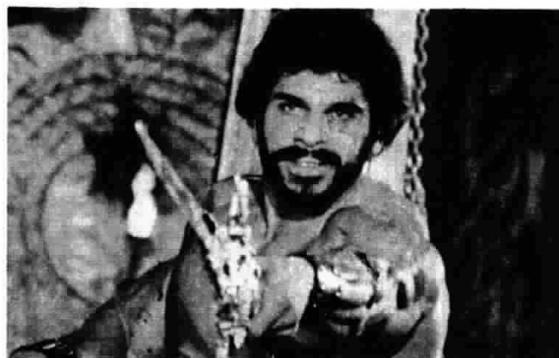
19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Il meglio di Sportacus**
20,30	Le nuove avventure di Ercole (1983). Film d'avventura in costume. Regia di Luigi Cozzi. Con Lou Ferrigno, Milly Carlucci
22,30	**Casalingo superpiù.** Telefilm
23-1	**Gli italiani e le donne** (1962). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Ennio Girolami, Gino Bramieri, Walter Chiari, Raimondo Vianello, Sandra Mondaini, Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Alberto Lupo, Lia Zoppelli

Adolfo Celi, Ugo Tognazzi, Duilio Del Prete, Bernard Blier e **Gastone Moschin** (nella foto, da sinistra); sono cinque amiconi toscani che si tengono giovani cimentandosi in scherzacci crudeli. Le loro «zingarate» sono un antidoto alla vecchiaia, alla solitudine, perfino alla morte... Indimenticabile la scena dei ceffoni agli ignari viaggiatori dei treni in partenza. Un clamoroso successo al botteghino apre la via ai sequel.

Ultimo guizzo dell generazione dei gran di interpreti dell commedia all'italiana la saga demenzia crepuscolare di *Am ci miei* rinnova i fas della satira di costu me e della macchiett cinematografica. Ne prossimi giorni le al tre «zingarate» dell compagnia.

ODEON FILM 20,30

LE NUOVE AVVENTURE DI ERCOLE

Continuano le avventure di Ercole, interpretato da **Lou Ferrigno**, l'ex Hulk. Il regista Luigi Cozzi, che qui si firma con lo pseudonimo di Lewis Coates, infarcisce il film di effetti speciali.

DONNE... DADI... DENARI

Las Vegas. Jack Rodweel, un accanito giocatore perseguitato dalla scalogna, imbrocca una serie di giocate vincenti grazie ai benefici influssi di una fanciulla «portafortuna», Maria (**Cyd Charisse**, nella foto con **Dan Dailey**). Dopo la fortuna, arriverà anche l'amore... Un classico musical hollywoodiano degli anni '50.

20,30

HELLO, DOLLY!

L'ancor piacente Dolly Levi (**Barbra Streisand**, nella foto con **Louis Armstrong**), sensale di matrimoni, è stanca della sua vedovanza e cerca un marito. Ha messo gli occhi sul commerciante Orazio Vandergelder, ma l'uomo ha un solo amore, i soldi...

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Viaggio nella natura.** Documentario
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	Capodanno al Castello di Praga. Musiche di Dvořák. Orchestra Filarmonica Ceca. Corpo di Ballo di Stato Cecoslovacco

02/654661

7	**Video a rotazione**
14	Il 1990 in musica
15	**La crisi del Golfo**
15,30	**L'Europa Unita**
16	Live Italia '90
17,30	**International Rock Awards 90**
19	**Phil Collins Special**
19,30	**Manhattan Transfer in concerto**
21	**Blue night**
22	**Speciale Italia 90**
23	**Hot Line di Capodanno**
0,30	**Videomusic di Capodanno**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Com'era verde la mia valle.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,15	**Kung Fu.** Telefilm. *Superstizione*
18,15	**Wonder Woman.** Telefilm. *Menti aliene*. 2ª
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Star Trek.** Telefilm. *Pianeta Deneva*
20,30	La settimana bianca (1980). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoli, Gianfranco D'Angelo, Bombolo
22,10	**Grande slalom per una rapina** (1972). Film giallo. Regia di George Englund. Con Jean-Claude Killy, Vittorio De Sica
24	**Hawk l'indiano.** Telefilm. *L'intoccabile*

02/7002725

12	**Pattinaggio artistico e danza.** Replica
13,30	**Rally: XII Parigi-Dakar.** Replica
13,45	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
15,30	**Eurogolf.** Con Mario Camicia
16,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,15	**Calcio: Campionato argentino**
19,15	**Superwrestling.** Replica
20	**Fish eye.** Obiettivo pesca. Replica
20,45	**Speciale Bordo ring.** Di Rino Tommasi
22,30	**Pattinaggio artistico e danza.** Replica
24	**Speciale Bordo ring.** Replica

MUSICA 22,45

CAPODANNO AL CASTELLO DI PRAGA

Per finire il 1990 in bellezza grande festa dal Castello di Praga, dove l'Orchestra Filarmonica Ceca esegue musiche di Dvořák danzate dal Corpo di Ballo di Stato Cecoslovacco. Si replica domani mattina alle 11.

MUSICA 14

IL 1990 IN MUSICA

Il 1990 ha segnato una inversione di tendenza per la musica italiana: eventi come i concerti dei **Rolling Stones**, **Prince** e **Madonna** non si sono poi rivelati tali, a tutto vantaggio dei trionfi delle pop star di casa nostra come **Vasco Rossi** e **Gianni Morandi**. Ricordiamo gli artisti scomparsi come **Sarah Vaughan** e il quasi omonimo **Steve Ray Vaughn**.

In alto, i Rolling Stones che in due concerti, Roma e Torino, non hanno raccolto il pubblico che invece ha risposto a Vasco Rossi

MUSICA 16

LIVE ITALIA 90

Un'accurata selezione di brani live e una carrellata di opinioni dei più famosi performers di quest'anno. Tra i cantanti proposti: **Edoardo Bennato** (foto), **Francesco De Gregori** e la rivelazione rock **Ligabue**.

FILM 20,30

LA SETTIMANA BIANCA

Neve, chiacchiere e scherzi da caserma. Ecco la settimana bianca di un gruppo di impiegati romani in vacanza. Lo sci non è il forte dei ragionieri, che preferiscono un altro sport. corteggiare la bella collega Angela Marconcini (**Annamaria Rizzoli**, foto).

UNA DONNA PROFONDAMENTE CAMBIATA *da un lungo viaggio in Oriente torna a Roma...* **Martina e l'angelo custode,** *da oggi su Radiodue*

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,48 **Cinque minuti insieme.** Cantare in coro
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio B. Gentili e A. Orlando
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili
11,10 **Quei fantastici anni difficili.** Di F. L. D'Alessandro. Regia di R. Valentini. 19ª (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Memo Remigi e Flavia Fortunato presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Tony Dallara e Gloria Gaynor. Un programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da P. Leone e M. Mazzucchi. Regia di M. Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo.** Un programma di Adriano Mazzoletti
15 **GR 1 business**
15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Le città del vivere ideale — Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di M. Molendini. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Viaggio musicale nell'America del Sud - Argentina.** A cura di Mariella Serafini. Ideato e realizzato da M. Luvini. 8ª (Replica)
18,30 **Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava: la città e il deserto. Lenz Rifrazioni presenta: «Gli idioti sognatori». Letture polifoniche da Dostojeskij. Musiche di P. Mattioli. Regia di M. F. Maestri
20 **Messaggio del Presidente della Repubblica agli italiani per il Nuovo Anno**
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 Emilio Bonucci in **La vita di Van Gogh.** Sceneggiato di Germana Galizia. Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 Isa Danieli in **Eleonora de Fonseca Pimentel.** «Una donna nella rivoluzione». Sceneggiato di G. Cassieri. Regia di L. Romeo (Replica)
21,30 Radio anch'io '90 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce. Realizzazione di G. Terribili
22 **Due più due.** Con Giorgio Bracardi e Mario Marenco. Realizzazione di Sergio Fedele
23 **La telefonata.** Di Don Santino Spartà
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,13 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Martina e l'angelo custode.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Regia di Guido Maria Compagnoni
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Largo Italia, '91.** Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,49 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il gabbiano Jonathan Livingston.** Di Richard Bach. Traduzione di Pier Francesco Paolini. Lettura integrale a più voci diretta da Massimo Scaglione
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di E. Blasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni e S. Perrone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collab. di Roberta Franzoni, Marco Lucchi, Lucilla Paesani e Elisabetta Papuzza. Organizz. A. M. Rossi. Regia di Fabrizio Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Asterisco musicale**
20 **Messaggio del Presidente della Repubblica agli italiani per il Nuovo Anno**
20,20 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 **Da qui a mezzanotte.** Ultimi souvenirs dell'anno vecchio raccolti e commentati da Claudio Gorlier. Un programma di Graziella Riviera
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino - **Meteo**
6,55 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Leopoldo Fabiani. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michele Dall'Ongaro. N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 (Sol. S. Accardo - London Philharmonic Orchestra dir. Ch. Dutoit) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» (London Symphony Orchestra dir. C. Abbado)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). L. Spohr: Concerto in mi minore per clarinetto e orchestra (Sol. K. Leister - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. R. Frühbeck de Burgos) ♦ M. Glinka: Sestetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi (A. Bevidov, pf.; A. Korsakov e S. Kravchenko, vl.i; M. Tolpygo, v.la; I. Gavrish, vc.;R. Komatchkov, cb.)
11,45 **Giornale Radio Tre**
12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 10ª puntata (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. L. Cherubini: Sonata n. 2 in do maggiore per clavicembalo (Solista Laura Alvini) (Nuova Era 6867) ♦ B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore «Dalla mia vita» (Quartetto Emerson) (DG 429723) — Il giornale del pianoforte con Andrea Baggioli — Attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Org. B. M. Papi
17,30 **Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport, con la collaborazione di Giovanni Piccioni. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Lucia Luconi
17,50 **Scatola sonora** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Dirige Leonard Bernstein. Selezione di Monica Nonno
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Ass. progr. Laura Maran
19,45 **Felix Mendelssohn-Bartholdy.** Meeresstille und Glückliche Fahrt, ouverture op. 27 (London Symphony Orch. dir. C. Abbado)
20 **Messaggio del Presidente della Repubblica agli italiani per il Nuovo Anno**
20,20 **Intermezzo**
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Il pipistrello.** Operetta in tre atti di Karl Haffner e Richard Genée (da Le Revillon di Henri Meilhac e Ludovic Halévy). Musica di Johann Strauss. Gabriel von Eisenstein: J. Patzak; Rosalinde: H. Gueden; Dottor Blind: A. Jaresch; Dottor Falke: A. Poell; Alfred Orlowsky: S. Wagner; Alfred: A. Dermota; Adele: W. Lipp; Frank: K. Preger. Direttore Clemens Kraus. I Wiener Philharmoniker e Coro dell'Opera di Stato di Vienna
22,35 **Città della letteratura fra '800 e '900.** Scritto e commentato da Mili Romano. Regia di Giorgio Ciarpaglini. 3ª trasmissione
23,05 **Blue note** - da Napoli presenta Gildo De Stefano
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

Douss Douss, acqua e morbidezza.

Acqua e Douss Douss, per lavarti ogni giorno dolcemente e scoprire che Douss Douss, con glicerina, dona alla tua pelle tanta morbidezza. Douss Douss è un piacere quotidiano che puoi scegliere in quattro profumazioni. Ogni volta che ti lavi scopri anche tu la morbidezza di acqua e Douss Douss.

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Gionta
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,45 Servizio Telenovelas: **Beautiful,** riassunti e commenti
16 **Catene.** Gioco a premi
17,45 **Dediche e richieste...**
18 **I dischi più graditi dagli italiani**
18,30 **La lezione di spagnolo**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
20 **Messaggio del Presidente della Repubblica agli italiani per il Nuovo Anno**
21,30 **GR 1 in breve**
21,32-23,28 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Marco Basso
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit parade old time**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
20 **Messaggio del Presidente della Repubblica agli italiani per il Nuovo Anno**
20,20 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,28 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

23,31 **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi, Marco Cestoni, Ernesto De Pascale

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Una città, una regione. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Sylvester - Mina - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - Umberto Tozzi
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: A. Sacchini**: La contadina in corte: Sinfonia - English Chamber Orch. dir. R. Bonynge. **A. Ariosti**: Sonata n. 3 in mi minore, per viola d'amore e continuo - N. Calabrese, v.la d'amore; C. Scimone, cemb. **F. Witt**: Concerto in fa maggiore per due corni e orchestra - Sol.i H. Baumann e M. Cakar - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. **G. Verdi**: Macbeth: «Ah! la paterna mano» - Ten. M. Del Monaco - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. A. Erede. **R. Wagner**: Tannhäuser: «Dich theure Halle» - Sopr. L. Rysanek - Orch. del Teatro di San Francisco dir. O. Suitner. **F. Liszt**: Preludio e fuga sul nome BACH - Org. G. Zanaboni. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore «Rullo di timpano» - London Philharmonic Orch. dir. E. Jochum

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt**: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. C. Arrau - London Symphony Orch. dir. C. Davis. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Orch. Sinf. di Chicago dir. J. Levine

▶ **8,20/LA MUSICA DA CAMERA DI LUIGI DALLAPICCOLA:** Piccola musica notturna per complesso da camera - Gruppo Musica Insieme di Cremona dir. G. Bernasconi — Quattro Liriche di Antonio Machado - Sopr. G. Ravazzi - Gruppo Musica Insieme dir. P. Antonini — Quaderno musicale di Annalibera, per pianoforte - Sol. M. Damerini — Cinque Canti, per baritono e strumenti - Bar. F. Fuller - Compl. strum. dir. F. Prausnitz

▶ **9/JOHANNES BRAHMS: COMPOSIZIONI CORALI:** Nanie, per coro e orchestra op. 82 - Orch. Sinf. e Coro della Radio Bavarese dir. B. Haitink — Due Mottetti per coro misto a cappella op. 74 - Coro di Torino della Rai dir. O. Contardo — Begräbnisgesang, canto funebre per coro e strumenti a fiato op. 13 - Strumen.i dell'Orch. Sinf. e Coro della Radio di Lipsia dir. W. D. Hauschild

▶ **9,40/PER STRUMENTI E ORCHESTRA: F. J. Haydn**: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, violoncello, oboe, fagotto obbligati e orchestra - R. Kuchl, vl.; F. Bartolomey, vc.; W. Lehmayer, ob.; M. Werba, fag. - I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein. **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra K. 313 - Sol. W. Tripp - I Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm

▶ **10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms**: Quattro Pezzi per pianoforte op. 119 - Sol. M. Campanella — Gesange, per coro femminile, due corni e arpa op. 17 - Strum.i dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Contardo — Quintetto in fa minore per pianoforte, archi op. 34 - Pf. Ch. Eschenbach - Quartetto Amadeus

▶ **11,40/UN COMPOSITORE INGLESE: WILLIAM CROFT:** The burial service - Coro del King's College di Cambridge dir. D. Willcock

▶ **12/LA SCUOLA NAZIONALE BOEMA: L. Janacek**: Dalla suite per archi «Idyla» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento. **B. Smetana**: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15 - Trio Borodin. **A. Dvorak**: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 33 - Sol. A. Schiff - I Wiener Philharmoniker dir. Ch. von Dohnany

▶ **13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GERD ALBRECHT: A. Casella**: Scarlattiana, divertimento su temi di D. Scarlatti, per pianoforte e orchestra op. 44 - Sol. M. Tanzini - Orch. Sinf. della Radio di Berlino. **P. Hindemith**: Tre Lieder, per soprano e grande orchestra op. 9 - Sopr. J. Martin. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

▶ **15/SERGEJ PROKOFIEV:** Pierino e il lupo, favola sinfonica per narratore e orchestra - Narratore: E. De Filippo - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm

▶ **15,30/I CONCERTI DI RADIOUNO: M. Ravel**: Sonatina per pianoforte - Sol. M. Candeloro — Trio in la minore per violino, violoncello e pianoforte - M. Candeloro, pf.; R. Bonucci, vl.; A. Bonucci, vc.

▶ **16,15/RICHARD STRAUSS:** Sinfonia domestica op. 53 - I Berliner Philharmoniker dir. Z. Mehta

▶ **17/L'ORCHESTRA DA CAMERA DI LOSANNA DIRETTA DA ARMIN JORDAN: F. J. Haydn**: Sinfonia n. 7 in do maggiore «Il Mezzogiorno». **W. A. Mozart**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364 - P. Amoyal, vl.; G. Causse, v.la. **R. Strauss**: Metamorfosi, studio per ventitrè strumenti ad arco

▶ **18,30/FILOMUSICA: E. Satie**: Sports et divertissements - Pf. J.-N. Barbier. **N. Paganini**: Concerto n. 4 in re minore, per violino e orchestra - Sol. A. Grumiaux - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. P. Bellugi. **J. Brahms**: Die schöne Magelone, Lieder - D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Barenboim, pf. **C. M. von Weber**: Concertino in mi minore per corno e orchestra op. 45 - Sol. H. Baumann - Orch. Sinf. di Vienna dir. D. Bernet

▶ **20/GEORG FRIEDRICH HAENDEL:** Il Gesù martirizzato e morente per i peccati del mondo «Brockes Passion». Oratorio su testo di B. H. Brockes. Evangelista: M. Klietmann; Gesù: I. Gati; Figlia Zion: M. Zafori; Pietro: G. De Mey; Giuda: D. Minter; Maria: E. B. Bartfai; Giovanni: P. Bajan; Giacobbe: T. Csaniy; Pilato: G. Burzynski - Orch. Capella Savaria e Stadtsingerchor dir. N. McGegan - M° del Coro D. Köhler

▶ **22,40/PER FLAUTO E PIANOFORTE: J. N. Hummel**: Grand Rondeau brillant - G. Gallotta, fl.; V. Balzani, pf. **A. Casella**: Barcarola e scherzo per flauto e pianoforte - G. Zagnoni, fl.; B. Canino, pf.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart**: Quartetto n. 6 in si bemolle maggiore, per archi K. 159. **C. Farina**: Pavana. **G. Ph. Telemann**: L'Hiver. **M. Clementi**: Sonata n. 1 in la maggiore op. 10. **M. Ravel**: Pavane pour une infante défunte. **A. Dvorak**: Largo dalla Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Ernst und heiter, so geaht's weiter (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern. J. Knapp. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Schulfunk für alle «Die kleinen Helden» - «Kinderbuchfiguren und ihre Vorbilder» - «Nonni». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Szenenwechsel. **18,45** Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. **19,30** Abend aktuell. **20** Johann Strauss. Eine Nacht in Venedig. Operette in 3 Akten. **22** 1990 grüsst 1991. Lustige Geschichten und viel Musik. **0,27-0,30** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 - 23 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Življenje onkraj življenja. **8,40** Valčki in polke. **9,10** Instrumentalni solisti. **9,30** Doživljati umetnost. **9,40** Potpuri. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** France Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». 1. del. **11,45** Slovenska lahka glasba. **12** Portreti in srečanja. **12,15** Orkestralna glasba. **12,40** Božične pesmi. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Gospodarska problematika. **14,10** Otroški kotiček. **14,30** Naravoslovje malo drugače. **14,50** Evergreeni. **15,30** Južnoameriška folklora. **16** Mi in glasba. Glasbena kronika s Hrvaškega. **17,10** Aladinova svetilka. **17,40** Mladi val (Kinotto). **19,20** Spored za naslednji dan. **19,25-1** NOVEM LET NAPROTI: **(19,25)** Dogodki in zapisi iz leta 1990. **(20,30)** Konec koncev bodi veselo.

RAIUNO 12,15 MUSICA

CONCERTO DI CAPODANNO

Come direttore musicale dell'Opera di Stato di Vienna e come «re musicale della città», **Claudio Abbado** (foto) è quasi fatalmente designato a dirigere il tradizionale Concerto di Capodanno.

RAIUNO 18,45 TELEFILM

UN ANNO NELLA VITA

David (**Trey Ames**) reagisce alle prepotenze di un ragazzo, mentre Jack riesce a riappacificare Diane e Phil Waters in procinto di divorziare. Arriva Marvin, padre di Jim (**Adam Arkin**, nella foto con **David Oliver**).

RAIUNO 20,40 FILM

LA FAMIGLIA

Carlo (**Vittorio Gassman**, foto), un professore in pensione, sfoglia l'album della memoria, infiammata da una vecchia foto di famiglia del 1906. Le generazioni sfilano l'una dietro l'altra nei corridoi di un appartamento romano, nel quartiere Prati... Un cast straordinario per un capolavoro di **Ettore Scola**.

RAITRE 20,30 FILM

IL CIRCO

Charlot, inserviente in un circo, s'innamora di una bella cavallerizza che però ama l'acrobata Rex. Anche Charlot sale sul trapezio... Girato nel 1928, il film venne rieditato in edizione sonora.

RAIUNO 06/36864890

6,55-9,55 **Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9 **TG 1 - Mattina**

9,55 **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II per la Giornata Mondiale della Pace.** Dalla Basilica di San Pietro in Roma. Telecronista Giuseppe De Carli. Regia di Norma Gentileschi

12 **Parola e vita speciale.** *La pace è libertà di coscienza.* A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza

12,15 STEREO Eurovisione. Dalla Grande Sala degli Amici della Musica di Vienna Concerto di Capodanno. Musiche di Mozart e Strauss. Orchestra «Wiener Philharmoniker» diretta da Claudio Abbado. Il Balletto dell'Opera di Vienna. Regia di Brian Large

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

15,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

16 Dall'Antoniano di Bologna, auguri di Raiuno con **Ecco il '91.** Partecipazione straordinaria di Topo Gigio e di Maria Perego. Un programma a cura di Carmela Lisabettini. Regia di Tonino Nieddu

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Fantastico bis.** *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Nino Frassica

18,45 Un anno nella vita. Telefilm. *Una brutta partita a poker.* Con Alan Arkin

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 ☏777 La famiglia (1987). Film drammatico. Regia di Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli, Andrea Occhipinti, Fanny Ardant, Jo Champa, Ottavia Piccolo, Philippe Noiret, Renzo Palmer, Carlo Dapporto, Massimo Dapporto, Athina Cenci, Alessandra Panelli, Monica Scattini, Ricky Tognazzi. Coprod.: Massfilm/Cinecittà/Les Films Ariane/Raiuno

23 **Telegiornale**

23,10 **Una donna per due** (1983). Film. 1ª visione tv. Regia di Georges Lautner. Con Miou-Miou, Roger Hanin, Eddy Mitchell. Prod.: Gaumont/Dassault. 1° tempo

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Una donna per due.** Film. 2° tempo

1,20 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

11,30 **Europa '51** (1952). Film drammatico. Regia di Roberto Rossellini. Con Ingrid Bergman, Alexander Knox, Ettore Giannini. Prod.: Ponti-De Laurentis-Lux

13,20 **Schegge**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Il mio amico delfino** (1963). Film drammatico. Regia di James Clark. Con Chuck Connors, Luke Halpin, Kathleen Maguire. Prod.: Ivan Tors

15,40 **BlobCartoon**

16,20 **I ruggenti anni Venti** (1939). Film poliziesco. Regia di Raoul Walsh. Con James Cagney, Humphrey Bogart, Priscilla Lane. Prod.: Warner Bros.

18,05 **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

18,35 **Schegge di radio a colori.** Di Gloria De Antoni e Oreste De Fornari

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-10,50 Tutti per uno - Buone feste ragazzi
7 **C'era una volta...** Fiabe famose da tutto il mondo. *Johnny seme di mela*
8 **L'albero azzurro.** Regia di V. Mantegazza
8,30 **Natale cosmico.** Cartoni animati
9 **Lassie.** Telefilm. *Lassie e i pompieri*
9,30 **Babar.** Cartoni animati
9,55 **Appuntamento al circo.** *Il circo sul ghiaccio di Dnepropetrovska*

10,50 **Capitol.** 453ª puntata. Serie tv

11,55 **I fatti vostri.** Di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì

13 **TG 2 - Ore tredici — Meteo 2**

13,30 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

13,45-15,30 **Supersoap.** Sogni, ombre, amori e passioni
13,45 777 **Beautiful.** 191ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
14,15 777 Quando si ama. 663ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon
15,05 **Destini.** 56ª puntata. Serie tv

15,30 **Operazione San Gennaro** (1966). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Nino Manfredi, Senta Berger, Totò

17 **TG 2 - Flash**

17,15 **1990 l'anno delle rivoluzioni democratiche.** Un anno di avvenimenti eccezionali raccontati dalla televisione. Regia di Luca Archibugi. A cura della Divisione Stampa Attività Promozionali

17,50 **Alf.** Telefilm. *Dente portafortuna*

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Dal Teatro Flavio Vespasiano di Rieti. Buon anno ragazzi. Testi di Carla Vistarini. Presenta Giancarlo Magalli. Realizzazione artistica Publispei. Con la collaborazione di Franco Cantarelli, Antonio Nocera. Direzione orchestra Gianni Mazza. Regia di Angelo Zito

22,30 La Rai presenta **Villa Arzilla.** *Il bassotuba.* Telefilm comico. Ideato e diretto da Gigi Proietti. Scritto da Mario e Piero Castellacci. Con Ernesto Calindri, Fiorenzo Fiorentini, Caterina Boratto, Giustino Durano, Salvatore Marino. 8° episodio

23,15 **TG 2 - Notte**

23,45 **Meteo 2**

23,50 **Appuntamento al cinema**

24 Cinema di notte. **Indiscreto** (1958). Film commedia. Regia di Stanley Donen. Con Cary Grant, Ingrid Bergman, Cecil Parker

RAITRE

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 Il circo. Regia di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Merna Kennedy, Alan Garcia. Prod.: C. Chaplin

21,45 Alta società (1956). Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Bing Crosby, Grace Kelly, Frank Sinatra. Prod.: MGM. 1° tempo

22,40 **TG 3 - Sera**

22,45 Alta società. Film. 2° tempo

23,40 **Prima della prima.** Peter Maag prova la *Sinfonia n. 38 in re maggiore K.504 (Praga)* di W. A. Mozart. Con l'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Lorenzo Hendel

0,15 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 7 SPECIALE

TUTTI PER UNO BUONE FESTE RAGAZZI

Fra pianeti abitati da pernacchioni, maleducati, gladiatori, pigri e regine, intellettuali, clown, innamorati, telefonisti, continua il viaggio sul suo velocipede **Armando Traverso** (nella foto con **Salvatore Marino**) alla ricerca di un mondo migliore.

RAIDUE 14,15 SERIAL

Quando si ama

Gwyneth comincia a domandarsi come abbia fatto Egypt Jones a convincere Clay a farle un contratto per il programma *Images*. Shana, sull'aereo per Roma, conosce un affascinante italiano, mentre Jim si prepara a partire per raggiungerla.

RAIDUE 20,30 SHOW

BUON ANNO RAGAZZI

Giudicati da una giuria di 20 bambini presieduta da **Totò Cascio**, personaggi dello spettacolo, **Gerry Calà, Maria Giovanna Elmi, Paolo Villaggio, Nino Frassica, Remo Girone, Lucrezia Lante della Rovere, Michele Mirabella, Marina Ripa di Meana, Maria Teresa Ruta, Mara Venier**, si contendono i titoli di Miss Mamma e Mister Papà 1991. Conduce e anima lo show **Giancarlo Magalli** (foto).

RAITRE 21,45 FILM

ALTA SOCIETÀ

Le acque dell'alta società di Newport sono agitate dalle imminenti nozze della ricca Rosy Lord (**Grace Kelly**, nella foto con **Frank Sinatra**) e da un festival del jazz al quale interverrà anche **Louis Armstrong**. Per complicare le cose rispunta fuori anche il primo marito di Rosy...

20,25

STRISCIA LA NOTIZIA

Dai più recenti rilevamenti risulta che l'irriverente tg condotto da **Ezio Greggio** e **Raffaele Pisu** (foto) è seguito in prevalenza dal pubblico femminile: 3.116.000 donne contro 2.246.000 uomini.

SHOW

20,40

BELLEZZE SULLA NEVE

Al via la prima novità televisiva dell'anno su Canale 5: uno spettacolo animato da **Francesco Salvi, Marco Columbro** e **Lorella Cuccarini** (foto). Sullo sfondo delle Dolomiti squadre di Pra-Loup (Francia), Roccaraso (Italia), Ripolles (Spagna) e Todtnau (Germania) si cimentano in cinque giochi.

SHOW 22,40

LE STELLE DELLA MAGIA

«Speciale» in due puntate condotto da **Corrado Tedeschi** (foto) e realizzato in Olanda. Un festival della magia con maghi, illusionisti, trasformisti, mimi, protagonisti di numeri esclusivi.

ATTUALITÀ

20,30

LINEA CONTINUA

«Noi vogliamo coinvolgere maggiormente il pubblico televisivo», dice **Lio Beghin** (nella foto tra **Andrea Barberi** e **Rita Dalla Chiesa**). «Il motivo: il desiderio di chi segue la tv di essere responsabile in prima persona del programma».

02/21225

8 **La famiglia Brady.** Telefilm — **Première**

8,30 **I 7 magnifici Jerry** (1965). Film comico. Regia di Jerry Lewis. Con Jerry Lewis, Donna B. Worth — **Première**

10,30 **Gente comune.** Talk-show condotto da Silvana Giacobini

13,30 **Cari genitori.** Quiz condotto da Enrica Bonaccorti — **Première**

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi

15 **Il piccolo colonnello** (1935). Film commedia. Regia di David Butler. Con Shirley Temple, Lionel Barrymore — **Première**

17 **Un Capodanno un po' speciale.** Con Athina Cenci

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,40 Bellezze sulla neve. Show condotto da Marco Columbro, Lorella Cuccarini. Con Francesco Salvi. 1ª puntata

22,40 Le stelle della magia. Show condotto da Corrado Tedeschi. Regia di Rossano Angioletti. 1ª puntata

23,10 **Maurizio Costanzo Show**

0,50 **Striscia la notizia.** Replica — **Première**

1,10 **Starsky and Hutch.** Telefilm

2,10 **MacGrouder e Loud.** Telefilm — **Première**

02/21225

8 **Hotel.** Telefilm. *Dramma d'amore*

9 **La casa nella prateria.** Telefilm — **Première**

10 **La mia piccola solitudine.** Telenovela — **Première**

12 **Super Ciao ciao.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Vola mio mini pony - L'incantevole Creamy.* Cartoni animati

13,30 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

13,35 **Sentieri.** Teleromanzo

14,30 **La donna del mistero.** Telenovela

16,30 **Romanzo.** Telenovela

17,30 **I due volti di Veronica.** Di Maresa Ubaldini

18 **Febbre d'amore.** Teleromanzo

19 **C'eravamo tanto amati.** Show con Luca Barbareschi — **Première**

19,35 **Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi

19,45 **Marilena.** Telenovela

20,30 Linea continua. Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi — **Première**

23,05 **Grazie a Dio è venerdì** (1978). Film musicale. Regia di Robert Klane. Con Donna Summer, Mark Lonow — **Première**

0,55 **Arabesque.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Daitarn III - Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco*

15 **Signore e padrone.** Telenovela

16 **Polvere di stelle.** Un programma di astronomia a cura di Luigi Bignami

16,30 **La moglie è uguale per tutti** (1955). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Nino Taranto, Ugo Tognazzi, Carlo Dapporto, Lea Padovani, Nadia Gray, Yvonne Sanson, Pina Renzi, Alberto Bonucci, Raimondo Vianello, Tina Pica, Billi e Riva

18-19 **Doc Elliott.** Telefilm. Con James Franciscus

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Bim Bum Bam Natale.** *Alice nel paese delle meraviglie - Lucky Luke e la ballata dei Dalton.* Cartoni animati — **Première**
10	**Le avventure di Tom Sawyer** (1938). Film d'avventura. Regia di Norman Taurog. Con Tommy Kelly, Jackie Moran
12	**Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm
12,30	**Tale padre, tale figlio.** Telefilm — **Première**
13	**Happy Days.** Telefilm. *Un tuffo nel passato*
13,30	**I ragazzi della 3ª C.** Telefilm — **Première**
14,30	**Cinque ragazze e un miliardario.** Telefilm
15,30	**Antartica.** Con Jas Gawronski — **Première**
16	**Bim Bum Bam Natale.** *Amici Puffi - Jenny, Jenny - Holly e Benji.* Cartoni animati — *Cri Cri.* Telefilm — **Première**
18,35	**Natale in casa Gabibbo** (Vacanza al Drive in...). Show
20	**Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
20,30	**Amici miei atto II** (1982). Film brillante. Regia di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Philippe Noiret, Milena Vukotic
23	**L'appello del martedì.** Con Maurizio Mosca — **Première**
0,35	**Parigi-Dakar**
1,05	**Il giustiziere della strada.** Telefilm — **Première** — **Lady Blue.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Get Smart.** Telefilm. *Un caso esplosivo*
9	**Snack.** *Galtar - Attenti a Luni - Scooby Doo - Ghoober - Casper - L'impareggiabile Lady Gomma - Bellezza nera.* Cartoni
12	**Benedizione del giorno della pace** impartita da S.S. Giovanni Paolo II
12,30	**Tom e Jerry.** Cartoni animati
13	**Avventura in Oriente** (1965). Film commedia musicale. Regia di Gene Nelson. Con Elvis Presley, Mary Ann Mobley
14,30	Garmisch-Partenkirchen. **Salto con gli sci: Torneo dei 4 trampolini.** Commento di Guido Oddo
15,45	**Storia di tre amori** (1953). Film commedia. Regia di Gottfried Reinhardt e Vincente Minnelli. Con James Mason, Moira Shearer
18	**Monsieur Cognac** (1964). Film commedia. Regia di Michael Anderson. Con Tony Curtis, Christine Kaufmann, Larry Storch
20	**TMC News**
20,30	**Quei temerari sulle macchine volanti** (1965). Film d'avventura. Regia di Ken Annakin. Con Sarah Miles, Alberto Sordi, Stuart Whitmann, Robert Morley
22,40	**Crono - Tempo di motori.** Condoto da Renato Ronco e Maria Leitner
23,20	**Aswad in concerto**
0,30	**Il giglio nero** (1956). Film giallo. Regia M. LeRoy. Con Nancy Kelly, Patty McCormack

19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Il meglio di Sportacus**
20,30	**Gli angeli con la faccia sporca** (1938). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con James Cagney, Pat O'Brien, Humphrey Bogart, Ann Sheridan, George Bancroft, Billy Halop, Bobby Jordan
22,30	**Casalingo superpiù.** Telefilm
23-1	**Scarpe da tennis.** Film drammatico. Regia di Daryl Duke. Con Carl Morotte, Charlaine Woodard, Grand Bush

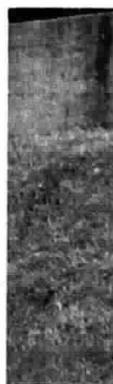
AMICI MIEI ATTO II

Continuano le «zingarate» dell'allegra compagnia di mattacchioni, orfani del giornalista Perozzi — passato a miglior vita — che però rivive in alcuni flash-back. È ancora **Monicelli** a dirigere la ciurma, composta qui da **Gastone Moschin, Philippe Noiret, Ugo Tognazzi, Renzo Montagnani** e **Adolfo Celi.**

RUBRICA

23

L'APPELLO DEL MARTEDÌ

Con le tre splendide «signore del calcio» **Caterina Collovati, Pilar Brehme** e **Raffaella Giuliani, Maurizio Mosca** (foto) e **Helenio Herrera** tracciano un bilancio del 1990 che ha visto le squadre italiane trionfare in Europa e nel mondo.

GLI ANGELI CON LA FACCIA SPORCA

Rocky Sullivan (**James Cagney**, nella foto con **Humphrey Bogart**) e Jerry Connelly, amici da bambini, hanno avuto due destini molto diversi. Il primo è diventato un gangster, il secondo un prete. Uscito di galera, Rocky s'installa nel suo vecchio quartiere, dove adesso padre Connelly cerca di evitare che altri ragazzi scelgano la strada della delinquenza.

20,30

QUEI TEMERARI SULLE MACCHINE VOLANTI

Ad inizio secolo Lord Rawnsley organizza la trasvolata della Manica, da Londra a Parigi. A contendersi il premio di 50.000 dollari giungono aviatori di ogni Paese. Per l'Italia arriva il conte Emilio Ponticelli (**Alberto Sordi**, foto).

IL PARTITO SOCIALISTA HA QUASI CENTO ANNI DI STORIA. E' LA STORIA DI UN'ITALIA CHE NEL RISORGIMENTO HA LE SUE RADICI PIU' AUTENTICHE, NELL'EMANCIPAZIONE DEL MONDO DEL LAVORO LE SUE RAGIONI DI LOTTA, NELLA LIBERTA' NEL PROGRESSO E NELLA MODERNIZZAZIONE DEL PAESE I SUOI IDEALI PIU' VERI. **DEMOCRAZIA, RIFORME, LIBERTA', GIUSTIZIA SOCIALE, DIRITTI CIVILI, AUTONOMIE LOCALI E REGIONALI, DIFESA DELLA PACE, DEI DIRITTI UMANI E DEI DIRITTI DEI POPOLI, SONO IL FILO ROSSO CHE LEGA TANTE BATTAGLIE POLITICHE DEI SOCIALISTI DALLA FINE DEL SECOLO SCORSO AD OGGI. MOLTO E' STATO FATTO**, MOLTO DI PIU' SI PUO' FARE. PERCHE' E' POSSIBILE SUPERARE LE DIVISIONI CHE IN PASSATO HANNO INDEBOLITO E DISPERSO IL MOVIMENTO SOCIALISTA. PERCHE' SI PUO' COSTRUIRE UNA STRUTTURA POLITICA NUOVA, CHE MOBILITI NUOVE ENERGIE, NELLA CONTINUITA' DI QUELL'IMPEGNO DEMOCRATICO E SOCIALISTA CHE HA SALDE RADICI NELLA NOSTRA STORIA E CHE E' UNA GARANZIA PER IL PROGRESSO E L'AVVENIRE DELL'ITALIA.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
11	**Capodanno al Castello di Praga**
12,30	**Alla scoperta della Liguria.** Documentario
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Speciale Cinquestelle**
21,45	**Sport e sport.** Con Nando Martellini
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	Providence (1976). Film drammatico. Regia di Alain Resnais. Con Dirk Bogarde

02/654661

7	**I video della mattina**
14	Elton John a Verona
16	**Il 1990 in musica**
17	**Live Italia 90**
18,30	**International Rock Awards 90**
19,30	Cyndi Lauper in Paris
21	**Blue night**
22	**Video a rotazione**
0,30	**Blue night**
1,30	**Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Qui Montecarlo... attenti a quei due!** (1971). Film poliziesco. Con Tony Curtis
16	Programmazione locale
17,15	**Kung Fu.** Telefilm. *L'assassino*
18,15	**Wonder Woman.** Telefilm
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Star Trek.** Telefilm
20,30	Lo studente (1983). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Nino D'Angelo
22,25	**Carambola filotto... tutti in buca** (1975). Film comico. Regia di Ferdinando Baldi. Con Michael Coby, Paul Smith
0,15	**Hawk l'indiano.** Telefilm

02/85411

12,15	**Storia del Superbowl**
13,15	**Fish eye.** Obiettivo pesca. Replica
13,45	**Speciale Bordo ring.** Replica
15,45	**Calcio: Campionato inglese**
17,45	**Storia del Superbowl**
18,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,15	**Fish eye.** Obiettivo pesca
20,45	**Sport parade**
22,45	**Obiettivo sci.** Con G. Bruno e M. Cotelli
23,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
0,45	**Sport parade**

FILM 22,45

PROVIDENCE

Oppresso dal peso dei ricordi, il vecchio scrittore Clive Langham **(John Gielgud**, al centro della foto con **David Warner, Ellen Burstyn e Dirk Bogarde)** cerca nell'alcool la forza per abituarsi all'idea della morte, ormai non più lontana. Dopo una notte di incubi e fantasie ossessive, Clive riceve la visita dei figli e della nuora.

MUSICA 14

ELTON JOHN A VERONA

Viene riproposto il concerto tenuto da **Elton John** (foto) circa due anni fa nell'Arena scaligera. Un'ottima occasione per ascoltare dal vivo i brani del suo doppio album antologico, *All the Best.*

FILM 20,30

LO STUDENTE

Mario di Villalta, un barone decaduto, torna a Napoli dopo vent'anni trascorsi in Venezuela. Trova la città ben diversa da come l'aveva conosciuta: ora imperano la mafia e la camorra. Il barone assume come segretario un povero studente, Nino **(Nino D'Angelo**, foto).

MUSICA 19,30

CYNDI LAUPER IN PARIS

Definita spesso un'anti-Madonna, **Cyndi Lauper** (foto) non può certo competere con la signora Ciccone in termini di sex appeal. Ma da un punto di vista artistico ha spesso offerto prodotti di qualità superiore.

MICHELE MIRABELLA E TONI GARRANI, impegnati su Raidue ogni sabato e domenica con Raffaella Carrà, solo per oggi a Radiodue

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,40 **Cinque minuti insieme.** Cantare in coro

7,30 **Culto evangelico**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **GR 1 Speciale**

9 **Speciale Capodanno.** Con Mina. Testi di Samuele Cerri

9,57 **GR 1 flash**

10 In collegamento diretto con la Radio Vaticana. Dalla Basilica di San Pietro. **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II in occasione della Giornata Mondiale della Pace**

12 Memo Remigi e Flavia Fortunato presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Tony Dallara e Gloria Gaynor. Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da P. Leone e M. Mazzucchi. Regia di M. Mazzucchi

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **Meteo**

14,01 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo.** Un programma di Adriano Mazzoletti

15 **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

16 Dalla Sala A di Via Asiago in Roma. **Concerto di Capodanno di Radiouno.** Direttore Evelino Pidò. Soprano Anna Caterina Antonacci. Tromba Sandro Verzari. Organista Giorgio Carnini. Musiche di G. F. Haendel, G. Torelli, G. Rossini, J. Strauss jr.-A. Schoenberg, J. Strauss-A. Berg, J. Strauss. Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai

17 **Meteo**

17,01 **Pagine di musica.** Tenore Alfredo Kraus. Direttore Franco Mannino. Musiche di P. Mascagni, Ch. Gounod, E. Wolf-Ferrari, J. Massenet, G. Verdi. Orchestra Accademia Musicale Italiana

17,30 **Radiouno jazz '91.** A cura di A. Mazzoletti. «Il jazz tradizionale e classico» di L. Martini

17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Le voci indimenticabili**

18,30 **Il tenore di grazia: da Rubini a Merritt.** Un programma di Giorgio Gualerzi

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava: la città e il deserto. «Testimoni rivoluzionari». Di Peter Barnes. Musiche di Paolo Modugno. Regia di Armando Adolgiso

20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Cesare Lanza. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **Radiouno Serata. Jia Ruskaja: la danza come modo di essere.** Di Paola Zampini

21 **Meteo**

21,04 **Napoli dei poeti** (Replica)

21,32 **Mythos.** Varietà di Di Marco, Domini, Romani. Con la partecipazione di Achille Togliani. Regia di Maurizio Becker

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,54 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,13 9,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

22,30 **Musiche di scena**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 **La telefonata.** Di Don Santino Spartà

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)

8,05 **Ancora Fantastico.** Appunti, spunti e istruzioni per l'uso. Presenta Tiziana Amico

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,45 **Martina e l'angelo custode.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Con F. Castagnoli, M. Romolo, B. Toccafondi, G. Piaz, M. Erpichini, O. Costa, G. Lavagetto, L. Mazzetti, C. Del Gaudio. Regia di Guido Maria Compagnoni
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Largo Italia, 91.** Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti

10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

10,30 **Italian magazzino punto e a capo.** Prima colazione 1991 con Michele Mirabella e Toni Garrani nonché amiche, amici, complici e limitrofi. Un varietà di Mirabella e Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,49 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Collaborazione di S. Graziosi. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **Il gabbiano Jonathan Livingston.** Di Richard Bach. Traduzione di Pier Francesco Paolini. Lettura integrale a più voci diretta da Massimo Scaglione

15,30 Bolmare

15,35 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collab. di Elena Blasi, Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchioni e Serena Perrone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Tempo Giovani.** A cura di Franca Guerini

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia» (20,30)

21,30 **L'anno che verrà.** Progetti, idee, protagonisti del nuovo anno. Un programma di Alberto Gozzi. Regia di Graziella Riviera

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,55 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michele Dall'Ongaro. J. S. Bach: Concerto in mi maggiore per violino, archi e continuo BWV 1042 ♦ W. A. Mozart: Quartetto in re maggiore per archi K. 499 ♦ G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore per organo e orchestra ♦ J. Brahms: Danze ungheresi per orchestra ♦ B. Britten: Simple Symphony in re minore per archi op. 41 ♦ S. Rachmaninov: Sinfonia n. 3 in la minore op. 44

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). C. M. von Weber: Sinfonia n. 1 in do maggiore (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. W. Sawallisch)

11,15 In collegamento diretto con la Radio Austriaca. **Concerto di Capodanno 1991.** Direttore Claudio Abbado. G. Rossini: La gazza ladra, sinfonia ♦ J. Strauss: Die tanzende Muse, polka mazur op. 226 ♦ F. Schubert: Polka e Galopp dall'op. 49 ♦ J. F. K. Lanner: Die Werber, valzer op. 103 ♦ J. Strauss padre: Seufzer-Galopp op. 9 ♦ J. Strauss: Waldmeister, ouverture ♦ W. A. Mozart: Contraddanze K. 609 nn. 1 e 3 — Contraddanza K. 605 n. 3 «Schlittenfahrt» ♦ J. Strauss: Aquarellen, valzer op. 258 ♦ J. Strauss: Freikugeln, polka op. 326 ♦ E. Strauss: Carmen-Quadrille op. 134 ♦ J. Strauss: Kaiserwalzer op. 437 ♦ J. Strauss padre: Pifke e Pufke, polka op. 235 ♦ J. Strauss: Furioso - Polka quasi Galopp op. 260 — Stürmisch in Lieb und Tanz, polka op. 393 — An der schoenen blauen Donau, valzer op. 314 ♦ J. Strauss padre: Radetzky-Marsch op. 228. Orchestra Filarmonica di Vienna
Nell'intervallo (ore 11,50 circa):
Giornale Radio Tre
(ore 12,05 circa): **Libri novità**

13,30 **Intermezzo**

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason.** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. W. A. Mozart: Il Flauto magico, ouverture (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) (Philips 426 276) — Sonata in re maggiore per violino e pianoforte K. 306 (O. Kagan, vl.; S. Richter, pf.) (EMI CDZ 767016) — Quaderni di orchestrazione con Riccardo Riccardi — Piccolo dizionario con Giovanna Jacovazzi — Attualità musicali

15,45 **Giornale Radio Tre**

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Org. B. M. Papi

17,30 **Conoscere.** «La gondola di Serafino: Baron Corvo». Conversazione di Sergio Miniussi (Replica)

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Da Palazzo Labia-Venezia. Concerti per l'Europa: Belgio. Marcel Luxen, clar.; Daniel Thonnard, pf.

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Ass. progr. Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Ottocento italiano con Renato Badali

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

21 **La parola e la maschera.** Opere originali scelte e presentate da Enzo Siciliano. «Irresistibilmente debole» di Antonio De Benedetti. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

22 Dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera. **39° Festival Internazionale d'organo di Norimberga 1990.** Organista Peter Hurford. J. S. Bach: Toccata, Adagio e Fuga in do maggiore BWV 564 ♦ D. Buxtehude: Due Corali: In dulci jubilo - Kommn heiliger Geist — Passacaglia in re minore — Toccata in fa maggiore (Reg. eff. il 9-7-1990)

22,35 **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi

23,25 **Il racconto di ogni sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

DolciDessert

COPPA MALÙ

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Gionta
15,45 Servizio Telenovelas: **Beautiful,** riassunti e commenti
16 **Catene.** Gioco a premi
17,45 **Dediche e richieste...**
18 **I dischi più graditi dagli italiani**
18,30 **La lezione di spagnolo**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
21,30 **GR 1 in breve**
21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Marco Basso
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 33.** Dischi caldi / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Marco Cestoni, Ernesto Dé Pascale, Carlo De Blasio
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: John Mayall - Queen - John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: J. N. Hummel**: Concerto per tromba e orchestra. **L. van Beethoven**: Sei Bagatelle per pianoforte op. 126. **A. Boito**: Mefistofele: «Son lo spirito che nega», ballata del fischio. **A. Thomas**: Mignon: «Connais-tu le pays?». **S. Prokofiev**: Sonata n. 2 in re maggiore per violino e pianoforte op. 94. **G. Bizet**: L'Arlesiana, suite n. 1 dalle musiche di scena per il dramma di A. Daudet

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: H. Berlioz**: Le Roi Lear, ouverture per orchestra op. 4 - London Symphony Orch. dir. C. Davis. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter. **G. Bizet**: Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

▶ **8,40/FRANÇOIS COUPERIN:** Pezzi per cembalo dal XVIII ordine - Sol. G. Malcom

▶ **9/MUSICHE CAMERISTICHE: D. Milhaud**: Sonata n. 1, per viola e pianoforte su temi anonimi e inediti del XVIII sec. - T. Tichauer, v.la; B. Civita, pf. **P. I. Ciaikowski**: Lo schiaccianoci, suite da concerto per pianoforte - Pf. M. Pletniov. **F. A. Doppler**: Fantasia per flauto e arpa su motivi tratti da «Casilda» - A. Adorjan, fl.; A. Shinozaki, arpa. **N. Paganini**: Quartetto n. 12 in la minore, per violino, viola, chitarra e violoncello - Quartetto Paganini

▶ **10,15/PAGINE DA «PAGLIACCI» DI RUGGERO LEONCAVALLO:** «Si può» - Bar. G. Taddei - Orch. del Teatro alla Scala dir. H. von Karajan — «No pagliaccio non son» - Ten. J. Vickers - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. T. Serafin — «Stridon lassù» - Sopr. M. Chiara - National Philharmonic Orch. dir. K. H. Adler — «Vesti la giubba» - Ten. P. Domingo - Orch. della Deutschen Oper di Berlino dir. N. Santi

▶ **10,30/UN COMPOSITORE ESTONE DEL '900: E. Tubin**: Sinfonia n. 1 in do minore - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. N. Jarvi

▶ **11,05/PER PIANOFORTE E STRUMENTI A FIATO: W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato K. 452. **L. van Beethoven**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato op. 16 - V. Ashkenazy, pf.; T. McDonagh, ob.; J. Brymer, clar.; A. Civil, cr.; W. Waterhouse, cb.

▶ **12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE OTMAR MAGA: **F. Schubert**: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. OBOISTA PAMELA WOODS E QUARTETTO AUDUBON: **A. Bax**: Quintetto per oboe e archi. SOPRANO BARBARA HENDRICKS: **H. Villa-Lobos**: Bachianas brasileiras n. 5, per soprano e otto violoncelli - Strum.i della Royal Philharmonic Orch. dir. E. Batiz. PIANISTA DMITRI ALEXEEV: **S. Prokofiev**: Concerto n. 3 in do maggiore, per pianoforte e orchestra op. 26 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Ferro

▶ **13,30/IL BALLETTO ROMANTICO: P. I. Ciaikowski**: Il lago dei cigni, suite dal balletto - London Philharmonic Orch. dir. A. Rodzinski

▶ **14,15/MUSICHE DEL BAROCCO TEDESCO: G. H. Stölzel**: Concerto grosso a quattro cori - Ensemble Orchestral di Parigi dir. J.-P. Vallez. **E. Kindermann**: Magnificat octavi toni - Org. F. Lehrndorfer. **G. Ph. Telemann**: Ouverture in do maggiore «Wassermusik» - Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel

▶ **15/TOSCA.** Opera in tre atti di L. Illica e G. Giacosa. Musica di **Giacomo Puccini**. Tosca: K. Ricciarelli; Cavaradossi: J. Carreras; Scarpia: R. Raimondi; Angelotti: G. Hornik; Spoletta: H. Zednik; Sagrestano: F. Corena; Sciarrone e Carceriere: V. von Halen; Pastore: W. Bunten - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan - Coro Deutschen Oper Berlin - Schönberger Sangerknaben - M° del Coro W. Hagen-Groll

▶ **17/TRII CON PIANOFORTE: B. Smetana**: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte op. 15 - Trio Pierangeli. **M. Ravel**: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello - L. Oborin, pf.; D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitsky, vc. **L. van Beethoven**: Trio in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 1 - E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc.

▶ **18,30/FILOMUSICA: S. Rachmaninov**: Danze sinfoniche op. 45 - I Berliner Philharmoniker dir. L. Maazel. **M. Bruch**: Quintetto n. 2 in mi maggiore, per archi op. 10 - Quartetto Academia. **C. Monteverdi**: Il combattimento di Tancredi e Clorinda - D. Gatta, sopr.; J. Serge, ten.; P. Dery, bar. - Orch. dell'Angelicum dir. D. Stevens

▶ **20/IL QUARTETTO GABRIELI: F. J. Haydn**: Quartetto n. 2 in do maggiore op. 54

▶ **20,25/WOLFGANG AMADEUS MOZART: DIVERTIMENTI E SERENATE.** Divertimento in mi bemolle maggiore per orchestra di fiati K. 252 — Divertimento in si bemolle maggiore per orchestra di fiati K. 270 - Solisti dell'Orch. Filarm. di Berlino — Serenata n. 9 in re maggiore K. 320 «Posthorn» - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Davis

▶ **21,30/NEEME JARVI DIRIGE SCRIABIN: A. Scriabin**: Sinfonia n. 2 in do minore op. 29 - Orch. Nazionale Scozzese

▶ **22,10/MUSICA ANTIQUA: Th. Ravenscroft**: Tomorrow the fox will come to town — Canst thou love and lie alone. **J. Isum**: Celia learing on a spinnet. **Th. Ravenscroft**: Who liveth so merry — Long have we been perplex — Hey ho nobody at home — Give us once a drink - Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown

▶ **22,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA PIERRE AMOYAL: J. Sibelius**: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 - Philharmonia Orch. dir. Ch. Dutoit

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: W. Boyce**: Sinfonia n. 7 in si bemolle maggiore op. 2. **C. Loewe**: Der Zauberlehrling, ballata op. 20. **J. Bull**: Dorick a quattro. **F. X. Pokorny**: Concerto in fa maggiore per due corni e orchestra. **R. Schumann**: Kinderball per pianoforte a quattro mani op. 130. **J. Strauss jr.**: Kaiserwalzer per flauto, clarinetto, quartetto d'archi e pianoforte op. 437 (trascriz. di Arnold Schoenberg)

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 11,58 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Neujahrstag. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **11** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). **12,30** Werbefunk und Musik. **12,40** Von Melodie zu Melodie. **13,13** H. Wieniawski: Scherzo-Tarantelle, op. 16. P. I. Tschaikowsky: Valse sentimentale, op. 51/6. F. Kreisler: Schön Rosmarin - Liebesleid. N. Paganini: Cantabile - Dal tuo stellato. S. Joplin: Original Rag; No. 1 - Elite Syncopations. Ausführende: H. Schiff, vc. S. Sanders, klav. **15,30** J. Strauss: Frühlingsstimmen, op. 410 - Geschichten aus dem Wiener Wald, op. 325 - An der schönen blauen Donau, op. 314. Ausführende: Duo Crommelynck, Klavier zu 4 Händen. **16** Direktübertragung des Neujahrkonzertes der Bürgerkapelle. **18** Porträt in Musik. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen. H. Bender: «Der Automat» «Jurkas Jahre». **21,15** Kammermusik. Melvyn Tan spielt die Klaviersonate in B-Dur D. 960 von F. Schubert. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

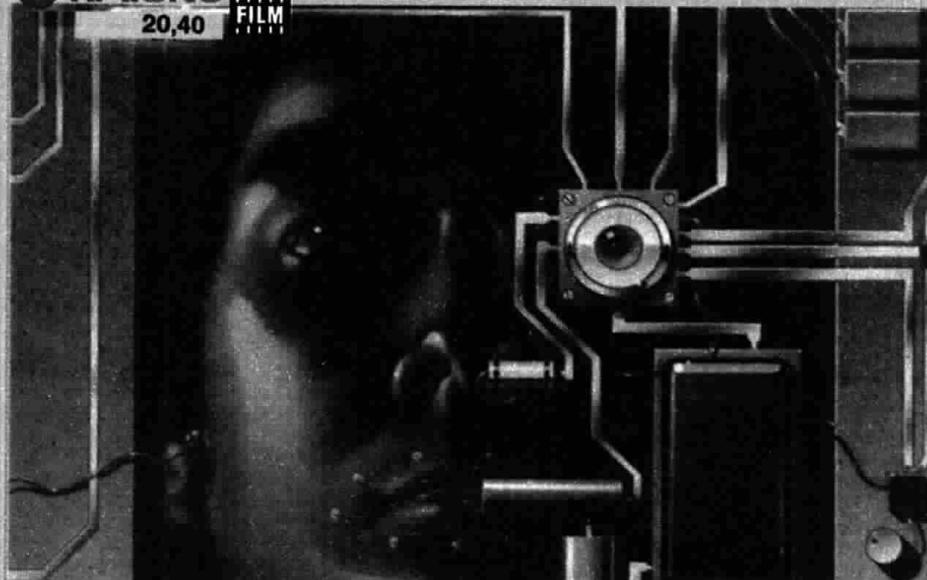
Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,25** Odprti prostor: Spreminjanje etnične strukture v Jugoslaviji (ponovitev). **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Orkestralna glasba. **10** Mladinski oder. Bruna Pertot: «Mala novoletna pravljica». Izvedba: Radijski oder. **10,20** Koncert božičnih pesmi. **11,30** France Bevk: «Kaplan Martin Cedermac». 2. del. **11,45** Italijanski kantavtorji. **12** Vsak je svoje starosti kovač. **12,20** Instrumentalni solisti. **12,40** Božične pesmi. Moški zbor Stmaver vodi G. Devetak. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Veselo in srečnovo leto. **16,30** Dogodki in zapisi iz leta 1990 (ponovitev). **17,30** S popevkami skozi leto 1990. **18,30** Za smeh in dobro voljo. **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO 16,30 RAGAZZI

HANNA E BARBERA BAZAR

Come ogni mercoledì, si apre il bazaar degli eroi di Hanna e Barbera, presentati da **Marco Beretta** e **Antonella Monetti** nella foto con Flintstone, capo degli *Antenati*, una famiglia di cavernicoli dell'Età della Pietra.

RAIUNO 20,40 FILM

MIO FRATELLO CHIP

Il professor Gordon ha costruito un perfetto androide che ha chiamato Chip e che ha l'aspetto di un ragazzo di dieci anni. Chip è stato programmato per compiere tutte le funzioni di un essere umano, ma è stato condizionato anche «psichicamente»: non può compiere atti violenti contro i suoi «simili».

RAIUNO 22,15 SHOW

SILVAN SUPER MAGIC SHOW

Dopo il successo dell'anno scorso, torna il mago **Silvan** (nella foto con il regista **Lino Procacci**). Giochi di prestigio, Remo Girone ospite e infine una divertente candid camera. Domani la seconda parte.

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ

MI MANDA LUBRANO

Il viaggio nell'Italia delle truffe e dei raggiri condotto da **Antonio Lubrano** (foto) continua in un crescendo di interesse. Sotto accusa sono oggi quelle agenzie che si occupano del reclutamento di attori e fotomodelli. Dopo aver incassato cospicue somme da parte di questi aspiranti, il più delle volte scompaiono nel nulla. L'ideatrice è Anna Tortora.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Un anno nella vita.** Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Nel regno della fiaba: Pollicina** 777

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Un naturalista in Nuova Guinea.* Di Rochard Brock. *Fra gli uccelli del paradiso*

14,30 DSE **Scuola aperta.** Di A. Meliciani. Regia di S. Marcellini

15 DSE **La scuola dell'obbligo nei Paesi della CEE.** Di A. Sferrazza. 5ª. *Lavoro e scuola dell'obbligo*

15,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

16 **Big!** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. 1ª parte
16,30 Hanna e Barbera Bazar con Antonella Monetti e Marco Beretta. A cura di Grazia Tavanti. Regia di Claudio Bondi
17,30 **Big!** 2ª parte

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Fantastico bis.** *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Nino Frassica

18,45 **Un anno nella vita.** Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 777 Teledisney - Avventure in tv. Mio fratello Chip (1987). 1ª visione tv. Regia di Steven Hilliard Stern. Con Alan Thicke, Joseph Bologna, Jay Underwood, Robyn Lively. Prod.: Walt Disney

22,15 Silvan Super Magic Show. *Sim Sala Bim.* Spettacolo di magia e varietà a cura di Pino Ferrarini e Marilena Groppo. Con la partecipazione di Carmen Russo. Scenografia di David Negro. Musica di Josè Mascolo. Regia di Lino Procacci. 1ª parte

23 **Telegiornale**

23,10 **Appuntamento al cinema**

23,20 **Grandi mostre.** Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Di che materia sono fatti i sogni?* Regia di Mario Franco

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 **Tavolozza italiana.** *Il museo dell'Amiata*
12,30 **L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE Speciale Scuola Aperta. **Informagiovani - Orientamento al lavoro.** *Tecnico disinquinamento*

15 DSE **Enciclopedia multimediale delle Scienze Filosofiche.** *Emilio Lledò: parole chiave della filosofia greca*

15,30 Ravenna. **Pallacanestro: Torneo internazionale a squadre cadetti**

16,15 Bolzano. **Atletica leggera: Corsa podistica internazionale di S. Silvestro**

16,45 **Hockey pista: Partita di campionato**

17,15 **I mostri.** Telefilm. *Psicologia infantile*

17,40 **Throb.** Telefilm. *Nata per cantare*

18,05 **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-9,30 Tutti per uno - Buone feste ragazzi
7 **C'era una volta...** Fiabe famose da tutto il mondo. *Aladino e la lampada magica*
8 **L'albero azzurro.** Regìa Velia Mantegazza
8,30 **Lassie.** Telefilm. *Il tasso e il pavone*
9 **Babar.** Cartoni animati

9,30 Radio anch'io '91. Di Gianni Bisiach

10,20 DSE Scienze. **Crescere.** *La salute dell'adolescente.* Di Anna Benassi

10,50 Capitol. 454ª puntata. Serie tv

11,55 I fatti vostri. Di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi. Regìa di Michele Guardì

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia — Meteo 2

13,45-15,30 Supersoap. Sogni, ombre, amori e passioni
13,45 **Beautiful.** 192ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)
14,15 Quando si ama. 664ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon (777)
15,05 **Destini.** 57ª puntata. Serie tv

15,30 Lo schermo in casa. **Il verdetto** (1948). Film drammatico. Regìa di Lewis Allen. Con Ray Milland, Florence Marly, Broderick Crawford. Prod.: R. Zanuck, D. Brown

17 TG 2 - Flash

17,05 Villa Arzilla. Telefilm. 8°. *Il bassotuba*

17,45 Alf. Telefilm. *Alf si mette in affari*

18,10 Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Rock cafè. Di Andrea Olcese STEREO

18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Il mondo di James H. Chase. L'avvoltoio sa attendere. Con Donald Pleasence, Valeria D'Obici, Massimo Serato, Sasha C. Darko, Bruno Corazzari, Pier Andersson, Bruno Bilotta, Roland Waden, Michela Rocco di Torrepadula, Luigi Amodeo. Sceneggiatura di Gian Pietro Calasso dal racconto «The vulture is a patient bird» di James Hadley Chase. Coprod.: Raidue - Beta Film. Realizzata da Armando Todaro ed Enrico Piacentini. Per la Magnum Films Production s.r.l. Regìa di Gian Pietro Calasso. 1ª parte

22,15 La Rai presenta Villa Arzilla. *L'occupazione.* Telefilm comico. Con Fiorenzo Fiorentini, Marisa Merlini, Caterina Boratto. 9°

22,50 Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri

23,15 TG 2 - Notte

23,45 Meteo 2

23,50 Cinema di notte. **I lunghi giorni della vendetta** (1967). Film western. Regìa di Florestano Vancini. Con Giuliano Gemma, Francisco Rabal, Gabriella Giorgelli

RAIDUE 11,55 SOCIETÀ

I FATTI VOSTRI

Con la regìa di **Michele Guardì**, anche oggi la piazza più visitata d'Italia si riempie di personaggi, volti e voci. Un brusio che ogni giorno di più diventa «vox populi» appassionata. Gran maestro di cerimonie, **Fabrizio Frizzi** (nella foto con **Sabina Guzzanti**).

RAIDUE 14,15 SERIAL

Nonno Cabot è assediato dalle richieste dei nipoti: Rick vuole un prestito mentre Jack deve produrre la linea di cosmetici acquistata a Londra. Il vecchio, comunque, è sempre al timone della famiglia e della ditta, con disappunto di Clay...

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

L'AVVOLTOIO SA ATTENDERE

Max Kahlenberg è un ricco meticcio che vive in Sud Africa. La bellezza del suo volto è annullata da una statura deforme e, per riscattare questa sua condizione, fa della prevaricazione la sua filosofia di vita. Nella foto, **Massimo Serato** e **Donald Pleasence**.

18,35 Schegge di radio a colori

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 Mi manda Lubrano. *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli.* Da un'idea di Anna Tortora. Un programma di Antonio Lubrano, Lucia Pinnelli, Anna Tortora, Bruno Voglino. 3ª

22,20 TG 3 - Sera

22,25 Storie vere. Un programma di Anna Amendola. *Né leggere né scrivere.* Di Matilde Callari Galli e Aldo Vergine

23,35 TG 3 - Notte

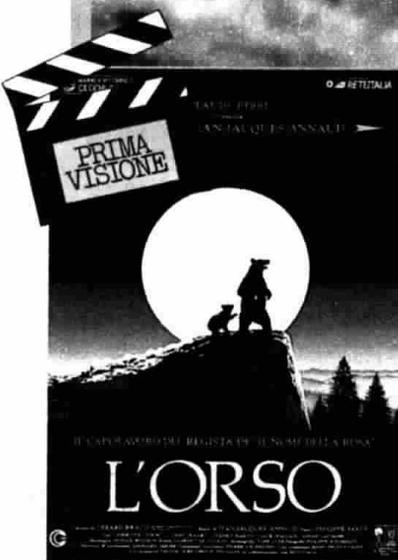
0,05 Appuntamento al cinema

RAIDUE 22,15 TELEFILM

VILLA ARZILLA

Il medico provinciale ha prescritto una dieta sperimentale agli ospiti di Villa Arzilla a base di riso e zucchine. I digiunanti protestano. Nella foto, da sinistra, **Elio Crovetto, Giustino Durano, Yvonne Sciò** e **Marisa Merlini.**

RAITRE 22,25 SOCIETÀ STORIE VERE

Il tema del programma di **Anna Amendola** è l'analfabetismo. Tre storie di emarginazione culturale vissute a Milano, nel Lazio e a Palermo. Denominatore comune: una scuola che non si fa carico del processo di disgregazione sociale.

SPECIALE ORSO

Un interessante reportage che propone un dietro le quinte del film di Annaud. Le riprese, effettuate spesso in condizioni climatiche proibitive sulle Dolomiti, durarono oltre cento giorni.

Tratto dal romanzo di **Oliver Curwood** e magistralmente diretto nel 1988 da **Jean-Jacques Annaud** (nella foto), il film parla del mondo visto dalla parte degli animali. È la storia di un timido ma curioso orsacchiotto che assiste sbigottito alla morte della madre, si fa adottare da un burbero e solitario grizzly e conosce a poco a poco le insidie del mondo che lo circonda.

13,35

Le condizioni di Reva, ricoverata in ospedale, sono peggiorate; Ed viene chiamato d'urgenza ed ha un lungo colloquio con il primario del reparto medicina. Rusty si trova per caso in un bar dove scoppia una rissa. Arriva la polizia. Due poliziotti, ex colleghi di Rusty, lo arrestano fingendo di non riconoscerlo...

QUIZ
20,30

O.K. IL PREZZO È GIUSTO SPECIALE V.I.P.

Per la seconda settimana a «casa» di **Iva Zanicchi** (nella foto con **Corinne Cléry** e **Umberto Smaila**) sono invitati undici ospiti di riguardo nella insolita veste di concorrenti. Lo scopo è benefico: il controvalore in denaro dei premi vinti verrà devoluto alle associazioni via via indicate dagli stessi ospiti V.I.P.

02/21225

- 8 **La famiglia Brady.** Telefilm — **Première**
- 8,30 **L'idolo delle donne** (1961). Film comico. Regia di Jerry Lewis. Con Jerry Lewis, Helen Traubel, Pat Stanley — **Première**
- 10,30 **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- 12 **Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
- 12,45 **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- 13,30 **Cari genitori.** Quiz — **Première**
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- 15 **Piccola stella** (1935). Film commedia Regia di Harry Lachman. Con Shirley Temple, James Dunn — **Première**
- 17 **Nonno va a Washington.** Telefilm
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Quiz — **Première**
- 19 **Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 L'orso (1988). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia Jean-Jacques Annaud. Con Cheky Karyo, Jean Wallace, André Lacombe
- 22,40 **Speciale «Orso»**
- 23,10 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,50 **Striscia la notizia.** Replica — **Première**
- 1,10 **Starsky and Hutch - Mac Grouder e Loud.** Telefilm — **Première**

02/21225

- 8 **Hotel.** Telefilm. *Amore mio, ti odio*
- 9 **La casa nella prateria.** Telefilm — **Première**
- 10 **La mia piccola solitudine.** Telenovela — **Première**
- 12 **Super Ciao ciao.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Vola mio mini pony - Magica, magica Emi.* Cartoni animati
- 13,30 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,35 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 **La donna del mistero.** Telenovela
- 16,30 **Romanzo.** Telenovela
- 17,30 **I due volti di Veronica.** Di Maresa Ubaldini
- 18 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amati.** Show — **Première**
- 19,35 **Linea continua.** News
- 19,45 **Marilena.** Telenovela
- 20,30 O.K. il prezzo è giusto - Speciale V.I.P. Quiz condotto da Iva Zanicchi
- 22,30 **Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi — **Première**
- 23,05 **New York, New York** (1977). Film drammatico. Regia di Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Liza Minnelli — **Première**
- 1,50 **Arabesque.** Telefilm. *Linda*

ODEON 06/3454121

- 13 **Cartoni animati.** *Daitarn III - Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco*
- 15 **Signore e padrone.** Telenovela
- 16 **Contintasca.** Settimanale di economia-spettacolo. Replica
- 16,30 Il sole sorge ancora (1947). Film di guerra. Regia di Aldo Vergano. Con Elli Parvo, Lea Padovani, Vittorio Duse, Carlo Lizzani, Massimo Serato
- 18-19 **Doc Elliott.** Telefilm. Con James Franciscus

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 — 02/21225

7 **Bim Bum Bam Natale.** *Huckleberry Finn - Odissea.* Cartoni animati — **Première**

10 **Won Ton Ton, il cane che salvò Hollywood** (1972). Film commedia. Regia M. Winner. Con Bruce Dern, Madeline Kahn

12 **Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm

12,30 **Tale padre, tale figlio.** Telefilm — **Première**

13 **Happy Days.** Telefilm. Con Henry Winkler

13,30 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm — **Première**

14,30 **Cinque ragazze e un miliardario.** Telefilm

15,30 **Antartica.** Con Jas Gawronski — **Première**

16 **Bim Bum Bam Natale.** *La principessa Zelda - D'Artagnan e i moschettieri del re - Mila e Shiro.* Cartoni animati — *Cri Cri.* Telefilm — **Première**

18,35 **Natale in casa Gabibbo** (Vacanza al Drive in...). Show

20 **Cri Cri.** Telefilm. *Sembra facile*

20,30 **Amici miei atto III** (1985). Film brillante. Regia di Nanni Loy. Con Ugo Tognazzi, Gastone Moschin, Renzo Montagnani

22,45 **Topventi.** Conduce E. Folliero — **Première**

23,35 **Parigi-Dakar**

0,05 **La banda dei sette.** Telefilm — **Première**

1,10 **Il giustiziere della strada - Lady Blue.** Telefilm

TMC — 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Get Smart.** Telefilm

9 **Snack.** *Oliver Twist.* 1ª parte - *Galtar.* Cartoni animati

10,30 **Terre sconfinate - Potere.** Telenovela

12 **A pranzo con Wilma**

12,30 **Doris Day Show.** Telefilm

13 **Sport News - Oggi News**

13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte

15 **Per amore** (1985). Film drammatico. Regia di Glenn G. Jordan. Con Lee Remick, Bruce Dern

16,50 **Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte

18,20 **Autostop per il cielo.** Telefilm

19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco condotto da Enrico Lucherini e Matteo Spinola

20 **TMC News**

20,30 **Australia** (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Jean-Jacques Adrien. Con Jeremy Irons, Fanny Ardant

22,30 **The Unforgettable Nat King Cole**

23,30 **Stasera News**

23,50 **Joanna** (1968). Film drammatico. Regia di Michael Sarne. Con Geneviève Waite, Donald Sutherland, Cristian Doermer

---

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Il meglio di Sportacus**

20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares

22,30 **Casalingo superpiù.** Telefilm

23-1 **American Gothic** (1988). Film dell'orrore. Regia di John Hugh. Con Rod Steiger, Yvonne De Carlo, Sarah Torgov, Mark Lindsay Chapman

---

ITALIA 1 — FILM — 20,30

Nella foto, da sinistra: Adolfo Celi, Ugo Tognazzi, Gastone Moschin e Renzo Montagnani

A Villa Serena, ospizio di lusso per anziani, ritroviamo ancora una volta insieme i quattro inseparabili goliardi toscani: Mascetti, Sassaroli, Melandri e Necchi. Doveva essere soltanto Mascetti, bloccato su una sedia a rotelle per una trombosi, a fermarsi a Villa Serena, ma per continuare a organizzare i soliti scherzi il gruppo deve essere al completo.

ODEON — FILM — 16,30

IL SOLE SORGE ANCORA

Un episodio della guerra di liberazione tra partigiani e tedeschi in un villaggio lombardo. Due donne, una popolare (**Lea Padovani**) e una nobile (**Elli Parvo**, foto), si contendono lo stesso uomo.

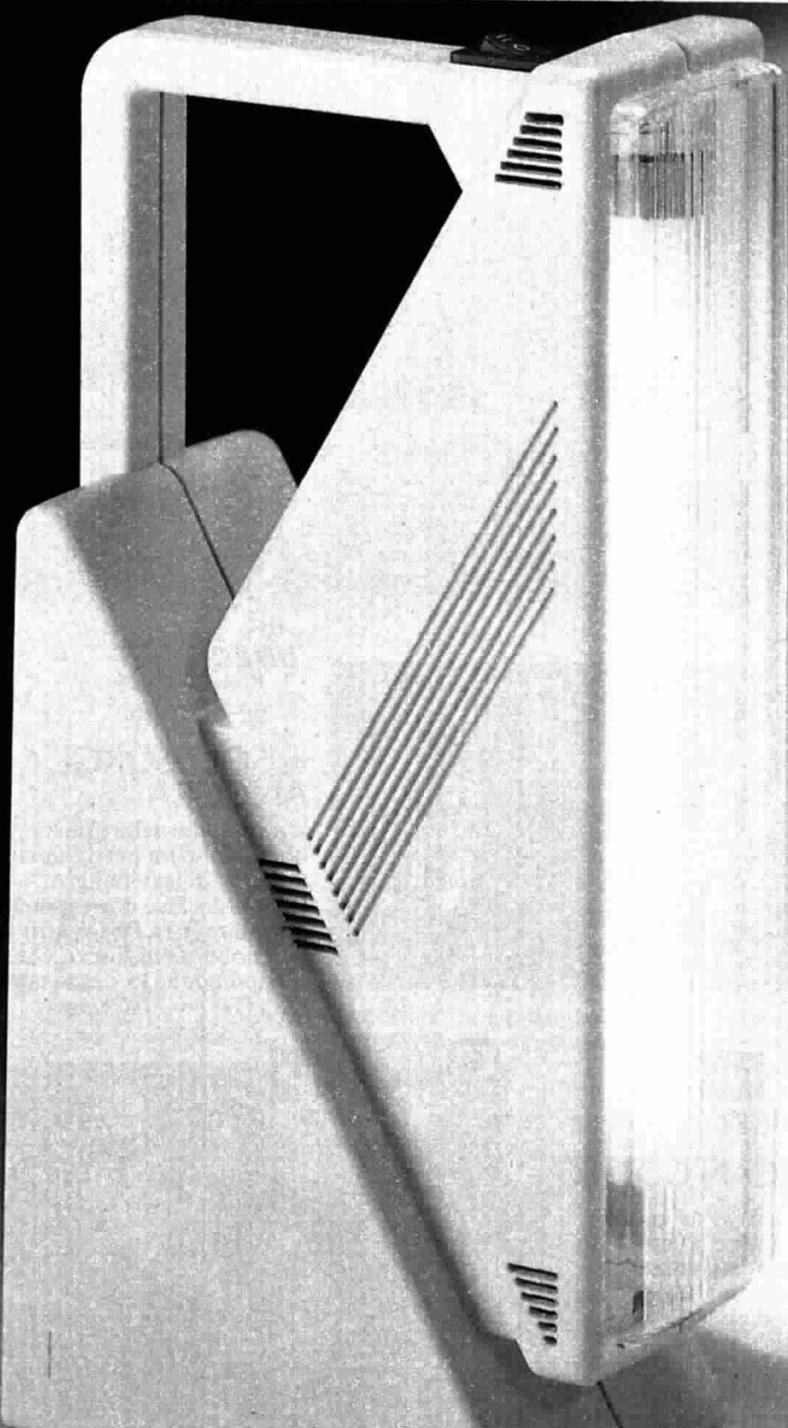
ODEON — FILM — 23

AMERICAN GOTHIC

Si chiamano «Pa» e «Ma» (**Rod Steiger** e **Yvonne De Carlo**, foto) e vivono con i loro figli su una isoletta al largo di Seattle. Sono ignoranti, violenti, tendenzialmente assassini. Quando sull'isola arrivano tre coppie in gita di piacere, la loro violenza si scatena in un crescendo di suspense.

TMC — FILM — 20,30

Edward ha lasciato la sua azienda in Belgio per i grandi spazi australiani. Ma una lettera del fratello, tempo dopo, lo richiama in patria per occuparsi della dissestata azienda familiare. Film belga per la regia di Jean-Jacques Andrien con **Fanny Ardant** e **Jeremy Irons** (foto).

QUANDO C'È FUGA DI GAS SI ACCENDE E SUONA

LA BEGHELLI SALVAVITA®

Salvavita è la prima lampada d'emergenza che segnala la presenza di gas metano e GPL. Al primo indice di tossicità, il suo sensore elettronico fa scattare un potente allarme acustico e luminoso. Salvavita è portatile, funziona con corrente elettrica o con batterie ricaricabili, per un risparmio a vita sulle sostituzioni. E, in più, non ti lascia al buio: se inserita alla presa di corrente, si accende da sola in caso di black-out. In casa, in camper, in barca, da oggi è vitale sapere che c'è Salvavita, molto più di una lampada.

Beghelli

NEL MONDO, LEADER DELL'ILLUMINAZIONE D'EMERGENZA.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	L'uomo che uccise se stesso (1974). Film giallo. Regia di B. Dearden. Con Roger Moore, Anton Rodgers, Olga Georges-Picot
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	A tutto jazz. A cura di Lino Patruno
23,15	Concerto jazz: Lionel Hampton & His Orchestra (Perugia, 20 luglio 1986)

02/654661

7	**On the air**
9	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19	**Oleta Adams**
19,30	Eric Clapton in concerto
21	**Blue night**
22	**On the air notte**
0,30	**Blue night**
1,30	**Notte rock**

02/85411

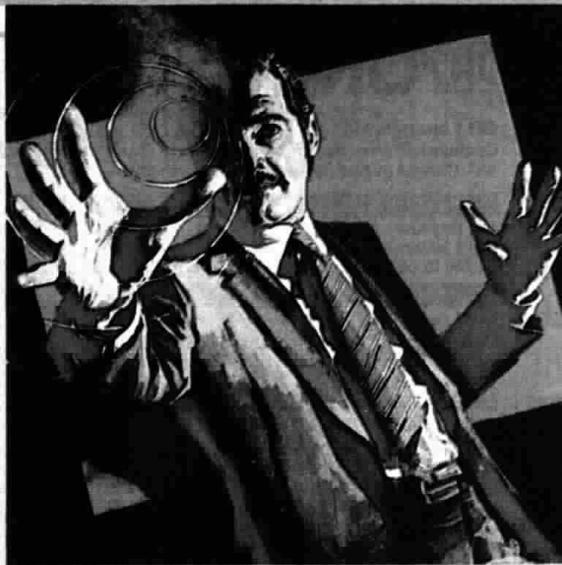
13,45	**USA Today.** News
14	**Com'era verde la mia valle.** Telefilm
15	**Un trio inseparabile.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,15	**Kung Fu.** Telefilm. *Il pozzo*
18,15	**Wonder Woman.** Telefilm. *Lavaggio del cervello*
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Star Trek.** Telefilm. *Un pianeta ostile*
20,30	Avalanche Express (1979). Film d'avventura. Regia di Mark Robson. Con Lee Marvin, Linda Evans, Robert Shaw
22,15	**Maciste e la regina di Samar** (1964). Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Alan Steel, Jany Clar
24	**Hawk l'indiano.** Telefilm. *La modella*

02/85411

12,15	**Storia del Superbowl**
13,15	**Fish eye.** Obiettivo pesca. Replica
13,45	**Obiettivo sci.** Replica
14,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
15,45	**Calcio: Campionato spagnolo**
17,45	**Storia del Superbowl**
18,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20,15	**Rally: Parigi-Dakar.** 1ª tappa
20,45	**Basket: Phoenix Suns-Portland Trail Blazers.** Campionato NBA
22,45	**Calcio: Campionato scozzese**
0,45	**Basket: Campionato NBA.** Replica

FILM 20,30

L'UOMO CHE UCCISE SE STESSO

Harold Pelham (**Roger Moore**, foto), dirigente, in seguito ad un incidente automobilistico viene ricoverato in sala di rianimazione. Sembra morire, ma poi riprende a vivere con un doppio battito cardiaco. Tornato in famiglia si accorge, con segni sempre più chiari, dell'esistenza di un sosia che approfitta per...

MUSICA 22,45

A TUTTO JAZZ

La rubrica condotta dall'ex Gufo **Lino Patruno** dopo il consueto calendario informativo propone un concerto del grande vibrafonista **Lionel Hampton** (foto) registrato a Perugia il 20 luglio del 1986.

MUSICA 19,30

ERIC CLAPTON IN CONCERTO

Le occasioni per parlare di **Eric Clapton** (foto) sono tante: lo abbiamo visto nelle varie rievocazioni di John Lennon con il quale suonò nella Plastic Ono Band. «Manolenta» ci fa rivivere in questo concerto 25 anni di rock.

FILM 20,30

AVALANCHE EXPRESS

Storia di un colonnello russo (**Robert Shaw**) che sceglie la libertà. Si mette in contatto con un agente americano (**Lee Marvin**), ma il KGB è presto sulle loro tracce e i due non hanno altro modo per fuggire che salire su un treno olandese che attraversa l'Europa. Tra gli interpreti **Linda Evans** (foto).

DA OGGI SU RADIODUE, ogni mercoledì,* Dentro la storia. *In questa prima puntata: il 1941 e i bollettini di guerra

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**

6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti

6,40 **Cinque minuti insieme.** Cantare in coro

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**

7,30 **GR 1 lavoro**

7,40 **Come la pensano loro.** Di F. Scaramucci

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **GR 1 Speciale**

9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91.** Telefonare al n. (06) 322 65 14
10 GR 1 flash - Meteo

10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili

11,10 **Quei fantastici anni difficili.** Di Franca Lia D'Alessandro. 20ª puntata (Replica)

11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino. Realizz. di Barbara Marchand

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Memo Remigi e Flavia Fortunato presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Tony Dallara e Gloria Gaynor. Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Regia di M. Mazzucchi

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash - Meteo**

14,04 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo.** Un programma di Adriano Mazzoletti

15 **GR 1 business**

15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente. A cura di Carla Ghelli

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Il cavaliere azzurro — Mode di dire — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo

17,30 **Radiouno jazz '91.** A cura di A. Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di M. Molendini. Realizzazione di Giuliana Valci

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio

18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** I. Pizzetti: Canzone dei beni perduti, per orchestra ♦ F. Pennisi: Arioso mobile, per flauto, ottavino e orchestra

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Gabriele Frasca. Realizzazione di Umberto Ammendola

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **Specchiati.** Guarda il doppio che c'è in te. Di A. Reda e S. Jacovitti

21 **GR 1 flash - Meteo**

21,04 **Voglio vedere la patria di Proserpina** e sapere perché il diavolo ha preso moglie proprio in quel Paese (L'altra Sicilia). Programma di Loris Barbieri

21,35 Radio anch'io '91 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

22,05 **Il segreto della felicità**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,09 **La telefonata.** Di Don Santino Spartà

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,08 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27

Ondaverdetre Radiotre
7,13 **9**,43 **11**,43

Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.–Raistereonotte
0,20 **5**,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**

8,45 **Martina e l'angelo custode.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Con Fabrizia Castagnoli, Gino Lavagetto, Paola Ossorio, Valeria De Flavis, Antonio Angrisano, Sara Dinepe, Ottavio Costa, Marcello Romolo. Regia di Guido Maria Compagnoni
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Largo Italia, '91.** Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti

10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso

10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**

12,49 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **Il gabbiano Jonathan Livingston.** Di Richard Bach. Traduzione di Pier Francesco Paolini. Lettura integrale a più voci diretta da Massimo Scaglione

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di E. Blasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni e S. Perrone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di R. Franzoni, M. Lucchi, L. Paesani e E. Papuzza. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di Fabrizio Falconi

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle

20,02 **Dentro la storia.** Un programma di Mario Francini e Raffaello Uboldi. Regia di Maurizio Gianotti

20,49 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. Vi racconto una commedia

21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Maurizio Ciampa. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino - **Meteo**

6,55 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Leopoldo Fabiani. Telefonare al n. (06) 362 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michele Dall'Ongaro. F. Schubert: Ottetto in fa maggiore op. 166 ♦ G. Frescobaldi: Toccata I per organo

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Mòdugno. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). M. Clementi: Monferrine per pianoforte op. 49 ♦ P. Hindemith: Concerto per clarinetto e orchestra ♦ G. Caccini: Cinque composizioni vocali per voce e cembalo: Udite, udite, amanti - Odi Euterpe - Amour ch'attendi - Ridete gioiose - Amarilli mia bella

11,45 **Giornale Radio Tre**

12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia Annarita Caroli

13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche di Marco Stroppa. 11ª puntata (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. F. Mannino: Le notti bianche (Terza notte) (Interpreti vari diretti da Franco Mannino) (RCA BD 74072) ♦ V. Caracciolo: Sinfonia n. 2 (ultimo movimento) (Orch. Sinf. della Radiotelevisione Romena dir. F. De Masi) (Penta Flowers 0133) — Cronache dal Romanticismo con Luca Della Libera — Attualità musicali

15,45 **Giornale Radio Tre**

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Org. B. M. Papi

17,30 **Universo droga: parlano i ragazzi di San Patrignano.** Un programma di Alda D'Eusanio. 7ª puntata: «I flagelli del 2000»

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Musica da camera per strumenti a fiato. Selezione di Mario Berlinguer

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Ass. progr. Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Armonie a corte con Sophie Le Castel

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91 della Rai. Direttore Rudolf Barshai. G. Mahler: Totenfeier, poema sinfonico (1ª esecuzione in Italia) ♦ D. Sciostakovich: Sinfonia n. 4 op. 43: Allegretto poco moderato. Presto - Moderato con moto - Largo. Allegro - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

22,30 **Città della letteratura fra '800 e '900.** Scritto e commentato da Mili Romano. Regia di Giorgio Ciarpaglini. 4ª trasmissione

23 **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi

23,25 **Il racconto di ogni sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,45 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

Selenia ha i numeri per lubrificare le sfide dei nuovi motori.

Abbiamo arricchito la formula dell'olio. Ed è nato Selenia, il tribasico: due basi sintetiche ed una minerale.

Un olio espressamente studiato per i motori della nuova generazione.

Ad essi si chiedono le prestazioni più elevate: una sfida per i progettisti ed anche per noi della Fiat Lubrificanti, che da sempre ne accompagniamo i progressi.

Ed oggi Selenia sa integrarsi perfettamente con la personalità di ogni motore, anche il più esigente.

Lo protegge al massimo contro l'usura, permette un'eccellente stabilità termica e prolunga gli intervalli di cambio del 25%.

Non c'è da stupirsi se i motori ringraziano tutti i meccanici che consigliano Selenia.

Fatto da chi di motori se ne intende.

Fiat Lubrificanti

1 una scoperta sempre nuova

2 buon cioccolato Kinder

3 un giochino divertente

Kinder SORPRESA

esaudisce tre desideri in una volta sola

Kin SORPRESA *il buon ... inder ... icità*

RERO

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Gionta
15,30 **GR 1 in breve**
15,45 Servizio Telenovelas: **Beautiful,** riassunti e commenti
16 **Catene.** Gioco a premi
16,30 **GR 1 Scuola**
17,45 **Dediche e richieste...**
18 **I dischi più graditi dagli italiani**
18,30 **La lezione di spagnolo**
18,56 **Ondaverdeuno** / **19** **GR 1 Sera - Meteo**
21,30 **GR 1 in breve**
21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Claudio Sorge
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito e S. Zauli. Realizzazione di M. Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Clelia Bendandi e Roberto Raspani Dandolo
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luciano Ceri, Ernesto De Pascale, Giuseppe Carboni, Francesco Adinolfi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Medioevo e Rinascimento. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Lirica e sinfonica. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - King Crimson - Bee Gees - A.C.D.C.
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: G. Gabrieli**: Quattro Composizioni da «Sacrae Symphoniae». **A. Corelli**: Sonata in sol minore op. 5 n. 6. **G. Meyerbeer**: Il Profeta: «Ah! mon fils soit béni!». **C. Reinecke**: Concerto in mi minore per arpa e orchestra op. 182. **R. Drigo**: Il risveglio dei fiori, balletto

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Concerto n. 4 in re maggiore, per violino e orchestra K. 218. **C. Debussy**: Tre Notturni. **F. J. Haydn**: Concerto in re maggiore per corno e orchestra

▶ **8,35/UN TRIO CON PIANOFORTE: L. van Beethoven**: Trio in sol maggiore per pianoforte, flauto e fagotto op. 37 - A. Kontarsky, pf.; K. Zoller, fl.; K. Thunemann, fag.

▶ **9/DEDICATO A THOMAS BEECHAM: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Royal Philharmonic Orch. **H. Berlioz**: Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Nazionale della Radiodiffusione Francese

▶ **10,30/QUARTETTI VOCALI: F. J. Haydn**: Tre Quartetti vocali con cembalo - A. M. Miranda, sopr.; C. Wirz, contr.; M. Quillevère, ten.; U. Reinemann, bar.; B. Haudebourg, cemb. **J. Brahms**: Tre Quartetti vocali con pianoforte op. 64 - Pf. A. Rothkopf - Coro di Stoccarda dir. F. Bernius

▶ **11/QUATTRO OUVERTURES DI KARL GOLDMARK:** Sakuntala, ouverture op. 13 — Im Frühling, ouverture op. 36 — Der Gefesselte Prometheus, ouverture op. 38 — In Italien, ouverture op. 49 - Orch. Filarm. di Budapest dir. A. Korodi

▶ **12/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIUSEPPE TARTINI**: Concerto n. 1 in fa maggiore, per flauto, archi e continuo - Sol. G. Mastrangelo - Camerata Accademica Lucana dir. R. Tigani — Sonata in sol minore per violino e pianoforte «Il trillo del diavolo» - D. Oistrakh, vl.; F. Bauer, pf. — Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra d'archi - Sol. J. Podhoransky - Orch. da Camera Slovacca dir. B. Warchal

▶ **12,50/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL L'800: A. P. F. Boely**: Otto Capricci per pianoforte op. 2 — Cinque Studi per pianoforte op. 6 — Cinque Studi per pianoforte op. 13 - Sol. J. Robin

▶ **13,30/I QUARTETTI DI JOHANNES BRAHMS:** Quartetto n. 3 in do minore, per pianoforte e archi op. 60 - Quartetto di Torino — Quartetto in si bemolle maggiore op. 67 - Quartetto Alban Berg di Vienna

▶ **14,40/FOLIES D'ESPAGNE: M. Marais**: Les folies d'Espagne, trentadue variazioni per oboe, cembalo e viola da gamba - H. Schellenberger, ob.; R. Koenen, cemb.; J. Fink, v.la da gamba

▶ **15/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi
I CONCERTI DI MILANO. Direttore Eduardo Mata - Violinista Daniel Heifetz. **L. van Beethoven:** Egmont, ouverture op. 84. **J. S. Bach**: Concerto in la minore per violino e orchestra BWV 1041. **M. Ravel**: Tzigane, rapsodia da concerto per violino e orchestra. **J. Brahms**: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. 17/11/1988)

▶ **16,10/CONCERTO DA CAMERA: F. J. Haydn**: Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte - Sol. W. Akl. **B. Smetana**: Quartetto n. 1 in re minore, per archi - Quartetto d'archi Smetana

▶ **17/IL RINASCIMENTO: G. P. da Palestrina**: Tu es Petrus, mottetto - Chorale Jean-Philippe Caillard dir. J.-Ph. Caillard. **H. Newsidler**: Der Juden Tanz — Preambul — Welcher tantz wascha mesa - Lt. K. Ragossnig. **J. Fogliano**: L'amor donna - Studio der Frühen Musik. **P. Attaignant**: Suite de danserie - Ricercare di Zurigo dir. M. Piguet. **F. Landino**: Giunta vaga beltà, ballata - Ten. contr. J. Bowman - Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow. **G. Cavazzoni**: Ave maris stella - Org. G. Zanaboni. **C. Janequin**: La guerra «La bataille de Marignan» - Ensemble Polyphonique de Parigi dir. Ch. Ravier. **G. Guami**: Canzon per sonar - Compl. strumentale di Losanna dir. M. Corboz. **J. Dowland**: Cinque Composizioni - The Consort of Music dir. A. Rooley

▶ **18/VALZER GALOP MAZURKE...: H. Berlioz**: Valzer dalla Sinfonia fantastica - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache. **J. Offenbach**: La vie parisienne, galop - Orch. Michel Ramos. **A. Dvorak**: Polka dalla suite in re maggiore op. 39 - Musica Aeterna dir. F. Waldman. **J. Lanner**: Sogno d'una notte d'estate, galop op. 90 - Orch. della Volksoper di Vienna dir. P. Angerer. **J. Strauss**: Transaktionen valzer op. 184 - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

▶ **18,30/FILOMUSICA: L. Janacek**: Quartetto n. 2, per archi - Quartetto d'archi Gabrieli. **A. Casella**: Pagine di guerra per grande orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna. **W. A. Mozart**: Sonata n. 11 in la maggiore, per pianoforte K. 331 - Sol. P. Aronsky. **F. Schubert**: Quintetto in do maggiore per archi op. 163 - Quartetto Amadeus e W. Pleeth

▶ **20/DMITRI MITROPOULOS INTERPRETA SCHOENBERG:** Verklarte Nacht op. 4 - Orch. Filarm. di New York

▶ **20,25/DOCUMENTI SONORI:** Musiche folkloristiche dell'America Latina

▶ **20,55/IL SOLISTA: VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: G. B. Viotti**: Concerto n. 22 in la minore, per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Roma dir. E. Boncompagni

▶ **21,30/IL '900 STORICO: B. Maderna**: Grande aulodia per flauto, oboe e orchestra - G. Finazzi, fl.; P. Borgonovo, ob. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Sinopoli

▶ **22/CONCERTO BAROCCO: F. Manfredini**: Concerto grosso n. 10 in sol minore op. 3 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **J. S. Bach**: Ricercare a sei da «Musikalisches Opfer» - Pro Arte di Monaco dir. K. Redel. **A. Soler**: Concerto n. 5 in la maggiore, per due organi - Sol.i M. C. Alain e L. F. Tagliavini. **G. Bononcini**: Sonata n. 1 in la minore, per violoncello e basso continuo - A. Bylsma, H. Hobarth, vc.i; G. Leonhardt, clav. **G. Ph. Telemann**: Magnificat in sol maggiore - S. Giebel, sopr.; I. Malanuk, contr.; T. Altmeyer, ten.; H. Rehluss, bar. - Pro Arte di Monaco e Choeur des Jeunes di Losanna dir. K. Redel - M° del Coro A. Charlet

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Ch. Wagenseil - F. Casanovas - J. S. Bach - J. Fields - F. Schubert - A. Bruckner**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Musik-Pavillon. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **16,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. **16,15** Lernt Englisch von Grund auf. **16,30** Schulfunk für alle. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Wir entdecken Komponisten. Eine Hörbildreihe mit Werken grosser Meister. J. Brahms: Das Genie aus dem Gängeviertel oder: Tanzmusik ist das nicht - oder doch? - II. Teil. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,30** Abend aktuell. **20** Der Stammtisch. **21** Der Kulturspiegel. **21,30** Neue Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE. vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev (ponovitev). **8,40** Soft music. **9,15** Variete: Ulica Castaldi - 13. oddaja (ponovitev). **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** France Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». 3. del. **11,45** Veliki uspehi Beatlesov. **12** Govorica telesa. **12,20** Instrumentalni solisti. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** e **14,10** Na goriškem valu. **16** Mi in glasba. Slovenski solisti na laserkih ploščah: mezzosopranistka Marjana Lipovšek. J. S. Bach: Dve kantati iz Božičnega oratorija (za tretji božični dan in za novoletni dan). **17,10** Slovenska literatura na stičišču z italijanskim svetom. **17,30** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

videotel il a sole 7000 lire al mese direttamente

Ecco alcuni esempi:

Per fare prenotazioni o acquisti senza muoversi da casa

Per conoscere nuovi amici

Se avete il telefono dovete avere VIDEOTEL,

un servizio telematico semplice ed economico, attivo attraverso la rete del telefono, per ricevere e trasmettere in tempo reale una ricca gamma di informazioni (oltre 1500 servizi!).
Il grande vantaggio di Videotel è l'interattività. Videotel, infatti, fornisce non solo informazioni ma consente di dialogare in diretta con altri utenti e, se necessario, anche di stampare le pagine video.
Videotel è anche economico: noleggiare il Videotel costa solo 7000 lire al mese, si ritira presso gli uffici Sip o lo si può richiedere direttamente al 187.

videotel **SIP**

FACILE DA USARE, MERAVIGLIOSO DA SCOPRIRE

GRUPPO IRI-STET

primo servizio interattivo per avere 1500 servizi a casa vostra

Per scoprire nuovi ristoranti

Per trovare l'idraulico più vicino

GIOVEDÌ 3 GENNAIO

Ss. Nome di Gesù - S. Antero - S. Genoveffa
○ **SOLE: sorge alle 7,38; tramonta alle 16,51**

RAIUNO 11,05 TELEFILM

NEL REGNO DELLA FIABA

Un re e una regina, dopo anni di vana attesa, hanno un bambino grazie all'aiuto di una strega. Ma si dimenticano di invitarla al battesimo e lei si vendica trasformando il bimbo in un ranocchio. Tra gli interpreti **Robin Williams** (foto).

RAIUNO 14 NATURA

IL MONDO DI QUARK

Il mondo di Quark ci porta oggi nella Nuova Guinea alla scoperta della foresta tropicale e della sua fauna: dall'uccello paradiso, con la sua particolare coda a nastro, al rarissimo uccello giardiniere.

RAIUNO 20,40 FILM

In una gita sul mare con il suo addestratore, Benji, un simpatico cagnetto (promettente star del grande schermo) viene catapultato in acqua. Benji non si perde d'animo e dopo una lunga nuotata riesce a raggiungere la riva dove in una foresta, popolata da animali selvaggi, incontra quattro cuccioli di puma...

RAITRE 20,30 FILM

LA FRUSTATA

In una tragica imboscata, tesa dagli Apaches, muoiono un gruppo di viaggiatori. I corpi ritrovati sono solo cinque; dei sessantamila dollari nessuna traccia... **Richard Widmark** in un appassionante western firmato da John Sturges, che ha il ritmo di un giallo e il lieto fine delle commedie americane.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Un anno nella vita.** Telefilm. *Un'invenzione da dividere in tre*

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 (777) Nel regno della fiaba. Telefilm. *Il principe ranocchio.* Con Robin Williams

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Un naturalista in Nuova Guinea.* Di Richard Brock. *Nella foresta tropicale*

14,30 **Primissima.** *Attualità culturali del TG 1.* A cura di Gianni Raviele

15 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta

15,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

16 **Big!** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Fantastico bis.** *Appunti sugli anni '80*

18,45 **Un anno nella vita.** Telefilm. *Il giorno del ringraziamento.* Con Wendy Phillips

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (777) Al cinema in famiglia - Appuntamento con Walt Disney. Quattro cuccioli da salvare (1987). Film. 1ª visione tv. Regia di Joe Camp. Con Benji, Red Steagall, Frank Inn. Prod.: Walt Disney

22,15 **Silvan Super Magic Show.** *Sim Sala Bin.* Spettacolo di magia e varietà a cura di Pino Ferrarini e Marilena Groppo. Con la partecipazione di Carmen Russo. Scenografie di David Negro. Musica di José Mascolo. Regia di Lino Procacci. 2ª ed ultima parte

23 **Telegiornale**

23,10 STEREO Dal Teatro Regio di Parma per il **Verdi Festival '90.** Orchestra e Coro dell'Opera di Parigi. Mº del Coro Andrea Giorgi. Direttore Myung Whun Chung. Un programma a cura di Luigi Fait. Regia Elena Porpora De Medici. 1ª parte

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 **La montagna nell'immaginario fotografico.** *Le origini*
12,30 **Città allo specchio.** Lucca. *Il Duomo*
13 **Il bel mangiare.** 1ª serie. *Il Conero*
13,30 **La città del libro.** 2ª serie. *Guida-Galeati*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **Regioni allo specchio: il Lazio.** 8ª. *Il ratto delle Sabine* - 9ª. *Le corse a vuoto*

15,30 Roseto degli Abruzzi. **Pattinaggio artistico: Natale sui pattini**

16,15 **Pianeta calcio.** Rassegna settimanale dilettanti

17,15 **I mostri.** Telefilm. *Un bambino terribile*

17,40 **Throb.** Telefilm. *Il disco dell'anno*

18,05 **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo. Realizzazione di Marisa Vesuviano

18,35 **Schegge di radio a colori**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-9,30 **Tutti per uno - Buone feste ragazzi**
7 **C'era una volta...** Fiabe famose da tutto il mondo. *L'uomo senza volto*
8 **L'albero azzurro.** Regia V. Mantegazza
8,30 **Lassie.** Telefilm. *La colomba*
9 **Babar.** Cartoni animati

9,30 **Radio anch'io '91.** Con Gianni Bisiach

10,20 **Zupack** ovvero *Il gioco per lo sviluppo dell'intelligenza.* 1ª puntata

10,50 **Capitol.** 455ª puntata. Serie tv

11,55 **I fatti vostri.** Un programma di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,30 **Supersoap**
13,45 **Beautiful.** 193ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
14,15 Quando si ama. 665ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon
15,05 **Destini.** 58ª puntata. Serie tv

15,30 Lo schermo in casa. **Pistole roventi** (1966). Film western. Regia di Earl Bellamy. Con Audie Murphy, Joan Staley, Warren Stevens. Prod.: Gordon Kay

17 **TG 2 - Flash**

17,05 La Rai presenta **Villa Arzilla.** Telefilm comico. 9° episodio. *L'occupazione*

17,45 **Alf.** Telefilm. *Un uomo tranquillo*

18,10 **Casablanca.** Di G. La Porta e F. Scaglia

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Il mondo di James H. Chase. L'avvoltoio sa attendere. Con Donald Pleasence, Valeria D'Obici, Massimo Serato, Sasha C. Darko, Bruno Corazzari, Pier Andersson, Bruno Bilotta, Roland Waden, Michela Rocco di Torrepadula. Regia di Gian Pietro Calasso. 2ª ed ultima parte

22 La Rai presenta **Villa Arzilla.** *La maga.* Telefilm comico. Ideato e diretto da Gigi Proietti. Con Ernesto Calindri, Fiorenzo Fiorentini. 10° episodio

22,30 Missione reporter. **L'informazione del futuro.** La televisione come protagonista delle vicende internazionali. Di Furio Colombo. Regia di Ruggero Miti

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 Pesaro. Pallacanestro: Scavolini-Limoges. Coppa Campioni

0,10 **Meteo 2**

0,15 **Appuntamento al cinema**

0,25 Cinema di notte. **La polizia indaga: siamo tutti sospettati** (1974). Film poliziesco. Regia di Michel Wyn. Con Mimsy Farmer, Paul Meurisse, Michel Bouquet

RAITRE

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 La frustata (1956). Film western. Regia di John Sturges. Con Richard Widmark, Donna Reed, William Campbell. Prod.: Universal

22 **TG 3 - Sera**

22,05 Blob - Fluido mortale (1958). Film di fantascienza. Regia di Irwin Shortess Yeaworth. Con Steve Mc Queen, Aneta Corseaut, Earl Rowe. Prod.: Tonylyn

23,30 Notte Blob 1990. Di Enrico Ghezzi e Marco Giusti. 1ª parte

23,55 **TG 3 - Notte**

0,25 Notte Blob 1990. 2ª parte

RAIDUE 14,15 SERIAL

Quando si ama

Clay affronta di nuovo Egypt per farle capire che il suo atteggiamento può rovinare tutti e due, ma la bionda esplosiva non molla. Stacey continua a vivere la sua passione con Rick, non immaginando che Jack ha deciso di non concederle più il divorzio.

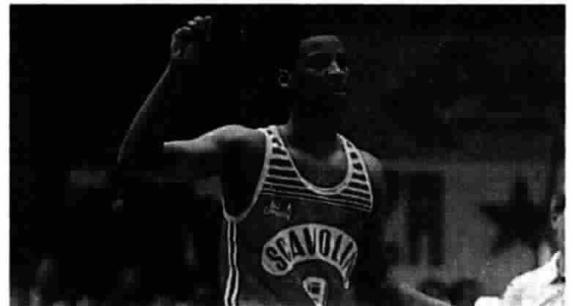
RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

L'AVVOLTOIO SA ATTENDERE

Seconda parte. Un principe romano, collezionista di cimeli, vuole rubare a Max un anello del 1501, disegnato da Cesare Borgia, che nasconde al suo interno un ricettacolo provvisto di veleno. Per sottrarre il prezioso a Max viene assoldato un trafficante armeno. Nella foto, **Donald Pleasence**.

RAIDUE 23,30 SPORT

PALLACANESTRO: COPPA DEI CAMPIONI

Sconfitta in casa dalla Pop 84 Spalato nell'esordio del girone finale della Coppa dei Campioni, la Scavolini Pesaro (nella foto, **Darren Daye**) non può permettersi passi falsi contro il Limoges.

RAITRE 22,05 FILM

NOTTE BLOB 1990

All'interno della non stop di sette ore curata da **Enrico Ghezzi** e **Marco Giusti**, per ricordare il 1990 con il meglio del loro programma, è previsto *Blob*, l'originale: il film di fantascienza di Irwin Shortes Yeaworth. L'alieno questa volta è una viscida palla gelatinosa, strisciante che mangia tutto quello che trova. E cresce... Il buono è **Steve McQueen** (foto), in uno dei suoi primi film.

GIOVEDÌ 3 GENNAIO

18

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Chi indovina il prezzo giusto vince: un orologio a pendolo, una pelliccia, un viaggio in Val di Sole, cinque milioni, una trapunta.
Nella foto **Iva Zanicchi** con le sue tre vallette.

TELEMIKE

Collegamento con **Giorgio Medail** dal tunnel sotto la Manica. La monumentale opera, iniziata nell'86, collegherà direttamente Parigi e Londra entro il 1993. Nella foto **Mike Bongiorno** con la «barzellettiera d'Italia», la piccola **Roberta Gallese**.

SERIAL 13,35

Alan affronta Josh comunicandogli i suoi progetti, ma il giovane non vuole lasciargli l'affidamento della piccola Marah. Camoron, intanto, non vuole tornare a casa e ha pensato di trasferirsi nel pensionato dell'Università assieme ad Alan-Michael.

È il 1961 e sono passati due anni dalla prima *Grease gang*. Ora, nella stessa scuola, imperversa un altro gruppo. Con **Michelle Pfeiffer**, nella foto insieme a **Maxwell Caulfield**.

Il film che ha dato notorietà a **John Travolta**. Uno spaccato della Little Italy, con molta musica moderna e gli amori di un commesso italo-newyorkese, scatenato ballerino del sabato sera.

 02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm — **Première**
8,30	**Il balio asciutto** (1958). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Marilyn Maxwell, Connie Stevens — **Première**
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,45	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Cenerentola a Parigi** (1957). Film musicale. Regia di Stanley Donen. Con Audrey Hepburn, Fred Astaire — **Première**
17	**Nonno va a Washington.** Telefilm
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Quiz — **Première**
19	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
0,55	**Striscia la notizia.** Replica — **Première**
1,10	**Starsky and Hutch.** Telefilm
2,10	**Mac Grouder e Loud.** Telefilm — **Première**

 02/21225

8	**Hotel.** Telefilm. *L'eroe nudo*
9	**La casa nella prateria.** Telefilm — **Première**
10	**La mia piccola solitudine.** Telenovela — **Première**
12	**Super Ciao ciao.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Vola mio mini pony - L'incantevole Creamy.* Cartoni animati
13,30	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,35	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La donna del mistero.** Telenovela
16,30	**Romanzo.** Telenovela
17,30	**I due volti di Veronica.** Di Maresa Ubaldini
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**C'eravamo tanto amati.** Show — **Première**
19,35	**Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
19,45	**Marilena.** Telenovela
20,30	**Grease 2** (1982). Film sentimentale. Regia di Patricia Birch. Con Sid Caesar, Dody Goodman, Connie Stevens, Adrian Smed
22,45	**Cronaca.** Di Emilio Fede — **Première**
23,35	**La febbre del sabato sera** (1977). Film drammatico. Regia di John Badham. Con John Travolta, Karen Gorney — **Première**
2,05	**Arabesque.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Daitarn III - Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco*
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**L'uomo e la terra.** Documentario
16,30	**Scandali al mare** (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Bice Valori, Raimondo Vianello
18-19	**Doc Elliott.** Telefilm. Con James Franciscus

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21225

7 **Bim Bum Bam Natale.** *Alla scoperta di Babbo Natale - La freccia nera - A caccia di corsari.* Cartoni animati — **Première**

10,03 **Animalympics** (1979). Film d'animazione. Regia di Steven Lisberger

12 **Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm

12,30 **Tale padre, tale figlio.** Telefilm — **Première**

13 **Happy Days.** Telefilm. *Due in camicia*

13,30 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm — **Première**

14,30 **Cinque ragazze e un miliardario.** Telefilm

15,30 **Antartica.** Con Jas Gawronski — **Première**

16 **Bim Bum Bam Natale.** *La principessa Zelda - Jenny, Jenny - Holly e Benji.* Cartoni animati — *Cri Cri.* Telefilm — **Première**

18,35 **Natale in casa Gabibbo** (Vacanza al Drive in...). Show

20 **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati

20,30 Lo chiamavano Bulldozer (1978). Film comico. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Raimund Harmsdorf

22,45 **Miti, mode e rock'n'roll.** Il meglio di... — **Première**

23,50 **Parigi-Dakar**

0,20 **Grand Prix.** Settimanale motoristico condotto da Andrea De Adamich — **Première**

1,35 **Lady Blue.** Telefilm. *Alleanza mortale*

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Get Smart.** Telefilm. *Agente a perdere*

9 **Snack.** *Oliver Twist.* 2ª parte - *Galtar.* Cartoni animati

10,30 **Terre sconfinate.** Telenovela

11,15 **Potere.** Telenovela

12 **A pranzo con Wilma**

12,30 **Doris Day Show.** Telefilm. *La cioccolata*

13 **Sport News - Oggi News**

13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte

15 **Giorni caldi a Palm Springs** (1963). Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Troy Donhaue, Connie Stevens

16,50 **Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte

18,20 **Autostop per il cielo.** Telefilm

19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco

20 **TMC News**

20,30 Il seme del tamarindo (1974). Film di spionaggio. Regia di Blake Edwards. Con Julie Andrews, Omar Sharif, Anthony Quayle

22,45 **Pianeta neve.** Con Paolo De Chiesa

23,20 **Stasera News**

23,40 Chi giace nella mia bara? (1964). Film giallo. Regia di Paul Henreid. Con Bette Davis, Karl Malden, Peter Lawford

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Il meglio di Sportacus**

20,30 **La leggenda di Ishtan** (1988). Film fantastico. Regia di Alex Sessa. Con Brent Huff, Kai Baker

22,30 **Casalingo superpiù.** Telefilm

23-1 **Scuola di pazzi** (1983). Film commedia. Regia di Rafal Zielinski. Con Linda Speciale, Kent Deuters, Peter Keleghan, Alan Daveau, Linda Shayne

Bud Spencer (foto) è un ex campione di football americano che, disgustato dal suo ambiente corrotto, abbandona tutto e si ritira in Versilia. La tranquillità però dura poco anche perché, per difendere alcuni pescatori di conchiglie, il gigante buono è costretto a ricorrere a pugni e schiaffi come è nel suo stile.

FILM
16,30

SCANDALI AL MARE

Bice Valori, **Carlo Dapporto** e **Raimondo Vianello** in una divertente commedia a episodi. Si va dal playboy che, per la prima volta, fa cilecca ad uno sgangherato gangster che rapisce un bambino e poi scopre che si tratta di suo figlio.

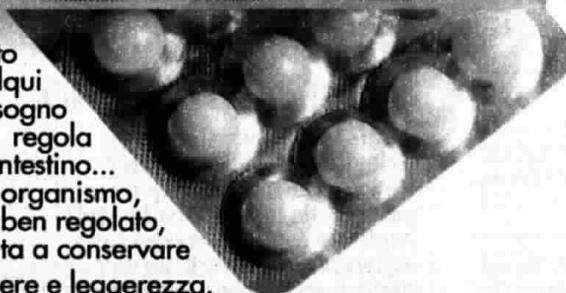
IL SEME DEL TAMARINDO

L'umorismo più crudele di Hollywood, quello di **Blake Edwards**, in un film di spionaggio girato nelle Isole Barbados. **Julie Andrews** è una bella segretaria inglese, **Omar Sharif**, un colonnello russo; si incontrano e si innamorano, ma i rispettivi Paesi ostacolano la loro unione. Così i due si ritrovano paladini dei diritti umani.

23,40

CHI GIACE NELLA MIA BARA?

Edith ritrova dopo molti anni la sorella gemella Margaret, a cui non ha mai perdonato una vecchia beffa amorosa. L'attira in casa e la uccide, sostituendosi a lei. Ma Margaret aveva un amante, Tony, che scopre l'inganno e la ricatta. **Bette Davis** (foto) nel doppio ruolo delle due gemelle.

Grazie Confetto Falqui!

BASTA LA PAROLA

FALQUI PRODOTTI FARMACEUTICI SpA MILANO

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	Medicina 33. Con Luciano Onder
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Speciale Cinquestelle**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Italia Cinquestelle.** Arte, cultura, folklore
23,15	**Alice.** Magazine europeo

02/654661

7	**On the air mattina**
9	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19	**Eurochart**
19,30	Neil Young in concerto
21	**Blue night**
22	**On the air notte**
0,30	**Blue night**
1,30	**Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Com'era verde la mia valle.** Telefilm
15	**Un trio inseparabile.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,15	**Kung Fu.** Telefilm. *Alethea*
18,15	**Wonder Woman.** Telefilm. *Furto di atleti*
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Star Trek.** Telefilm. *Sia questa l'ultima battaglia*
20,30	Brivido (1986). Film dell'orrore. Regia di Stephen King. Con Emilio Estevez, Laura Harrington, Pat Hingle
22,25	Scusi, dov'è il West? (1979). Film comico. Regia di Robert Aldrich. Con Gene Wilder, Harrison Ford, Ramon Bieri
0,50	**Hawk l'indiano.** Telefilm. *Il piccione spaventato*

02/7002725

12,15	**Storia del Superbowl**
13,15	**Rally: Parigi-Dakar.** 1ª tappa. Replica
13,45	**Basket: Campionato NBA.** Replica
15,45	**Calcio: Campionato scozzese**
17,45	**Storia del Superbowl**
18,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20,15	**Rally: Parigi-Dakar.** Servizi e interviste
20,45	Modena. **Pallavolo: All Stars Volley**
22,45	**Sport parade.** Replica
0,45	**Pallavolo: All Stars Volley.** Replica

RUBRICA

12,30

MEDICINA 33

La rubrica di attualità medico-scientifica curata e condotta da **Luciano Onder** (foto) si occupa oggi di: problemi di odontoiatria, carie e reimpianto di denti, le nuove tecniche messe a punto negli ultimi anni. Poi, insuffícenza renale, AIDO e tanti consigli su come prevenire il colesterolo.

MUSICA

19,30

NEIL YOUNG

Il tempo sembra non essere passato per **Neil Young** (foto), storico testimone della mitica stagione californiana degli anni '70. I suoi sono sempre concerti da non perdere per la quantità di successi ormai entrati nella memoria popolare.

FILM 20,30

BRIVIDO

È il film che segna l'esordio nella regia dello specialista dell'horror **Stephen King**. La congiunzione della terra con la coda di una misteriosa cometa scatena sul nostro pianeta strani fenomeni: un ponte mobile si apre provocando la morte di migliaia di persone, un coltello elettrico insegue una cameriera. Nella foto, **Emilio Estevez**.

FILM 22,25

SCUSI DOV'È IL WEST?

La fede di Avram (**Gene Wilder**, foto), un rabbino che si è formato in un seminario polacco, comincia a vacillare non appena il giovane sbarca negli Stati Uniti. Ma dopo mille avventure e persi tutti i soldi, incontra l'amore...

IL BEST-SELLER DI RICHARD BACH,* Il gabbiano Jonathan Livingston, *in lettura integrale a Radiodue questa settimana

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**

6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,32 **Pack.** Settimanale della terza età

6,40 **Cinque minuti insieme.** Cantare in coro

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**

7,30 **GR 1 lavoro**

7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **GR 1 Speciale**

9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo

10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. G. Terribili

11,10 **Quei fantastici anni difficili.** Di Franca Lia D'Alessandro. Regia di Roberto Valentini. 21ª puntata (Replica)

11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Memo Remigi e Flavia Fortunato presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Tony Dallara e Gloria Gaynor

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da P. Leone e M. Mazzucchi. Regia di M. Mazzucchi

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash - Meteo**

14,04 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo.** Un programma di Adriano Mazzoletti

15 **GR 1 business**

15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da C. Ghelli con G. M. Pace

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo

17,30 **Radiouno jazz '91.** A cura di Adriano Mazzoletti. «I pianisti dell'hard-bop». Di Cinzia Gizzi. Realizzazione di Giuliana Valci

17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Musica del '900.** L. Tessadrelli: Dimensione onirica ♦ R. Hazon: Dai Promessi Sposi «Addio monti» — «Esodo e invasione» ♦ U. Giordano: Fedora: Intermezzo

18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero

19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Fonosfera. Opera presentata alla Rassegna Audiobox-Matera '90: «Accomodation: Recording from home» di Dan Lander

20 **Bric à Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, raccontate da Ricky Gianco. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,13 9,43 11,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

20,30 **Jazz intorno al mondo**
21 GR 1 flash - Meteo

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Don Santino Spartà

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe (Replica)

8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,45 **Martina e l'angelo custode.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Con F. Castagnoli, M. Romolo, A. Pandolfi, P. Pepe, R. Palermo. Regia di Guido Maria Compagnoni
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,34 **Largo Italia, 91.** Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti

10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso

10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di R. Manfredi. Regia P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,49 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Collaborazione di S. Graziosi. Testi di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **Il gabbiano Jonathan Livingston.** Di Richard Bach. Traduzione di Pier Francesco Paolini. Lettura integrale a più voci diretta da Massimo Scaglione

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di E. Blasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni e S. Perrone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaboraz. di R. Franzoni, M. Lucchi, L. Paesani e E. Papuzza. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nugnes e M. Spada. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di L. Chiera

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da F. Lipparoni. Realizzazione di M. D'Amore

20,15 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia» (20,30)

21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio M. Ciampa. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo**

6,55 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Leopoldo Fabiani. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michele Dall'Ongaro. J. S. Bach: Concerto in re minore per cembalo BWV 974 (da Alessandro Marcello) (Sol. M. Derungs) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 84 in mi bemolle maggiore (London Mozart Players dir. J. Glover) ♦ G. Ph. Telemann: Suite n. 4 in fa minore per flauto, violino e continuo (B. Kuijken, fl.; S. Kuijken, vl.; W. Kuijken, vc.; R. Kohnen, cemb.) ♦ C. Debussy: Ariettes oubliées per voce e pf. (U. Reinemann, bar.; Th. Paraskivesco, pf.)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore per soprano e orchestra (Sopr. R. Grist - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein)

11,45 **Giornale Radio Tre**

12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia Annarita Caroli

13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 12ª puntata (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore (primo e secondo movimento) (New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta) (Teldec 2292 - 46152) ♦ J. M. Lopez: Aquilea (Gruppo Circulo dir. J. L. Temés) (Fonit Cetra CDC 51) — Primo piano — Cantare insieme — Attualità musicali

15,45 **Giornale Radio Tre**

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Org. B. M. Papi

17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di M. Serafini

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. I Quartetti di Haydn. Selezione di Emi Pantini

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione M. Fiorini, F. Pesetti e C. Puliatti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Ottocento pianistico italiano con Giancarlo Simonacci

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

21 **La principessa della Czarda.** Operetta in tre atti di Leo Stein e Béla Jenbach. Musica di Emmerich Kálmán. Il principe Leopold Maria: Rudolph Wasserlof; La principessa Anhilte: Sonja Motti; Edwin Ronald: Franz Waechter; La contessa Anastasia (Stasi): Elisabeth Kales; Il conte Boni Kancsianu: Jack Poppel: Il cavaliere Ferenc Kerekes (Feri): Sandor Nemeth; Sylva Varescu: Milena Rudiferia. Direttore Rudolph Bibl. Orchestra e Coro della Wiener Volksoper

23,10 **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi

23,30 **Il racconto di ogni sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,45 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Gionta
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,45 Servizio Telenovelas: **Beautiful,** riassunti e commenti
16 **Catene.** Gioco a premi
17,45 **Dediche e richieste...**
18 **I dischi più graditi degli italiani**
18,30 **La lezione di spagnolo**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
21,30 **GR 1 in breve**
21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Claudio Sorge
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 33.** I primi dieci / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Giuseppe Carboni, Francesco Adinolfi, Luciano Ceri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Fonografo italiano. **3,36** Allegramente. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: F. Liszt**: Hunneschlacht, poema sinfonico n. 11. **F. Schubert**: Rondò brillante in si minore, per violino e pianoforte op. 70. **G. Rossini**: Semiramide: «Bel raggio lusinghier». **G. Verdi**: Nabucco: «Oh! chi piange?», aria di Zaccaria. **F. Chopin**: Notturno in fa diesis maggiore op. 15 n. 2 — Ballata in sol minore op. 23. **O. Respighi**: Vetrate di chiesa: quattro impressioni sinfoniche

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn**: Quartetto in re maggiore per liuto e archi. **I. Strawinski**: Suite italienne da Pergolesi, per violoncello e pianoforte. **J. S. Bach**: Toccata e fuga in fa maggiore per organo BWV 540

▶ **8,25/GEORGE GERSHWIN:** Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra

▶ **9/UN TRIO: E. Chausson**: Trio in sol minore, per violino, violoncello e pianoforte op. 3 - Les Musiciens

▶ **9,35/RARITÀ MUSICALI: H. Eccles**: Sonata in la minore per contrabbasso e pianoforte - E. Ferraris, cb.; E. Lini, pf. **N. Paganini**: Quattordici variazioni sulla Carmagnola, per violino e chitarra - F. Mezzena, vl.; A. Sebastiani, chit.

▶ **9,55/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart**: Don Giovanni, ouverture. **V. Bellini**: La Sonnambula: «Come per me sereno». **G. Donizetti**: La Favorita: «Fia dunque vero»

▶ **10,30/SERENATE: E. Elgar**: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 20 - Orpheus Chamber Orch. **H. Wolf**: Serenata italiana - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. A. Krieger. **A. Salieri**: Piccola serenata in si bemolle maggiore per strumenti a fiato - Il Gruppo di Roma. **J. M. Haydn**: Serenata n. 2 in re maggiore, per orchestra - Virtuosi Saxoniae dir. L. Güttler

▶ **12/PAGINE DA «BORIS GODUNOV» DI MODEST MUSSORGSKI:** Prologo e Scena dell'incoronazione — Monologo di Boris — Scena dell'allucinazione — «Venite qua» — Racconto di Pimen — Morte di Boris

▶ **12,50/VARIAZIONI PER ORCHESTRA: A. Webern**: Variazioni per orchestra op. 30 - London Symphony Orch. dir. P. Boulez. **Ch. Ives**: Variazioni su America - Los Angeles Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta. **Z. Kodaly**: Variazioni su un tema popolare magiaro per orchestra - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Vogel

▶ **13,30/RITRATTO D'AUTORE: PABLO DE SARASATE:** Fantasia da concerto su temi dall'opera Carmen di Bizet op. 25 — Zigeunerweisen per violino e orchestra op. 20 — Quattro Composizioni dalle «Danze spagnole»

▶ **14,15/MUSICA A FERRARA: L. Luzzaschi**: Due Madrigali - Consort of Musicke dir. A. Rooley. **B. Tromboncino**: Che debbo far, che me consigli amore - N. Anfuso, sopr.; T. Waterhouse, lt. **L. Marenzio**: Bianchi cigni, madrigale a sei voci in tre parti. **C. Monteverdi**: Due Madrigali a cinque voci - Consort of Musicke dir. A. Rooley. **J. Despres**: Missa Hercules dux Ferrariae - Coro New London Chamber dir. J. Wood

▶ **15/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT CHANDOS CHAN 8633: **R. Vaughan-Williams**: Sinfonia n. 4 in fa minore - London Symphony Orch. dir. B. Thomas. COMPACT MUSICA MUNDI CD 316-017-F1: **A. Salieri**: Concerto in do maggiore per organo e orchestra - Sol. F. Haselbock - Capella Academica di Vienna dir. E. Hinreiner. COMPACT FORLANE UCD-16573: **G. Fauré**: Sonata n. 1 in re minore op. 109 - A. Lamasse, vc.; D. Hovora, pf. COMPACT CHANDOS CHAN 8603: **A. Bax**: Sonata per due pianoforti - Sol.i J. Brown - S. Tanyel. COMPACT ASV CD-COE-809: **R. Strauss**: Tanzsuite - Chamber Orch. of Europe dir. E. Leinsdorf

▶ **17/LA «CHANSON» RINASCIMENTALE: C. Janequin**: Or veit mon coeur. **A. Busnois**: Fortuna disperata. **Anonimo XV sec.**: Quant du dire adieu. **J. Despres**: De tous biens playne (nelle due versioni; a tre e quattro voci). **O. di Lasso**: L'heureux amour. **H. Waelrant**: Als ick u vinde per quattro voci e quattro liuti **C. de Sermisy**: Tant que vivray. **P. Certon**: Un jour que madame dormott canz

▶ **17,25/RECITAL DI MARIA CALLAS: C. Saint-Saëns**: Sansone e Dalila: «Printemps qui commence». **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Ma dall'arido stelo». **G. Meyerbeer**: Dinorah: «Ombra leggera». **V. Bellini**: Il Pirata: «Lo sognai ferito esangue»

▶ **17,55/LOUIS VIERNE:** Sinfonia n. 2 in mi minore, per organo op. 20 - Sol. F. H. Houbart

▶ **18,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi**: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo op. 10 n. 4 - S. Gazzelloni, fl.; M.-T. Garatti, cemb. - I Musici. **C. le Jeune**: Sette Canzoni da Le Printemps, op.postuma - Ensemble vocale Jacques Feuillie. **F. J. Haydn**: Trio in mi bemolle maggiore n. 36, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. **F. Schubert**: Fantasia in do maggiore op. 15 «Wanderer» - Pf. A. Rubinstein. **M. Ravel**: Ma mère l'Oye - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa

▶ **20/PAGINE DA «LA VESTALE» DI GASPARE SPONTINI:** Sinfonia - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. C. Scimone — «Tu che invoco» — «O nume tutelar» — «Caro oggetto» - Sopr. M. Callas - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin (Reg.ne monofonica)

20,25/UN COMPOSITORE NORVEGESE: J. Svendsen: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 4 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi

▶ **21/FIORI MUSICALI: G. Frescobaldi**: Messa della domenica da «Fiori musicali» - Org. L. F. Tagliavini - Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. E. Corbetta

▶ **21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: B. Britten**: War Requiem, per soli, coro, coro di voci bianche, orchestra da camera e organo op. 66 - E. Söderström, sopr.; R. Tear, ten.; Th. Allen, bar. - Orch. Sinf. e Orch. da Camera City of Birmingham e Cori dir. S. Rattle - M.i dei Cori S. Halsey e F. Grier

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. X. Richter**: Quartetto n. 1 in do maggiore, per archi. **G. A. Dalza**: Piva. **G. Frescobaldi**: Cento Partite sopra passacaglia. **M. Marais**: Tombeau de Monsieur de Sainte Colombe. **H. Wolf**: Intermezzo in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi op. postuma. **E. Korngold**: Scena del giardino da «Much ado about nothing» op. 11

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schnulzen, Schlager. **8,30** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **9,30** Schulfunk für alle «Die kleinen Helden» - «Kinderbuchfiguren und ihre Vorbilder» - «Peter Pan». **10,05** So klingt's in den Bergen. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Der Notenschlüssel. K. Brüggemann: «Der kleine Schornsteinfeger». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche. **19,30** Abend aktuell. **20** «Das weite Land». Tragikomödie von Arthur Schnitzler. Regie: K. Gmeiner. **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Spomini Henrika Tume v priredbi in interpretaciji J. Babiča. **8,40** Priljubljene melodije. **9,30** Misleci sodobnega časa. **9,50** Potpuri. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Bralni roman. France Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». Pripoveduje S. Kobal; režija: N. Sosič. 4. del. **11,45** Lahka glasba raznih narodov. **12** Svet skozi lunin pogled. **12,15** Orkestralna glasba. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Country glasba. **15,30** Zvočne kulise. **16** Mi in glasba. Vokalna skupina Pro musica iz Nyiregyháze (vodi D. Szabó) in vokalna skupina Tomkins iz Budimpešte (vodi J. Dobra) na mednarodnem zborovskem tekmovanju C. A. Seghizzi v Gorici. **17,10** Četrtkova srečanja. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

S. Ermete - B. Angela
○ SOLE: sorge alle 7,38; tramonta alle 16,51

RAIUNO 12,05 18,45 SHOW

PIACERE RAIUNO

Ultimo giorno a Pisa e doppio appuntamento con il quotidiano d'intrattenimento della prima rete: a mezzogiorno l'attualità di **Piero Badaloni**, il salotto di **Simona Marchini** e la musica di **Toto Cutugno** (i tre insieme nella foto, a sinistra); nel tardo pomeriggio una sorta di arrivederci a metà strada tra turismo e cultura, con gli itinerari consigliati da **Staffan de Mistura** (foto) e il balletto di **Benedicta Boccoli**.

RAIUNO 18,05 SHOW

FANTASTICO BIS

Insieme allo spettacolo abbinato alla Lotteria Italia si conclude la sua appendice quotidiana condotta da **Pippo Baudo**, con interventi di **Nino Frassica** e del comico cinese Ngo A Chai, in arte **«Ciai»**. Con il fratello Ncuyen (detto Giovanni), Ngo è titolare di un ristorante cinese a Frascati, sui Castelli Romani.

RAIUNO 20,40 FILM

Andreas Kartak (**Rutger Hauer**), ex minatore della Slesia, vive da barbone sotto i ponti di Parigi. Uno sconosciuto benefattore gli consegna duecento franchi che Andreas — uomo d'onore — si impegna solennemente a riconsegnare nella chiesa dove è custodita la statua di S. Teresa di Lisieux... Da un delizioso racconto di Joseph Roth **Ermanno Olmi** ha ricavato un film che gli ha fatto vincere il Leone d'Oro alla Mostra del Cinema di Venezia.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Un anno nella vita.** Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Nel regno della fiaba.** Telefilm. *Il ballo delle principesse.* Con Lesley Ann Warren
777

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano Piacere Raiuno. *In diretta con l'Italia.* Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Paola Masini. *Un naturalista in Nuova Guinea.* Di R. Brock. *Lungo il fiume*

14,30 DSE **Conoscere.** *L'Utopia alla prova* (I-II). Regia di Gianfranco Manganella. *Loppiano, una sfida nel tempo - Ottmaring: dal dialogo all'unità*

15,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

16 **Big!** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

18 **TG 1 - Flash**

18,05 Fantastico bis. *Appunti sugli anni '80.* Conduce Pippo Baudo con la partecipazione di Nino Frassica

18,45 Piacere Raiuno. Idee per un week end. *Piacere Pisa.* Con Staffan de Mistura e Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 La leggenda del santo bevitore (1988). Film apologo. Regia di Ermanno Olmi. Con Rutger Hauer, Anthony Quayle, Sandrine Dumas, Dominique Pinon, Sophie Segalen, Jean-Maurice Chanet. Prod.: Aura Film/Cecchi Gori Group Tiger Cin. Ca/ Raiuno

23 **Telegiornale**

23,10 Dal Teatro Filarmonico di Verona. **Concerto di Capodanno.** Con l'Orchestra del Teatro Wielki di Varsavia diretta dal maestro Robert Satanowski. Musiche di F. Yaniewicz, W. Lutoslawski, K. Szymanowski, F. Chopin, W. Kilar. Presenta Rosanna Vaudetti. Organizzazione: Verona tutto l'anno - Associazione Amici del Filarmonico. Regia di Valerio Nataletti

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,35 DSE Monografie. **Il principe di Sansevero.** Regia di Luigi De Santis. 7ª puntata

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Invito a teatro.** A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. *La pulce nell'orecchio.* Di Georges Feydeau. Con Alberto Lionello, Olga Villi. Regia di Luigi Squarzina

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **La lampada di Aladino.** Di Luigi Patania. Conduce in studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Richetto

15,30 **Hockey ghiaccio: Alleghe-Milano.** Campionato italiano

17,05 **I mostri.** Telefilm. *Giochi di frontiera*

17,30 **Vita da strega.** Telefilm

18 **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo. Realizzazione di Marisa Francescato

18,30 Perth. **Nuoto: Campionati del mondo**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-9,30 Tutti per uno - Buone feste ragazzi
7 **C'era una volta...** Fiabe famose da tutto il mondo. *La principessa sul pisello*
8 **L'albero azzurro.** Regia di V. Mantegazza
8,30 **Lassie.** Telefilm. *Il grande caldo*
9 **Babar.** Cartoni animati

9,30 **Radio anch'io '91.** A cura di Gianni Bisiach

10,20 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 16ª puntata

10,50 **Capitol.** 456ª puntata. Serie tv

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Economia**

13,30 TG 2 - Trentatre — **Meteo 2**

13,45-15,30 Supersoap. Sogni, ombre, amori e passioni
13,45 **Beautiful.** 194ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)
14,15 Quando si ama. 666ª puntata. Serie tv ideata da A. Nixon (777)
15,05 **Destini.** 59ª puntata. Serie tv

15,30 Lo schermo in casa. **Campane a martello** (1949). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Eduardo De Filippo, Gina Lollobrigida, Ivonne Sanson. Prod.: Lux Film

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Villa Arzilla.** Telefilm comico. 10°. *La maga*

17,45 **Alf.** Telefilm. *L'appuntamento mancato*

18,10 **Casablanca.** Di G. La Porta e F. Scaglia

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Gigi Proietti vi invita al Club 92. Un programma scritto da M. Castellacci, G. Proietti, C. Calvi, P. Castellacci. Con Giancarlo Magalli. Regia di Antonio Gerotto

22,35 La Rai presenta **Villa Arzilla.** *Lotteria.* Telefilm comico. Ideato e diretto da Gigi Proietti. Scritto da Mario e Piero Castellacci. Con Ernesto Calindri, Fiorenzo Fiorentini, Marisa Merlini, Giustino Durano, Salvatore Marino. 11° episodio

23,15 **TG 2 - Notte**

23,45 **Meteo 2**

23,50 Cinema di notte. **Il console onorario** (1983). Film drammatico. Regia di John McKenzie. Con Michael Caine, Richard Gere, Bob Hoskins. Prod.: World Film Service

RAITRE

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Alice non abita più qui (1975). Film commedia. Regia di Martin Scorsese. Con Ellen Burstyn, Kris Kristofferson, Jodie Foster, Alfred Lutter, Diane Ladd. Prod.: D. Sussking - A. Mass (Warner Bros) (777)

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 Les girls (1957). Film musicale. Regia di George Cukor. Con Gene Kelly, Kay Kendall, Mitzi Gaynor, Tania Elg. Prod.: MGM

0,25 **TG 3 - Notte**

0,55 **20 anni prima**

RAIDUE 13,30 RUBRICA

TG 2 - TRENTATRE

Luciano Onder (foto) ci mette in guardia dai sieri «miracolosi» per sconfiggere il cancro, in particolare il vaccino Hasumi (costa 38.000 lire in Giappone, oltre quattro milioni in Italia) del quale viene illustrato il metodo di preparazione. Un farmaco inutile e dannoso perché fa trascurare la terapia vera e propria.

RAIDUE 14,15 SERIAL

Quando si ama

A Roma, Luciano cerca in ogni modo di riavvicinare Shana a Jim e sta organizzando un «incontro» nella sua villa sull'Appia Antica. Intanto Jeff, tornato da New York, decide di annullare i servizi televisivi richiesti da Trisha sull'attività del Centro Sociale

RAIDUE SHOW 20,30

CLUB 92

«Tutto ormai fa spettacolo: lo sport, la politica... e allora noi, gente di spettacolo, che ci stiamo a fare?», dice ridendo **Gigi Proietti** (nella foto, con alcuni ospiti fissi del *Club*). Una battuta, una poesia, una canzone, guardando alla nuova Europa. Al telefono in diretta **Giancarlo Magalli** gioca con il pubblico: chiamate (0769) 73932.

RAITRE 20,30 FILM

ALICE NON ABITA PIÙ QUI

Rimasta vedova, Alice decide di tornare nella sua città con il figlio Tom. Trova prima un lavoro come cantante poi, costretta a partire, si accontenta di un posto come cameriera... Road-movie firmato da Martin Scorsese che, accanto a **Ellen Burstyn** (foto), ha chiamato Harvey Keitel, Kris Kristofferson e Jodie Foster.

RAITRE 22,30

LES GIRLS

Un libro di memorie è il pretesto per flash-back che rievocano numeri musicali e balletti di tre soubrette: **Mitzi Gaynor, Kay Kendall** e **Tania Elg** (foto). Con loro l'indeciso Gene Kelly. Canzoni di Cole Porter e Oscar ai costumi di Orry-Kelly.

19,45

TRA MOGLIE E MARITO

«Suo marito non se la gode se non c'è anche lei quando...?»; continuano i test familiari più divertenti e imbarazzanti della televisione. Alle «stressanti» domande preparate da Tullio Ortolani per **Marco Columbro**, rispondono tre coppie.

20,40

IL GIOCO DEI 9 SPECIALE V.I.P.

Edizione speciale per il nuovo anno: due ore con **Gerry Scotti** (nella foto con **Melania**) affiancato da **Gene Gnocchi** e **Teo Teocoli**. Al gioco partecipano Francesca Dellera, il trio Lopez-Marchesini-Solenghi, Paolo Maldini, Drupi e Mariangela Melato. Concorrenti speciali: Lella Costa e Maria Amelia Monti. La vincita sarà devoluta in beneficenza alla Lega italiana per la lotta ai tumori.

SERIAL 13,35

SENTIERI

Alan, sempre più intenzionato a sposare Reva e ad ottenere l'affidamento di Marah, si rivolge a Sonni per avere il suo appoggio: lei dovrà convincere Josh a rinunciare alla bambina. Ma resta senza fiato quando apprende che Marah è davvero figlia di Josh.

FILM 20,30

Sbarcata in Medio Oriente per le riprese di uno spot pubblicitario, l'attrice americana Charlie (**Diane Keaton**, nella foto con **Klaus Kinski**), donna fragile e apprensiva, si ritrova reclutata nei servizi segreti israeliani. Un durissimo addestramento la trasformerà in una spia, ma il suo cuore resta tenero... Il regista George Roy Hill porta sullo schermo un romanzo di John Le Carré.

02/21225

- **8** **La famiglia Brady.** Telefilm — **Première**
- **8,30** **Le folli notti del dottor Jerryl** (1953). Film comico. Regia di Jerry Lewis. Con Jerry Lewis, Stella Stevens — **Première**
- **10,30** **Gente comune.** Con Silvana Giacobini
- **12** **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
- **12,45** **Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
- **13,30** **Cari genitori.** Quiz — **Première**
- **14,15** **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
- **15** **Dietro l'angolo** (1941). Film commedia. Con Shirley Temple — **Première**
- **17** **Nonno va a Washington.** Telefilm. *Festa di compleanno*
- **18** **O.K. il prezzo è giusto.** Quiz — **Première**
- **19** **Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
- **19,45** **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- **20,25** **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- **20,40** **Il gioco dei 9 - Speciale V.I.P.** Con Gerry Scotti. Regia di Paolo Zenatello
- **22,35** **Le stelle della magia.** Show condotto da Corrado Tedeschi. 2ª parte
- **23,05** **Maurizio Costanzo Show**
- **0,45** **Striscia la notizia.** Replica — **Première**
- **1,05** **Starsky and Hutch - Mac Grouder e Loud.** Telefilm — **Première**

02/21225

- **8** **Hotel.** Telefilm. *Le pentole del diavolo*
- **9** **La casa nella prateria.** Telefilm — **Première**
- **10** **La mia piccola solitudine.** Telenovela — **Première**
- **12** **Super Ciao ciao.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Vola mio mini pony - Magica, magica Emi.* Cartoni animati
- **13,30** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- **13,35** **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,30** **La donna del mistero.** Telenovela
- **16,30** **Romanzo.** Telenovela
- **17,30** **I due volti di Veronica.** Di Maresa Ubaldini
- **18** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- **19** **C'eravamo tanto amati.** Show — **Première**
- **19,35** **Linea continua.** News
- **19,45** **Marilena.** Telenovela
- **20,30** **La Tamburina** (1984). Film di spionaggio. Regia di George Roy Hill. Con Diane Keaton, Yorgo Voyagis, Klaus Kinski
- **23,05** **Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
- **23,35** **Speciale Cronaca.** *Lotta per la vita.* A cura di Emilio Fede — **Première**
- **0,25** **Cabaret** (1972). Film drammatico. Regia di Bob Fosse. Con Liza Minnelli, Michael York, Joel Gray — **Première**

ODEON **06/3454121**

- **13** **Cartoni animati.** *Daitarn III - Bullwinkle - New Transformers - I cavalieri dello zodiaco*
- **15** **Signore e padrone.** Telenovela
- **16** **Il ritratto della salute.** Replica
- **16,30** **Robinson Crusoe il naufrago del Pacifico** (1962). Film d'avventura. Regia di Jeff Musso. Con George Marshall, Amedeo Trilli, Mauro Sambucini
- **18-19** **Doc Elliott.** Telefilm. Con James Franciscus

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Bim Bum Bam Natale.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Hiawatha il piccolo indiano - Animated classic.* Cartoni — **Première**

10,03 **Allegro non troppo** (1977). Film musicale. Regia di Bruno Bozzetto. Con Maurizio Nichetti, Maurizio Micheli

12 **Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm

12,30 **Tale padre, tale figlio.** Telefilm — **Première**

13 **Happy Days.** Telefilm. *Fonzie lectomia*

13,30 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm — **Première**

14,30 **Cinque ragazze e un miliardario.** Telefilm

15,30 **Antartica.** Con Jas Gawronski — **Première**

16 **Bim Bum Bam Natale.** *La principessa Zelda - D'Artagnan e i moschettieri del re - Mila e Shiro.* Cartoni animati — *Cri Cri.* Telefilm — **Première**

18,35 **Natale in casa Gabibbo** (Vacanza al Drive in...). Show

20 **Cri Cri.** Telefilm. *L'aggiustatutto*

20,30 **Bomber** (1982). Film d'avventura. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Jerry Calà, Mike Miller, Gegia

22,30 **Calciomania.** 18ª puntata — **Première**

23,35 **Parigi-Dakar**

0,05 **La banda dei sette.** Telefilm — **Première**

1,10 **Il giustiziere della strada - Lady Blue.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Get Smart.** Telefilm

9 **Snack.** *Cinque settimane in pallone - Galtar.* Cartoni animati

10,30 **Terre sconfinate.** Telenovela

11,15 **Potere.** Telenovela

12 **A pranzo con Wilma**

12,30 **Doris Day Show.** Telefilm

13 **Sport News - Oggi News**

13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte

15 **La verità... quasi nuda** (1958). Film commedia. Regia di Mario Zampi. Con Terry Thomas, Peter Sellers, Peggy Mount

16,30 **Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte

18,20 **Autostop per il cielo.** Telefilm

19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco

20 **TMC News**

20,30 **Banane.** La tv da ridere

21,30 **Matlock.** Telefilm. *L'infermiera*

22,30 **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo, Marina Sbardella e con Diego Maradona

24 **Stasera News**

0,20 **In nome di Carine** (1982). Film drammatico. Regia di Jean-Claude Missoen. Con Gérard Lanvin, Veronique Jannot

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Il meglio di Sportacus**

20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares

22,30 **Casalingo superpiù.** Telefilm

23-1 **Tutta colpa delle stelle.** Film. Regia di Gillian Armstrong. Con Jo Kennedy, Ross O'Donovan

VARIETÀ

18,35

NATALE IN CASA GABIBBO

Ultime battute in casa Gabibbo (interpretato dal mimo **Gero Caldarelli** e dalla voce di **Lorenzo Beccati**) nella foto con il Tenerone-Enzo Savi, e con le due fast food: Annarita Dell'Atte e Luciana Ricca. In programma il meglio del «mitico» *Drive in.*

FILM 20,30

BOMBER

L'ex campione di boxe Bomber (**Bud Spencer**, foto) incoraggia la carriera sportiva di Giorgione, un ragazzo che ha visto all'opera durante una rissa. Ma, svanito il primo entusiasmo, il campioncino si mette al servizio di una gang di malfattori. Bomber lo riporta sulla retta via e — al momento giusto — rispolvera i suoi mitici sganassoni... Nel cast anche **Jerry Calà** (foto a sinistra).

QUIZ

19,30

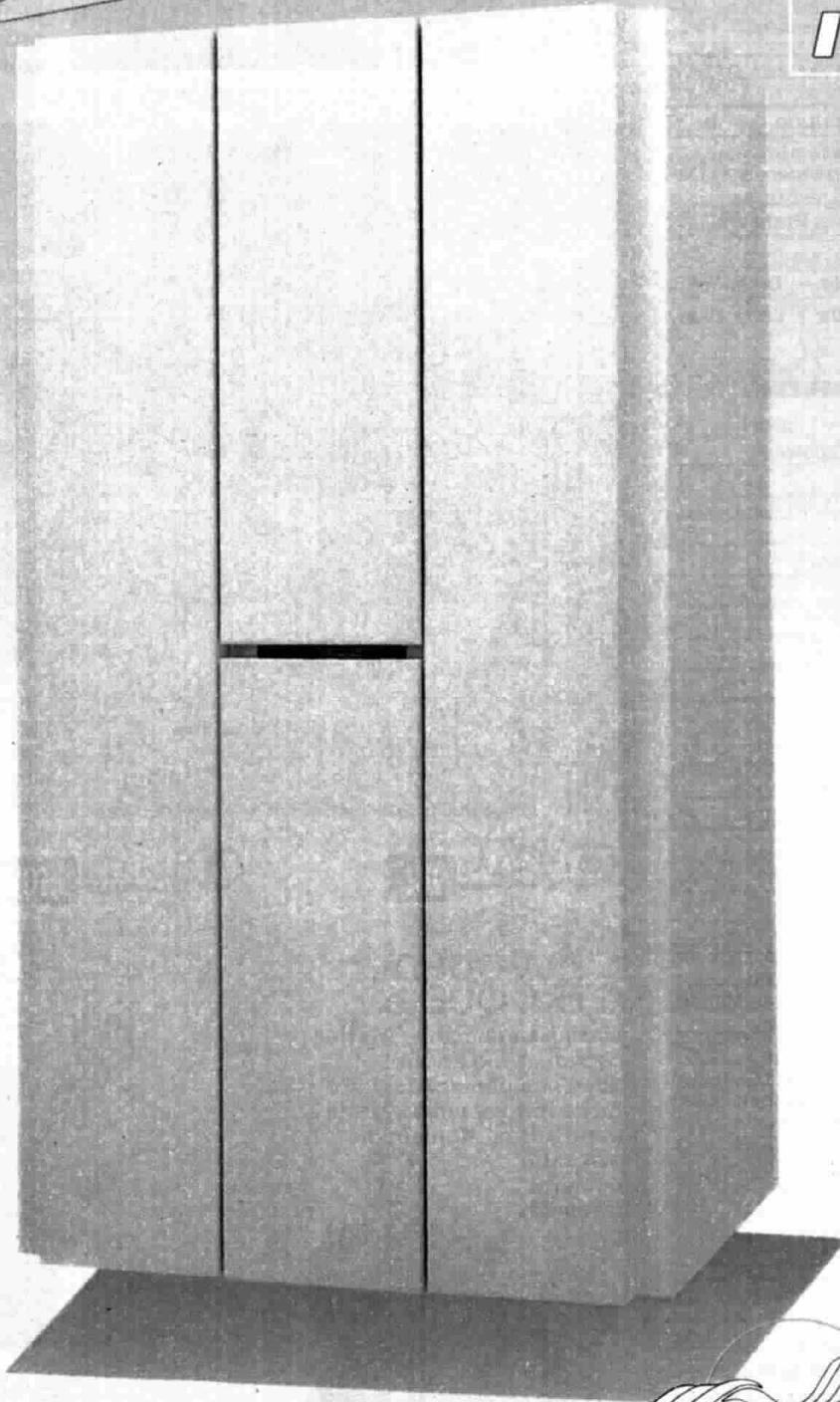
C'ERA QUESTO C'ERA QUELLO

Enrico Lucherini e **Matteo Spinola** sono arrivati all'ultima puntata del loro gioco fatto di indiscrezioni e pettegolezzi, domandine piccanti e ricordi cinematografici.

SHOW

20,30

BANANE

Primo appuntamento del 1991 con la scatenata banda di comici capitanata da **Fabio Fazio** e **Paolo Hendel**. Nella foto, **Maria Amelia Monti**, fantasista con un debole per il telefono che le consente di prendere in giro le reginette dei quiz televisivi e dei talk-show.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	**Artisti d'oggi.** Documentario. *Fabrizio Clerici*
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	La città di Miriam. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Aldo Lado. Con Giovanni Vettorazzo, Alba Mottura, Franca Gonella
21,45	**TiGi 7.** Con Ilda Bartoloni
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Sport Cinquestelle**

02/654661

7	**On the air mattina**
9	**I video della mattina**
13	**Super Hit — Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19	**Oleta Adams Special**
19,30	Fats Domino in concerto
21	**Video a rotazione**
22	**On the air notte**
23	Phil Collins Special
23,30	**On the air notte**
0,30	**Blue night — Notte rock**

02/85411

13,45	USA Today. News
14	**Com'era verde la mia valle.** Telefilm
15	**Un trio inseparabile.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,15	**Kung Fu.** Telefilm. *Il terzo uomo*
18,15	**Wonder Woman.** Telefilm
19,15	USA Today. News. Replica
19,30	**Star Trek.** Telefilm. *Requiem per un Matusalemme*
20,30	**Il giorno del cobra** (1980). Film poliziesco. Regia di Enzo Girolami. Con Franco Nero, Sybil Danning, Mario Maranzana
22,20	**A tutta birra** (1985). Film commedia. Regia Patrick Kelly. Con Loretta Swift, Rip Torn
23,55	**Hawk l'indiano.** Telefilm. *Il segreto di Ulisse*

02/7002725

12,45	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,15	**Rally: Parigi-Dakar.** Replica
13,45	**Un anno di sport.** Replica
15,45	**Calcio: Campionato spagnolo**
18,15	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
18,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20,15	**Rally: Parigi-Dakar.** 2ª tappa
20,45	**Football NLA: una partita**
22,45	**Assist.** A cura di Luca Corsolini
23,30	**Supervolley.** A cura di Lorenzo Dallari
0,15	**Fish eye.** Obiettivo pesca. Replica
0,45	**Football NLA: una partita.** Replica

SCENEGGIATO

20,30

A sinistra, Alba Mottura (29 anni). In basso, il regista Aldo Lado

LA CITTÀ DI MIRIAM (1ª)

Oggi e domani lo sceneggiato di Aldo Lado. È la storia di Stefano Marcovich, un giovane istriano che studia a Trieste, e del suo incontro con Miriam, una dolce e misteriosa ragazza ebrea.

RUBRICA

13,45

USA TODAY

Dagli Stati Uniti, ogni giorno, novità musicali, cinematografiche e classifiche dei top ten dei film, delle canzoni e dei giochi. Presentano l'americanina **Michelle Klippstein** e **Stefano Gallarini** (insieme, nella foto).

CONCERTO

23

PHIL COLLINS SPECIAL

A **Phil Collins**, da quando ha intrapreso la carriera da solista, tutto è sempre andato per il verso giusto. *Serious Live* è il titolo dello special.

CONCERTO

19,30

FATS DOMINO IN CONCERTO

Non si può parlare di rock'n'roll senza parlare di **Fats Domino.** Il suo concerto è una carrellata di canzoni che hanno scritto la storia di questo genere musicale.

LA DONNA NEL SOCIALE*, *argomento della rubrica curata e condotta da Silvana Gaudio il venerdì, per* Dedicato alla donna, *Radiouno

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** Cantare in coro
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 Bolneve
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91.** Telefonare al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili
11,10 **Quei fantastici anni difficili.** Di Franca Lia D'Alessandro. 22ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Memo Remigi e Flavia Fortunato presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Tony Dallara e Gloria Gaynor. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** A cura di D. Paravati
13,30 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Regia di M. Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo.** Un programma di Adriano Mazzoletti
15 **GR 1 business**
15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. Programma di Luigi Lambertini
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. I lontani anni del terrore — Librodiscoteca — La musica e il salotto. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '91.** A cura di A. Mazzoletti. «Il blues degli anni '90» di Lino Bucci. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio
18,30 **Musicasette.** A cura di Franco Soprano
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo Motori.** A cura di Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Gabriele Frasca. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 In contemporanea con Raistereouno. Dal Duomo di Chieri. **Concerto da Camera.** Pianista Luciano Giarbella. Quartetto d'archi di Torino della Rai: Pietro Moretti, Roberto Ranfaldi, Luigi Talamo, Wolfango Frezzato. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 414 (385p) per pianoforte e orchestra, nella trascriz. dell'autore per pianoforte e quartetto d'archi — Fantasia in re minore K. 397 per pianoforte — Concerto in do maggiore K. 415 (387b) per pianoforte e orchestra, nella trascriz. dell'autore per pianoforte e quartetto d'archi ♦ F. J. Haydn: Da «Musica Instrumentale sopra le 7 ultime parole del nostro Redentore in croce» op. 51: 1ª Sonata in si bemolle maggiore (Pater dimitte Illis) - 2ª Sonata in do minore (Hodie mecum eris in Paradiso) - 3ª Sonata in sol minore (Consummatum est). (Reg. eff. il 16-10-1990). Giorgio Martellini presenta l'Invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati. Programma a cura di Renato Zanetto. Nell'intervallo (ore 21 circa):
GR 1 flash - Meteo
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Di Don Santino Spartà
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,08 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,13 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900 (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Martina e l'angelo custode.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Con S. Di Nepi, L. Mazzetti, A. Calato, C. Damasco, V. De Flavis. Regia di Guido Maria Compagnoni
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Largo Italia, '91.** Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,49 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Collaborazione di Stefano Graziosi. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il deserto dei tartari.** Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collab. di E. Blasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni e S. Perrone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di R. Franzoni, M. Lucchi, L. Paesani e E. Papuzza. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di Fabrizio Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di L. Chiera
19,20 Bolneve
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
20,02 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia». (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Maurizio Ciampa. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo**
6,55 Bolneve
7 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Leopoldo Fabiani. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Guido Barbieri. G. Martucci: Sinfonia n. 1 in re minore op. 75 ♦ P. I. Ciaikowski: Il destino, poema sinfonico op. 77 (postuma) ♦ A. Rubinstein: Melodia in fa maggiore per pianoforte op. 3 n. 1
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Sigla di Giulio Castagnoli. Assistente al programma Alessandra D'Angelo. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 56 ♦ R. Schumann: Sonata in la minore per violino e pianoforte op. 105 ♦ G. Bizet: Patrie, ouverture drammatica op. 19
11,45 **Giornale Radio Tre**
12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 13ª puntata (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact con Bruno Re — Correva l'anno... con Sandro Rancitelli — Attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Pierluigi Castellano, Mela Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, informazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. La Sinfonia in Italia. Selezione di Marco Persichetti
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Ass. al progr. Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica come sfondo con Gianfranco Zaccaro
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach.** Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in do diesis minore BWV 873
21,45 **Città della letteratura fra '800 e '900.** Scritto e commentato da Mili Romano. Regia di Giorgio Ciarpaglini. 5ª trasmissione
22,15 **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi
23,25 **Il racconto di ogni sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,45 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Gionta
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,45 Servizio Telenovelas: **Beautiful,** riassunti e commenti
16 **Catene.** Giochi a premi
17,45 **Dediche e richieste...**
18 **I dischi più graditi dagli italiani**
18,30 **La lezione di spagnolo**
18,56 **Ondaverdeuno/19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **GR 1 Sport - Mondo-Motori**
21,04 In contemporanea con Radiouno. **Concerto da Camera** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito e S. Zauli. Realizzazione di M. Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 45** / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Marco Cestoni, Luciano Ceri, Carlo De Blasio
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Vai col liscio. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Fonografo italiano. **4,06** Lirica e sinfonica. **4,36** Finestra sul golfo. **5,06** Solisti celebri. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Herb Alpert and the Tijuana Brass - I Pooh - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Lena Horne - Quincy Jones - America
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann**: Concerto in sol maggiore per viola, orchestra d'archi e cembalo - Dir. e sol. B. Giuranna Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. **G. Rossini**: Il conte Ory: «Vegliar mai sempre» - Bs. A. Triegle - Orch. Wiener Volksoper dir. J. Jalas. **G. Verdi**: Otello: Canzone del salice e Ave Maria - Sopr. R. Daltin - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Müller. **N. Tcherepnin**: Divertimento per flauto, oboe e fagotto - M. Bomfin, fl.; A. Knights, ob.; N. Haisch, fag. **S. Rachmaninov**: dai Momenti musicali op. 16: nn. 3-4-5-6 - Pf. A. Gavrilov. **J. Sibelius**: Tapiola, poema sinfonico op. 112 - Orch. Philharmonia di Vienna dir. L. Maazel

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Cassazione in sol maggiore per archi e flauti K. 63 - Camerata Salzburg dir. S. Vegh. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia in la maggiore op. 90 n. 4 «Italiana». **E. Grieg**: Due Melodie elegiache per orchestra d'archi op. 34. **G. Fauré**: Fantasia per orchestra op. 79 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶ **8,40/LUISA CASTELLANI INTERPRETA PENNISI: F. Pennisi**: Serena, due canzoni per soprano, flauto, pianoforte e contrabbasso - A. Persichilli, fl.; M. C. Notarstefano, pf.; P. Caporello, cb. — Invenzione seconda per soprano e otto strumenti - Strument.i del Romensemble dir. F. E. Scogna — I mandolini e le chitarre per soprano, flauto in sol, arpa e pianoforte - A. Persichilli, fl.; C. Antonelli, arp.; M.-C. Notarstefano, pf.

▶ **9/MUSICHE PER FLAUTO E CHITARRA: J.-B. Loeillet**: Sonata in la minore per flauto diritto e continuo op. 1 n. 1. **P. Locatelli**: Sonata in sol maggiore per flauto e continuo op. 2 n. 4. **R. De Visée**: Suite in do minore dal «Livre de guitare dedieé au Roy» - H. M. Linde, fl. diritto; K. Ragossnig, chit.

▶ **9,30/COMPOSITORI SPAGNOLI: F. Mompou**: Impressiones intimas, sei pezzi per pianoforte op. 1 — Charmes, sei pezzi per pianoforte - Al pianoforte l'Autore. **E. Granados**: Piezas sobre cantos pupulares españoles - Pf. A. De Larrocha

▶ **10,30/DEDICATO ALLA DANZA: I BALLETTI DA OPERE: A. Thomas**: Hamlet, balletto dall'atto IV - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge. **A. Borodin**: Il principe Igor: danze dall'opera - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache. **G. Rossini**: Otello: balletti - Orch. National de l'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida. **C. Gounod**: La reine de Saba: Grande Valse - London Symphony Orch. dir. R. Bonynge. **G. Verdi**: Jerusalem: balletto - Orch. National de l'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida

▶ **12/DEDICATO A VINCENT D'INDY:** Sonata in mi maggiore per pianoforte op. 63 «À blanche selva» - Pf. C. Joly — Souvenirs, poema sinfonico per orchestra op. 62 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Byrns — Symphonie sur un chant montagnard français op. 25 - Pf. Ph. Entremont - Orch. Philharmonia dir. Ch. Dutoit

▶ **13,30/TRII QUARTETTI QUINTETTI...: G. Fauré**: Trio in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 120 - P. Fontanarosa, vl.; R. Fontanorasa, vc.; F. Fontanarosa, pf. **J. Brahms**: Sestetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 36 - A. Malecek e E. Maas, vl.i; K. Tsuchiya e D. Garhardt, v.le; H. Majowski e P. Steiner, vc.i

▶ **14,30/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev**: Pierino e il lupo, fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore T. Carraro - Orch. Filarm. di Londra dir. H. von Karajan

▶ **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ACADEMY OF ANCIENT MUSIC: **W. A. Mozart**: Sinfonia in sol minore n. 40 K. 550 (1a vers.) - Dir. Ch. Hogwood. BASSO KARL RIDDERBUSCH: **C. Loewe**: Da «Quattro Ballate»: Prinz Eugen op. 92 — Archibald Douglas op. 128 - Pf. R. Trimborn. PIANISTA ALICIA DE LARROCHA: **E. Granados**: Sei Piezas sobre cantos populares españoles. VIOLINISTA ISAAC STERN: **B. Bartók**: Concerto n. 2, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Inbal

▶ **17/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: C. Debussy**: Iberia da «Images» - Dir. M. De Bernart. **I. Pizzetti**: Concerto in mi bemolle maggiore per arpa e orchestra - Sol. E. Zaniboni - Dir. Z. Maçal. **F. Schubert**: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» - Dir. M. Pollini. **G. Bizet**: Scènes bohémiennes da «La jolie fillie de Perth» - Dir. F. Vernizzi

▶ **18,30/FILOMUSICA: S. Prokofiev**: Sinfonia n. 2 op. 40 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni. **J. Ch. Bach**: Sestetto n. 1 in mi bemolle maggiore - London Wind Soloists. **C. Monteverdi**: Et è pur dunque vero, madrigale - R. Farolfi, ten.; M. Sorelli, cemb. - I Solisti di Milano. **F. Schubert**: Trio in si bemolle maggiore per archi - B. Pasquier, v.la; R. Pasquier, vl.; R. Pidoux, vc. **P. I. Ciaikowski**: Marce slave op. 31 - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. O. Danon

▶ **20/IL DIAVOLO E CATERINA:** Opera in tre atti di A. Wenig. Musica di **Antonin Dvorak**. Il pastore Jirka: F. Tagliavini; Caterina: M. Sunara; Mamma Jeji: G. Borrelli; Il diavolo Marbuele: I. Tajo; Lucifero: S. Catania; Il diavolo guardiano: U. Frisaldi; La duchessa: R. Mattioli; La cameriera: G. Raimondi; Il maresciallo di corte: U. Frisaldi; Un suonatore: A. Pietrini - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. L. Toffolo - M° del Coro G. Piccillo

▶ **22/CONCERTO DA CAMERA: G. Donizetti**: Due Sonate per pianoforte a quattro mani. **F. Carulli**: Dodici Romanze per due chitarre. **L. Cherubini**: Quartetto n. 2 in do maggiore, per archi (trascrizione della sinfonia in re maggiore)

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: I. Strawinsky**: Variations per orchestra (in memoria di Huxley) - Columbia Symphony Orch. dir. R. Craft. **J. K. Mertz**: Ungarische Vaterlandsblüten - Chit. D. Benko. **H. Vieuxtemps**: Barcarola dalla Sonata per viola e pianoforte op. 36 - A. Arad, v.la; E. Brancart, pf. **F. Liszt**: Pater noster, in la bemolle maggiore per coro e organo - Sol. G. Lehotka - Coro Ungherese di Stato dir. M. Paszti. **L. van Beethoven**: Allegro ma non troppo dalla Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 (trascriz. per pianoforte di F. Liszt) - Sol. G. Gould. **A. Vivaldi**: Concerto grosso n. 8 in la minore op. 3 - Royal Philharmonic Orch. di Londra dir. D. Oistrakh

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,45** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das sind ja schöne Geschichten! **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusik von W. A. Mozart: Divertimento Nr. 4 Es-Dur, KV 563 für Violine, Viola und Violoncello. **16,15** Englisch kein Problem. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Allerhand Durcheinand Tierisch-Satirisches. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend mit dem Vokalensemble «The Tallis Scholars» aus England. Werke von Th. Tallis, W. Byrd, P. I. Tschaikowsky, S. Rachmaninov, J. Taverner. **21,30** Bücher der Gegenwart **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Aladinova svetilka (ponovitev). **8,40** Country glasba. **9,30** Odkod naša imena. **9,45** Priljubljene melodije. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** France Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». 5. del. **11,45** Rock zvezde. **12** Iz filmskega sveta. **12,15** Orkestralna glasba. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček. **14,30** Od Milj do Devina. **15** Francoski šansoni. **15,30** Blues. **16** Mi in glasba. Mladi operni pevci na lanskem mednarodnem tekmovanju Maria Callas v Benetkah: sopranistke R. Colosimo, R. Loudova in O. Manente, basist Y. Kim, baritonist R. de Candia, tenorist O. Zanetti. Orkester gledališča La Fenice vodi M. Panni. **17,10** Kulturni dogodki. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

C'è una nuova
fonte di energia
che non ci costa
niente.
Il buon senso.

RAIUNO 11 RUBRICA

IL MERCATO DEL SABATO

Dopo gli speciali **Luisa Rivelli** (foto) parlerà di investimenti e risparmi per il 1991 e delle truffe delle raccomandate, contenenti assegni o valori. Nello spazio «Aperitivo con» interviene **Roberto D'Agostino**. Tra le novità, la cabina dell'offerta.

RAIUNO 12,25 MEDICINA

Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si occupa oggi della calcolosi biliare. Intervengono in studio il prof. **Enrico Roda**, gastroenterologo dell'Università di Bologna; il prof. **Gianfranco Fegiz**, chirurgo dell'Università La Sapienza di Roma, e il prof. **Francesco Mazzeo**, chirurgo dell'Università di Napoli. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO 14,30 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Fabrizio Maffei fa il punto sul Campionato di calcio. **Maria Giovanna Elmi** (nella foto) presenta *Fai vincere uno stadio vero alla squadra di casa tua* e dialoga con i lettori per assegnare i sistemi del Toto-TV.

RAIUNO VARIETA 20,40

Da stasera in Italia ci saranno nuovi miliardari: si conclude, infatti, il varietà del sabato sera abbinato alla Lotteria Italia con l'estrazione dei biglietti vincenti abbinati ai sei «superstudenti» finalisti. Ultimo appuntamento quindi con **Pippo Baudo**, (foto) **Marisa Laurito, Giorgio Faletti** e **Jovanotti** (insieme nella foto). Tra gli ospiti della puntata **Lucio Dalla** (foto) e **Pino Daniele** (foto). Per la moda tornano tutti gli stilisti che hanno partecipato al programma.

RAIUNO

7	**Sherlock Holmes alle corse** (1937). Film giallo. Regia di Thomas Bentley. Con Arthur Wontner, Ian Fleming, Lyn Arding
8,10	**Vedrai.** *Settegiornitv*
8,25	DSE Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 16ª
8,40	DSE Corso di tedesco. **Alles Gute.** 16ª p.
8,55	DSE **L'altra faccia di...** Regia F. Matteucci
9,25	**La guerra dei colori.** Tv movie. Con Michael Fox, Nancy McKeon, Robert Klein
11	Il mercato del sabato. Di L. Rivelli. Regia G. De Angelis. Con L. Rivelli. 1ª parte
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	Il mercato del sabato. 2ª parte
12,25	Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
13,25	**Estrazioni del Lotto**
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Prisma.** A cura di Gianni Raviele
14,30	Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi
14,35	**Sabato sport**
—	S. Giorgio a Legnano. Atletica leggera: XXXV Edizione Cross internazionale del Campaccio
15,30	**Musica, maestro!** (1946). Film di animazione a episodi. 1ª visione tv. Prod.: Walt Disney
17	Dall'Antoniano di Bologna. **Speciale Autunno il Sabato dello Zecchino «Aspettando la Befana».** Regia T. Nieddu
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Estrazioni del Lotto**
18,10	**Più sani più belli.** Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci
19,25 ☎777	**Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40 STEREO	In diretta dal Teatro delle Vittorie di Roma Pippo Baudo presenta Fantastico '90. Con Marisa Laurito, Giorgio Faletti, Jovanotti. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Coreografia e regia di Gino Landi. Serata finale. 1ª parte
23	**Telegiornale**
23,10	Fantastico '90. Serata finale. 2ª ed ultima
0,20	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,40	Sabato club. **Lili** (1953). Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Leslie Caron, Mel Ferrer, Jean-Pierre Aumont

RAITRE

9,55 STEREO	Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli **Il giugno barocco.** *G. B. Pergolesi:* La morte di San Giuseppe. Oratorio in due parti. 1ª esecuzione moderna. Direttore Marcello Panni. Orchestra A. Scarlatti della Rai
11,10	**Vedrai.** *Settegiornitv*
11,25	**Voltapagina.** Quotidiano del sabato. A cura di Francesca Raspini e Claudio Ferretti
11,55	Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci: Discesa libera maschile
12,55	In collegamento via satellite con Perth (Australia). Pallanuoto: Italia-URSS. Campionati del mondo
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30	**20 anni prima**
15	Treviso. **Rugby: Benetton Treviso-Pastajolly Treviso.** Campionato italiano
16,45	**Magazine 3.** *Il meglio di Raitre.* Di Massimo De Marchis. Regia di G. Tessarolo
18,30	Perth. **Nuoto: Campionati del mondo**

RAIDUE 06/36864890

7,55 Tutti per uno - Buone feste ragazzi
777 **Kissyfur - Mr. Magoo - Babar.** Cartoni

7,55-10 **Mattina 2.** Di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova
8-9 **TG 2 - Mattina**

10 **TG 2 - Mattina**

10,05 **Il far da sé.** Di Mario Mariani. Presentano Marina Marini e Guido Gilardenghi. 2ª

10,35 **Lassie.** Telefilm. *Clementina*

11,05 **L'arca del dottor Bayer.** Telefilm

12 **Week end con Raffaella Carrà Ricomincio da due.** Sabato di cronache, attualità e personaggi. Un programma di Carel, Mirabella, D'Amico, Carrà, Japino. Regia di Sergio Japino. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

13,55 **Meteo 2**

14 **Week end con Raffaella Carrà Ricomincio da due.** 2ª parte

15,40 **Vedrai.** *Settegiornitv*

15,55 **Estrazioni del Lotto**

16 **Caramella 2.** *Un programma per i genitori, dalla parte dei bambini.* Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi. 4ª puntata

16,30-18,45 **Rotosport.** Settimanale del sabato
16,30 Acireale. **Pallavolo: Terme Acireale-Ceramiche Agrigento.** Campionato italiano
17,45 Sassari. **Pallacanestro: Banco Sardegna-Telemarket Brescia**

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **La stangata** (1973). Film commedia. Regia di George Roy Hill. Con Paul Newman, Robert Redford, Robert Shaw, Charles Durning, Ray Waiston. Prod.: MCA

22,40 La Rai presenta **Villa Arzilla.** *Il nemico.* Telefilm comico. Ideato e diretto da Gigi Proietti. Con Ernesto Calindri, Fiorenzo Fiorentini, Marisa Merlini. 12° episodio

23,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2**

23,30 **Il gruppo** (1966). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Candice Bergen, Joan Hackett, Elizabeth Hartman, Joanna Pettet, Larry Hagman. Prod.: Famartists

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **On off.** Cultura e spettacolo in video. A cura di Antonio Leone e della Redazione Cultura del TG 3

20,30 **Lo squalo 4 - La vendetta** (1987). Film avventuroso. 1ª visione tv. Regia di Joseph
777 Sargent. Con Lorraine Gary, Lance Guest, Mario van Peebles. Prod.: Joseph Sargent

22,05 **Harem.** Di Catherine Spaak e Paolo Menghini, Raffaella Spaccarelli. Regia di Maurizio Fusco. 10ª puntata

23,10 **TG 3 - Notte**

23,40 **Appuntamento al cinema**

23,50 **Chi c'è c'è** (1987). Film. 1ª visione tv. Regia di Piero Natoli. Con Piero Natoli, Luisa Maneri, Nicola Pistoia

RAIUNO RAIDUE RAITRE

SPORT

Alle 11,55, Raitre, la Coppa del Mondo di sci con la libera di Garmisch (nella foto, l'azzurro **Kristian Ghedina**). A seguire, da Perth, Italia-URSS di pallanuoto (nella foto, **Stefano** e **Antonello Postiglione**). Su Raiuno, alle 14,35, XXXV Cross del Campaccio. Su Raidue, alle 16,30, pallavolo con Terme Acireale-Ceramiche Agrigento (nella foto, **Gabriele D'Aprile** dell'Acireale).

RAIDUE 20,30 FILM

Paul Newman e **Robert Redford** (foto) sono due imbroglioni che, nella Chicago anni '30, riescono, con una partita a poker truccata, a truffare una grossa somma di denaro a un gangster. Diretto da **George Roy Hill**, il film ottenne nel 1974 sette Oscar.

RAITRE 20,30 FILM

LO SQUALO 4

Ellen Brody (**Lorraine Gary**), vedova del coraggioso sceriffo Martin, ucciso da un enorme squalo bianco, vive ancora ad Amity. È ossessionata dall'idea che gli squali perseguitino la sua famiglia. E non ha tutti i torti, visto che anche il figlio Sean viene azzannato da un pescecane, proprio alla vigilia di Natale... Con **Michael Caine** (foto).

IL MEGLIO DI SABATO AL CIRCO

Con il meglio del programma chiude il «più grande spettacolo del mondo». Ultima occasione per vedere **Gigi** e **Andrea** (nella foto con **Susanna Messaggio**). Tra i protagonisti, **Mauro Di Francesco**: «Mi sono trovato benissimo con i colleghi, abbiamo lavorato in perfetta armonia e soprattutto divertendoci».

BUON POMERIGGIO

Appuntamento con il salotto di **Patrizia Rossetti**. **Giorgio Mastrota**, inviato speciale del programma, ha realizzato uno speciale dedicato a **Grecia Colmenares** (insieme nella foto), dal titolo «A casa con Grecia».

SERIAL 13,35

Cameron ha avuto un violento litigio con suo padre, che lo ha schiaffeggiato e messo alla porta. Per consolarsi, Cameron si reca da Sarah, sperando di trovare comprensione ed affetto. Trova, invece, una donna molto preoccupata per sua figlia, la quale dovrà ormai accettare il fatto che la piccola Marah sia adottata da Alan.

LINEA CONTINUA

Secondo appuntamento serale con **Rita Dalla Chiesa** e **Andrea Barberi** (foto). Il programma, ideato da **Lio Beghin**, vuol mobilitare milioni di telespettatori per aiutare le persone che corrono gravi rischi. Beghin è già noto per aver firmato altre trasmissioni in cui protagonista è il pubblico.

 02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm — **Première**
8,30	**Jerry 8 3/4** (1964). Film comico. Regia di Jerry Lewis. Con Jerry Lewis, Ina Balin, Everett Sloane — **Première**
10,30	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,45	**Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
13,30	**Cari genitori.** Quiz — **Première**
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Al tuo ritorno** (1945). Film commedia. Regia di William Dieterle. Con Shirley Temple, Ginger Rogers — **Première**
17	**Arca di Noè.** Con Licia Colò
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**Il meglio di Sabato al circo.** Show con Gigi e Andrea e con Susanna Messaggio. Regia di Fosco Gasperi
22,30	**Pattinaggio artistico**
24	**Bellezze sulla neve.** Show. Replica
2	**Striscia la notizia.** Replica — **Première**
2,20	**Starsky and Hutch.** Telefilm — **Première**

 02/21225

8	**Hotel.** Telefilm. *La giusta decisione*
9	**La casa nella prateria.** Telefilm — **Première**
10	**La mia piccola solitudine.** Telenovela — **Première**
12	**Super Ciao ciao.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Vola mio mini pony - L'incantevole Creamy.* Cartoni animati
13,30	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,35	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**La donna del mistero.** Telenovela
16,30	**Speciale: A casa con Grecia**
17,30	**I due volti di Veronica.** Di Maresa Ubaldini
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
19,35	**Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
19,45	**Marilena.** Telenovela
20,30	**Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi — **Première**
23,05	**Ma papà ti manda sola?** (1972). Film brillante. Regia di Peter Bogdanovich. Con Barbra Streisand, Ryan O'Neal — **Première**
1,05	**Arabesque - Detective per amore.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**America Nitro** (1983). Film d'avventura. Regia di Bill Kimberlin. Con Don Prudhomme, Tom McEwen
14,15	**Capitan Power.** Telefilm
14,45	**Signore e padrone.** Telenovela
15,30	**Passioni d'amore.** Film. Regia di Jack Smight. Con Kirk Douglas, Pam Dawber
16,45	**E papà tornerà.** Film. Regia di Armando De Guzman. Con Rudy Fernandez, Charo Santos
18-19	**Doc Elliott.** Telefilm. Con James Franciscus

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Bim Bum Bam Natale.** *Alla scoperta di Babbo Natale - Tulipano Nero - Animated classic.* Cartoni animati — **Première**

10,03 VIP mio fratello superuomo (1968). Film d'animazione. Regìa di Bruno Bozzetto

12 **Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm. *La principessa Rosa*

12,30 **Tale padre, tale figlio.** Telefilm — **Première**

13 **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia

13,30 **Calciomania.** Replica — **Première**

14,30 **Topventi.** Replica

15,30 **Antartica.** Con Jas Gawronski — **Première**

16 **Bim Bum Bam Natale.** *La principessa Zelda - Jenny, Jenny - Holly e Benji.* Cartoni animati — *Cri Cri.* Telefilm — **Première**

18,35 **Natale in casa Gabibbo** (Vacanza al Drive in...). Show

20 **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati

20,30 La pazza storia del mondo (1981). Film brillante. Regìa di Mel Brooks. Con Mel Brooks, Dom De Luise, Madeline Kahn

22,20 **Harlem Globetrotters Show — Première**

23,25 **Parigi-Dakar**

23,55 **La banda dei sette.** Telefilm — **Première**

1 **Il giustiziere della strada - Lady Blue.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** *L'invincibile Ercole - La gang dei segugi - L'impareggiabile Lady Gomma - Blue Falcon - Attenti a Luni - Capitan Cavey - Top Cap - Galtar.* Cartoni animati

11,10 **Pianeta neve.** Con P. De Chiesa. Replica

11,50 Garmisch-Partenkirchen. **Sci: Coppa del mondo.** Discesa maschile. Commento di Bruno Gattai

13 **Crono - Tempo di motori.** Commento di Renato Ronco e Maria Leitner. Replica

13,45 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi

17,15 **I Lloyds di Londra** (1936). Film biografico. Regìa di Henry King. Con Madeleine Carrol, Freddie Bartholomew, Tyrone Power

19,25 **High Seven.** *Surf*

20 **TMC News**

20,30 Lassiter (1984). Film d'avventura. Regìa di Roger Young. Con Tom Selleck, Jane Seymour, Lauren Hutton, Bob Hoskins

22,20 **Volo mortale** (1978). Film drammatico. Regìa di David Lowell Rich. Con Peter Graves, Burgess Meredith, Susan Strasberg

0,10 Per un'ora di gloria (1971). Film drammatico. Regìa di Bernard McEveety. Con Peter Falk, Peter Lawford, Vic Morrow

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Diario di soldati.** Documentario. Con Riccardo Cucciolla

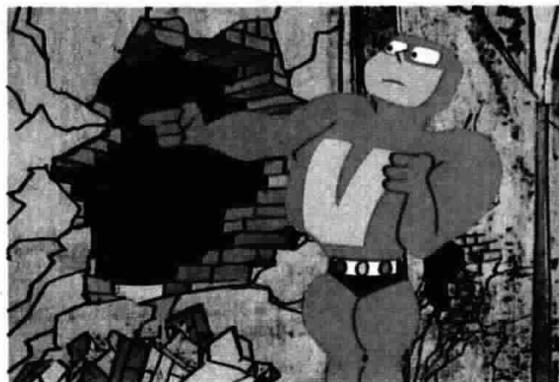
20,30 **Alba selvaggia** (1985). Film drammatico. Regìa di Simon Nuchtern. Con George Kennedy, Karen Black, Bill Forsythe, Richard Lynch, Lance Henricksen

22,30 **Casalingo superpiù.** Telefilm

23-1 **Scusi, lei conosce il sesso?** (1968). Film documentario. Regìa di Vittorio De Sisti. Con Gianni Paulone, Mirella Pamphili

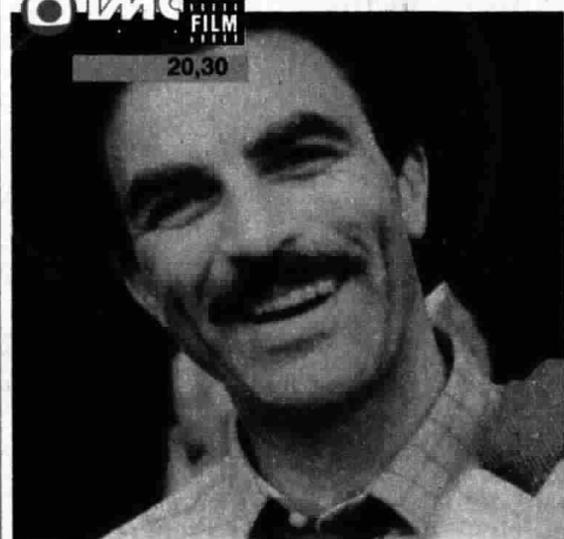
FILM 10,03

VIP MIO FRATELLO SUPERUOMO

Bruno Bozzetto, il Walt Disney italiano, firma le avventure a cartoni animati di due fratelli dotati di superpoteri, il bello ed invulnerabile Supervip ed il complessato Minivip. Allegra parodia dei supereroi.

FILM 20,30

LA PAZZA STORIA DEL MONDO

Mel Brooks (foto), qui attore e regista, trasforma in spettacolo la storia del mondo: l'Età della Pietra, l'Impero Romano, la Rivoluzione francese diventano i vari sketches di un esilarante show imbottito di gags. Mel Brooks interpreta diversi ruoli: nell'episodio di Roma imperiale veste i panni del filosofo Comicus.

FILM 20,30

LASSITER

Londra, 1939. Il ladro gentiluomo Nick Lassiter (**Tom Selleck**, foto) viene ricattato da un losco ispettore di Scotland Yard, Becker, e dall'agente dell'FBI Breeze, che lo costringono a rubare alcuni diamanti custoditi nell'ambasciata tedesca. Lassiter fa girar la testa a molte donne.

FILM 0,10

PER UN'ORA DI GLORIA

Tre veterani della guerra di Corea, delusi da un'attività lavorativa poco soddisfacente, si ritrovano ad un party e decidono di risolvere tutti i loro problemi in maniera definitiva, organizzando una rapina in banca. Il regista Bernard Mc Eveety dirige un cast d'eccezione, nel quale spiccano i nomi di **Vic Morrow, Peter Lawford** e **Peter Falk** (nella foto).

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Quark.** A cura di Piero Angela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	La città di Miriam. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Aldo Lado. Con Giovanni Vettorazzo, Alba Mottura, Andrea Miani
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Te lo do io il Brasile.** Varietà. Con Beppe Grillo. Regia di Enzo Trapani

02/654661

7	**I video della mattina**
10	Radiolab.
	— **Magnum in concerto**
	— **Living Colour e Bon Jovi Special**
18	**Phil Collins Special**
18,30	**Best of Blue night**
19,30	James Brown in concerto
21	**Video a rotazione**
0,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Com'era verde la mia valle.** Telefilm
15	**Un trio inseparabile.** Telefilm
16	Programmazione locale
17,30	**Kung Fu.** Telefilm. *L'anima e il guerriero*
18,30	**Wonder Woman.** Telefilm
19,30	**USA Today.** News
20,30	Notte d'estate con profilo greco, occhi a mandorla e odore di basilico (1986). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Michele Placido, Mariangela Melato
22,25	**Il grugnito dell'aquila** (1980). Film comico. Con Bob Newhart, Gilda Radner
0,20	**Hawk l'indiano.** Telefilm. *L'ultima missione*

02/7002725

11,15	**Football: Campionato NLA.** Replica
13,15	**Rally: Parigi-Dakar.** 2ª tappa. Replica
13,45	**Fish eye.** Obiettivo pesca
14,15	**Assist.** Di Luca Corsolini. Replica
15	**Supervolley.** Di Lorenzo Dallari. Replica
16	**Calcio: Campionato inglese**
18	**Football: Speciale Play Off NFL**
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20,15	**Rally: Parigi-Dakar.** 3ª tappa
20,45	**Calcio: Campionato spagnolo**
22,45	Orlando-Florida. **Eurogolf: Coppa del mondo per nazioni**
23,45	**Football: Speciale Play Off NFL.** Replica

SCENEGGIATO 20,30

LA CITTÀ DI MIRIAM

Seconda parte. Stefano (**Giovanni Vettorazzo**, nella foto con **Alba Mottura**-Miriam), arrivato a Trieste dalla provincia istriana, ha trovato lavoro in un giornale: arrivano il primo stipendio, l'amore di Miriam e infine il matrimonio. Miriam è una moglie capace di grandi sintesi d'amore.

MUSICA 10

RADIOLAB

Un nuovo programma con specials, concerti, interviste e video. Conducono **Alberto Lorenzini** (foto) e **Gianfranco Monti**. All'interno alcuni «siparietti» con Dottor Deto, il critico Massimo Riserbo e Igor. In questo numero: un concerto della band inglese **Magnum** e due specials, dei **Living Colour** e di **Bon Jovi** (foto).

FILM 20,30

NOTTE D'ESTATE CON PROFILO GRECO...

Una commedia grottesca diretta da **Lina Wertmuller** con **Mariangela Melato** e **Michele Placido** (insieme nella foto). Una facoltosa donna-manager lombarda sequestra un rozzo specialista in rapimenti. Attratta dal prigioniero, la donna cede al suo fascino...

MUSICA 19,30

JAMES BROWN IN CONCERTO

Nonostante abbia passato la cinquantina da un pezzo, **James Brown** (foto) riesce sul palco a elettrizzare le platee meglio di tanti colleghi «adolescenti». Senza dubbio merito della carica offerta dalla sua musica, un rhythm and blues sempre sanguigno ed esplosivo. Il padre del soul offre sempre dei concerti di grande spettacolarità.

OCCASIONI DI RIASCOLTO: Non si sa come, *l'ultima commedia di Pirandello, nella edizione del '66, regia di Luigi Squarzina. Radiodue*

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 Bolneve
9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia A. Bandini
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca
11 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di G. Fantoni con Franco Cauli
12 GR 1 flash - Meteo
12,30 I personaggi della storia. Rosa Di Lucia in **Cristina di Svezia.** Sceneggiato di Eva Franchi. Diretto da Lucio Romeo. 1ª puntata
13 **GR 1 - Meteo**
— **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Bella da morire**
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Sabato quasi domenica.** Con Giorgio Conte, Federico Monti Arduini, Willy Molco, Vito Pallavicini e l'avvocato Giuseppe De Angelis. Un programma di Maria Alberta Viviani. Regia di Alessandra D'Averi
15 **GR 1 business**
15,03 **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguigni. Testi di Gianni Isidori. Realizzazione di Emilio Cecca
16,27 **Teatro insieme** presenta «Sipario aperto». Incontri ed appuntamenti con il Teatro vivo. A cura di Lucio Romeo
17 GR 1 flash - Meteo
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti
18 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Quando i mondi si incontrano**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dott. R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
19,55 **Black-out** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera**
22 **Musica notte. Musicisti di oggi. F. Valdambrini:** Cantica, concerto per violoncello e orchestra ♦ **N. Castiglioni:** Inizio di movimento, per pianoforte
22,27 Teatrino. **Vita e miracoli di Beniamino Gigli: Canto e Arena.** Originale radiof. di Gaio Fratini. Regia di U. Benedetto (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Di Don Santino Spartà
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,45 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,13 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

RADIO DUE

6-7,14 **Fine settimana di Radiodue: «Passafilm».** Un programma a cura di Luciana Corda condotto in diretta da Anna Leonardi. Regia di Cristina Norante
6,30 GR 2 Primomattino
7,14 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di P. Giuseppe Maria Croce
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Giocate con noi.** 1X2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)
8,10 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Un'aura amorosa.** Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Settimanalia.** Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Edgarda Ferri
10 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura della Redazione Economico Sindacale del GR 2
10,23 **Brivido italiano.** Storie gialle scelte e presentate da Raffaele Crovi. Un programma a cura di R. Brustia. Regia di Sergio Le Donne
11 **Hit Parade.** Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,49 **Hit Parade.** Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **E una iena per valigia.** Originale radiofonico in 13 puntate di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
— Bolmare
15,50 **Hit Parade.** Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,33 **Estrazioni del Lotto**
16,38 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,53 **Mille e una canzone.** Presenta D. Preziosi
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. **Non si sa come.** Tre atti di Luigi Pirandello. Conte Romeo Daddi: Alberto Lionello; Donna Bice Daddi, sua moglie: Silvia Monelli; Giorgio Vanzi, ufficiale di marina: Ruggero De Daninos; Ginevra, sua moglie: Olga Villi; Marchese Nicola Respi: Graziano Giusti. Regia di Luigi Squarzina
Nell'intervallo (18,48 circa): **GR 2 Notizie**
19,20 Bolneve
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni
21 **Concerto Sinfonico diretto da Dietfried Bernet.** F. Busoni: Concertstück in re minore op. 31a per pianoforte e orchestra ♦ P. Hindemith: Mathis der Maler, sinfonia: Concerto d'angeli - Deposizione - Tentazioni di Sant'Antonio «Ubi eras, quare non affuisti ut sanare vulnera mea? «Alleluia» ♦ R. Schumann: Nachtlied op. 108 (Canto notturno) per coro misto e orchestra, su testo di Friedrich Hebbel ♦ G. Petrassi: Noche oscura, cantata per coro misto e orchestra su testo di San Juan de la Cruz. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Mº del Coro Mino Bordignon
22,20 **Autori contemporanei.** F. Mannino: Tropical dances op. 238/243 per 20 violoncelli (Complesso di violoncelli dell'Orch. Sinf. di Roma dir. F. Mannino)
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Poesia e musica**
23,05 **Confidenziale**
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino - **Meteo**
6,55 Bolneve
7 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Leopoldo Fabiani. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Guido Barbieri. L. van Beethoven: Dodici Contraddanze per orchestra ♦ S. Rachmaninov: Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 19 ♦ V. d'Indy: Chansons et dances, divertimento per fiati op. 50
9,45 **Giornale Radio Tre flash**
Controsport. Settimanale del GR 3
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 **Concerto del mattino** (II parte). D. Cimarosa: Quartetto in re maggiore per flauto e archi ♦ J. Brahms: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra, op. 53
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
Osservatorio finanziario. Quindicinale su Borsa, finanza e affari
12 **Ritratto di P. I. Ciaikowski.** Un programma di Aldo Nicastro. Interviene Piero Rattalino
13 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggi musicali**
14,30 **La parola e la maschera.** Opere originali scelte e presentate da Enzo Siciliano. «Garibaldi (La faccia al sole)» di Gaia Servadio. Regia di Giacomo Colli
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
Spettatre. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3
16 **La musica da camera di Gabriel Fauré.** Quartetto in mi minore per archi op. 121 (Quartetto Medici) — Dolly, sei pezzi per pianoforte a quattro mani op. 56 (Solisti Ph. Corre e E. Exerjean)
16,45 **Atlante sonoro.** I reportages di Radiotre. Un programma di Alberico Giostra. Assistente al programma Daniela Pirastu. Speciale: «Trieste, anatomia di un mito». 1ª punt.
17,15 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Autunno Musicale a Napoli 1990.** Direttore Samuel Friedman. W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 128 ♦ P. Hindemith: Kammermusik n. 2 per pianoforte obbligato e dodici strumenti op. 36 n. 1 (Sol. M. Damerini) ♦ J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per flauto, violino, cembalo concertante e archi BWV 1050 (A. Persichilli, fl.; G. Mönch, vl.; M. De Robertis, cemb.) - Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
18,15 **Michel Corrette:** Laudate Dominum de coelis, salmo 148 per soli, coro e orchestra sul Concerto de «La primavera» di Vivaldi (Rev. R. Giazotto) (Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Pradella - Mº del Coro R. Maghini)
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3
— **Meteo**
19,15 **Folkconcerto.** «Ispirazione: i canti di lavoro e la musica popolare nella cultura europea». Un programma di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 3ª puntata
20 **In collegamento diretto con il Théâtre Municipal di Losanna.** Stagione Lirica «Euroradio» 1990-'91. **Les Aventures du Roi Pausole.** Operetta in tre atti di Albert Willemetz. Musica di Arthur Honegger. La blanche Aline: Elisabeth Baudry; Mirabelle: Sophie Destaing; La reine Diane: Marie-Ange Todorovitch; Dame Perchuque: Jane Savigny; Thierrette: Murielle Schorno; Le roi Pausole: Roger Mollien; Taxis: Jacques Verzier; Giglio: Yves Coudray; Le métayer: Charles Ossola. Direttore Jean-Marie Auberson. Orch. da Camera di Losanna
Nell'intervallo (ore 21,20 circa):
Giornale Radio Tre
(ore 21,35 circa): **Libri novità**
23,10 **Intermezzo**
23,45 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

Regal Christmas
Chivas Regal.

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone. Collaborazione di Danilo Gionta

— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

17 **Dediche e richieste...**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereounosera.** Con Fernando Fera e Guidarello Pontani

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci**

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Luciano Ceri, Carlo De Blasio, Giuseppe Carboni

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Novità discografiche. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: I Tubes - Village People - Gianni Morandi - The Eagles - Frank Sinatra - Donna Summer

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana». **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Alla vita che t'arride» - Otello: Ave Maria. **M. De Falla**: Concerto per cembalo e cinque strumenti. **B. Britten**: Fantasia per oboe, violino, viola e violoncello op. 2. **D. Milhaud**: Le boeuf sur le tôit, balletto

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sonata n. 1 in mi maggiore, per pianoforte. **J. Brahms**: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte op. 100 n. 2. **C. Ph. E. Bach**: Sonata in la minore per flauto e basso continuo. **F. J. Haydn**: London Trio n. 1 in do maggiore

▶ 8,25/PER ORGANO E ORCHESTRA: C. Saint-Saëns: Sinfonia in do minore per organo e orchestra op. 78 n. 3 - Sol. A. Sacchetti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Ajmone-Marsan

▶ 9/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI 1985: ANGELA HEWITT 1ª CLASSIFICATA AL CONCORSO «GLENN GOULD» DI TORONTO: J. S. Bach: Suite inglese n. 6 in re minore BWV 811. **W. A. Mozart**: Sonata in si bemolle maggiore K. 281. **G. Fauré**: Notturno n. 5 — Valse caprice nn. 1 e 2. **M. Ravel**: Le tombeau de Couperin

▶ 10,30/LA CAMERISTICA DI JEAN SIBELIUS: Malinconia per violoncello e pianoforte op. 20 - H. Schiff, vc.; E. Leonskaja, pf. — Sei Lieder per voce e pianoforte op. 50 - J. Hynninen, bar.; R. Gothoni, pf. — Pelléas et Mélisande, musiche di scena op. 46 (trascriz. per pianoforte dell'Autore) - Pf. E. Tawaststjerna — Quartetto in si bemolle maggiore, per archi op. 4 - Quartetto Sibelius

▶ 12/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore (incompiuta) - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. **M. Mussorgski**: Ninna nanna e serenata da «Canti e danze della morte» - I. Arkhipova, sopr.; J. Wustman, pf. **C. Cui**: In modo populari, suite per orchestra n. 2 op. 43 - Orch. del Teatro degli Champs Elysées dir. L. Somogyi. **M. Balakirev**: Fantasia orientale per pianoforte - Sol. A. Gavrilov. **N. Rimski-Korsakov**: Shéhérazade, suite sinfonica op. 35 - Vl. sol. R. Küchl - I Wiener Philharmoniker dir. A. Previn

▶ 13,30/I CONCERTI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 451 - Sol. A. Brendel - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶ 13,55/BAROCCO: G. Legrenzi: Sonata «La Pezzoli», per archi e continuo. **W. Byrd**: Due Composizioni sacre. **A. Della Ciaja**: Toccata in sol maggiore. **G. Muffat**: Florilegium secundum spendidae nuptiae

▶ 14,25/IL '900 MUSICALE ITALIANO: G. Petrassi: Salmo IX, per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Parodi - Mº del Coro N. Antonellini

▶ 15/CONCERTO OPERISTICO: Ch. W. Gluck: Iphigenia in Aulide, ouverture. **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: «Una furtiva lacrima». **C. M. von Weber**: Il franco cacciatore: «Schweig damit dich...». **Ch. W. Gluck**: Orfeo ed Euridice: «Vieni, appaga il tuo consorte». **G. Verdi**: Il Trovatore: «Ah, si ben mio...». **R. Wagner**: Lohengrin: «Treulich sehfurt». **R. Leoncavallo**: Pagliacci: «Qual fiamma avea nel guardo». **G. Verdi**: Macbeth: «Trionfai securi alfine». **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Io so che alle sue pene». **G. Rossini**: Il Barbiere di Siviglia, sinfonia

▶ 16,05/BACH-LALO: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 - Orch. Baroque di Amsterdam dir. T. Koopman. **E. Lalo**: Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Sol. Yo Yo Ma - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Maazel

▶ 17/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: D. Milhaud: Concerto per percussioni e orchestra da camera - Percuss. D. Fauré - Orch. di Radio Lussemburgo dir. l'Autore. **Y. Shishakov**: Concerto per balalaika e orchestra - Sol. M. Rozkov - Orch. della Radio di Stato dir. V. Smirnov. **K. Goldmark**: Concerto n. 1 in la minore, per violino e orchestra op. 28 - Sol. R. Ricci - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. L. De Froment. **H. Villa-Lobos**: Concerto per chitarra e piccola orchestra - Sol. P. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Martin**: Concerto per sette strumenti a fiato, timpani, percussioni e archi - Strum.i dell'Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ 18,30/FILOMUSICA: A. Scarlatti: Or che date mio bene, madrigale - Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens. **A. Scriabin**: Sonata n. 1 in fa minore, per pianoforte op. 6 - Sol. R. Szidon. **F. X. Sussmayr**: Das Namensfest per coro e orchestra - Orch. e Coro della Radio Ungherese dir. L. Csanty. **J. S. Bach**: Suite n. 3 in do maggiore, per chitarra - Sol. J. Williams

▶ 20/VARIAZIONI PER ORCHESTRA: A. Dvorak: Variazioni sinfoniche su un tema originale op. 78 - London Symphony Orch. dir. I. Kertesz. **M. Reger**: Variazioni e fuga in mi maggiore su un tema di Hiller op. 100 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Davis. **A. Schoenberg**: Variazioni op. 31 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ 21,30/RITRATTO D'AUTORE: NINO ROTA: Variazioni sopra un tema giovanile - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Previtali — Sonata per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo — Concerto per arpa e orchestra - Sol. E. Zanaboni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi — Fantasia sopra dodici note del Don Giovanni, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Gorini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo — Concerto in fa per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pradella

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: A. Jolivet: Concertino per tromba, orchestra d'archi e pianoforte. **C. Debussy**: Ballade. **J. Brahms**: Adagio dal Quintetto in si minore per clarinetto e archi op. 115. **R. Halffter**: Tre piccoli pezzi. **N. Rimsky-Korsakov**: Canzone Indù. **J. Albrechtsberger**: Adagio dal Concerto in si bemolle maggiore per organo e archi

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17 GR flash.**
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **10,30** Sonne ins Leben. **11** PS - Peters Spezialitäten. Am Mikrophon: Peter Machac. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Orchestern und Dirigenten Ch. Ives: Sinfonie Nr. 2. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Die Jahreszeiten der Ehe. Die schwere Kunst des Zusammenlebens in Literaturzeugnissen **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. K. Wolf: Auf der Brautschau. **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Veliki uspehi Beatlesov. **9,30** Vraže in čarovnije pri nas. **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** Koncert v Kulturnem domu v Trstu. Slovenski kvintet trobil. Skladbe H. Purcella, G. F. Händla, P. Holmesa, E. Rathburna, J. S. Bacha, J. Horovitza in S. Joplina. **11,30** France Bevk: «Kaplan Martin Cedermac», 6. del. **11,45** Potpouri. **12** Rezija in Kanalska dolina. **12,30** Instrumentalni solisti. **12,40** Primorska poje. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **14,50** Mali pevci. Prvo polfinalno glasbeno srečanje (1. del.). Ponovitev. **16** Mi in glasba. Naši diplomanti: pianistka Luisa Antoni. M. Ravel. C. Debussy. **17,10** Odprti prostor. Magazin Alpe-Adria. **17,40** Jazzovski utrip. **18** «Božična romanca». **18,40** Orkestralna glasba. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Nuovo Dash Ultra fustone.
Per fare 150 Kg. di bucato ultra bianco,
basta una mano.
ULTRA FUSTONE
PIU' LAVAGGI PIU' RISPARMIO
NON CONTIENE FOSFATI
Dash
ULTRA
BIANCO STRAORDINARIO CON
POCHISSIMO DETERSIVO
E10 kg 4.2 e
Da oggi, Dash Ultra ha un nuovo formato più grande: **Ultra fustone.** Basta poco detersivo per ottenere un bucato ultra bianco. E ultra conveniente.
NUOVO DASH ULTRA FUSTONE. PIU' LAVAGGI, PIU' RISPARMIO.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

RAITRE

DOMENICA 30

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 31

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Die Stadtpiraten. Geschichte um einen Koffer. Ein Film von Rolf Sieber (Whg.). 18,50-19 Pingu. Plastilin-Trickserie von Othmar Gutmann nach einer Idee von Erika Brüggemann und Guido Steiger. 4. Folge: «Pingu geht fischen». 20 Tagesschau. 20,20 Der Bettelstudent. Operette von Carl Millöcker. Es singen Ivan Rebroff, Ursula Walczak, Danusa Paziukowna, Krystina Tyburowska, Mariusz Majewski u.a. Musikalische Leitung: Robert Satanowski. Regie: Frank de Quell. 22-22,30 Klänge, die zum Himmel steigen. Die Orgel im Passauer Dom. Ein Film von Franz Baumer

MARTEDÌ 1°

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 2

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Sendereihe von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider. Heute: Sie singen und spielen - Sternsingeraktion Südtirols (Whg.)

GIOVEDÌ 3

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 4

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Schnelle Kufen. Südtiroler Natur - und Kunstbahnrodler. Ein Film von Siegfried Stocker und Rudy Kaneider (Whg.). **18,30-19 Regenbogen.** Sendung für unsere Senioren. 20 Tagesschau. 20,20 Der Fahnder. Krimiserie. Regie Werner Masten. 8. Folge: «Im Zwielicht» 2. Teil. Von Michael Hild, Bernd Schwamm und Richard Reitinger. 21,10 Reisewege zur Kunst: Mailand. Ein von Elisabeth Weissthanner. 21,50-22,30 Das seltsame Haus. Warten auf den Tod. Über das Altagsleben in einem südtiroler Altersheim. Ein Film von Otto Mair und Karl Prossliner (Whg.)

SABATO 5

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Der Fahnder. Krimiserie. Regie: Werner Masten. 8. Folge: «Im Zwielicht» - 2. Teil. von Michael Hild, Bernd Schwamm und Richard Reitinger (Whg.). 18,50-19 Miniaturen. Das Wieslocher Gitarrenquartett spielt «Spanischer Tanz Nr. 1» aus «La vida breve» von Manuel de Falla und «Summer Waltz» von Pieter van der Staak (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Terziarschwester Dr. Klara Rieder

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 30

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Parlare con Dio. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano,** con omelia di don Massimo Camisasca (coll. Rai). **10,30 Liturgia orientale in rito Maronita. 11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme! **20,20** Aktenzeichen: Pasqualina Lehnert. Ich durfte ihm dienen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera. **21,30** La Sainte Famille. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme! - Parlare con Dio. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** S. Scheidt: «Battle Suite» dai «Cantus» - A. Ferrabosco: «Almayne» - Th. Morley: «Joyne hands» - A. Holborne: «Widow's Myte» - Th. Weelkes: «Why are you ladies staying/Hark I hear some dancing» - Th. Simpson: «Allemande» - J. Dowland: «Volta» - J. S. Bach: Contrappunti nn. 9 e 3 dall'«Arte della Fuga» BWV 1080 - F. Lecce: Concerto in sol magg. per mandolino, archi e bs. cont.

LUNEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: Parlare con Dio. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e cultura. **17,30** Dalla Chiesa di Gesù in Roma: **Santa Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II e Te Deum di ringraziamento di fine anno. 20,20** Ansprache zum Jahresschlusse - Aufzeichnung von 1953. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Bonne Année. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** 1990: l'Anno dell'Europa - Parlare con Dio. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Strauss Jr.: «Valzer dell'Imperatore» op. 437 - «Sangue Viennese» Valzer op. 354 - The Glenn Miller Orchestra - The Terry Herman Trio - The Fresh and Noble Orchestra - Gil Ventura al sassofono - R. Clayderman al pianoforte.

MARTEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Parlare con Dio. **7,30 S. Messa in latino. 10,30** Dalla Basilica di San Pietro: **Santa Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II** (in collegamento Rai). **11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Concerto di Capodanno. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Pace e giustizia s'incontreranno... (1ª parte). **20,20** Radioakademie: Sakramente, Zeichen des Heils: Taufe, Sakrament der Aufnahme. **20,40 Recita del Santo Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Journée Mondiale de la Paix: respecter les consciences. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Pace e giustizia s'incontreranno... - Parlare con Dio. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** R. Wagner: Preludio al 1° atto dell'opera «I Maestri Cantori di Norimberga» — «Cavalcata delle Walkirie» dal III atto dell'opera «La Walkiria» - B. Bartók: Sonata per due pianoforti e percussioni - R. Strauss: «Also sprach Zarathustra», poema sinfonico op. 30 da Nietzsche.

MERCOLEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Querelle, a cura di A. Cohen (1). **17,30 Orizzonti Cristiani:** Pace e giustizia s'incontreranno... (2ª parte). **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Audience générale. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Pace e giustizia s'incontreranno... - Mossi dallo spirito. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 1 in sol min. op. 25 per pf. e orch. - W. A. Mozart: Sonate da Chiesa: in do magg. KE317c; in fa magg. KE241a: in do magg. KE317a - S. Rachmaninov: Sonata n. 2 in si bem. magg. op. 36 per pf. - C. Ph. E. Bach: Concerto in sol magg. Wq 169 per fl. e orch.

GIOVEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: Semprini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **20,20** Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Intention de janvier: le dialogue oecuménique. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa - Mossi dallo spirito. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Brahms: «Das Schicksalslied» op. 54, per coro e orch. - F. Liszt: «Après une lecture de Dante» Fantasia quasi sonata, R 10b n. 7 - Sir A. Bax: «The Tale the Pine-Trees knew» poema sinfonico - I. Albeniz: da «Iberia»: n. 3 Suite per pianoforte.

VENERDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa nella storia degli uomini (4ª punt.) - Parliamone insieme. **20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Les Jésuites en Corse. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Mossi dallo spirito - La Chiesa nella storia degli uomini - Parliamone insieme. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** I quartetti per archi di W. A. Mozart: in mi bem. magg. KV. 428 - J. S. Bach: Duetti per clav.: n. 1 in mi min. BWV 802; n. 2 in fa magg. BWV 803; n. 3 in sol min. BWV 804 e n. 4 in la min. BWV 805 - A. Skriabin: «Il poema dell'estasi» - F. Carulli: Serenate op. 109, per fl. e chit.

SABATO 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Con la Radio Vaticana verso il III millennio, a cura della Redazione di Orizzonti Cristiani. **20,20** Predigt zum Sonntag: Du sollst keine fremden Götter neben mir haben. **20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Chaque jour une épiphanie. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Con la Radio Vaticana verso il III millennio - Mossi dallo spirito. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bem. magg. «Sinfonia dei Mille» - Musica leggera.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

	PARTITE DEL 30/12/90 - CONCORSO 18				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	ROMA	•		
2	CAGLIARI	GENOA	•	•	•
3	CESENA	NAPOLI		•	•
4	FIORENTINA	BOLOGNA	•	•	•
5	LAZIO	PISA	•		
6	LECCE	BARI	•	•	•
7	MILAN	JUVENTUS	•	•	
8	SAMPDORIA	INTER	•	•	
9	TORINO	PARMA	•	•	
10	BARLETTA	MESSINA	•	•	•
11	UDINESE	H.VERONA	•		
12	TRENTO	CASALE	•	•	•
13	MONOPOLI	PALERMO		•	•

	PARTITE DEL 30/12/90 - CONCORSO 18				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	ROMA		•	
2	CAGLIARI	GENOA	•	•	•
3	CESENA	NAPOLI		•	•
4	FIORENTINA	BOLOGNA	•	•	•
5	LAZIO	PISA	•		
6	LECCE	BARI	•	•	•
7	MILAN	JUVENTUS	•	•	
8	SAMPDORIA	INTER	•	•	
9	TORINO	PARMA	•	•	
10	BARLETTA	MESSINA	•	•	•
11	UDINESE	H.VERONA	•		
12	TRENTO	CASALE	•	•	•
13	MONOPOLI	PALERMO		•	•

I MOBILI
TRE STELLE®
MODENA - BOLOGNA - REGGIO E. - PARMA - PIACENZA

ASTI
CINZANO

	PARTITE DEL 30/12/90 - CONCORSO 18				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	ROMA	•		
2	CAGLIARI	GENOA	•	•	•
3	CESENA	NAPOLI		•	•
4	FIORENTINA	BOLOGNA	•	•	•
5	LAZIO	PISA	•		
6	LECCE	BARI	•	•	•
7	MILAN	JUVENTUS	•	•	
8	SAMPDORIA	INTER	•	•	
9	TORINO	PARMA	•	•	
10	BARLETTA	MESSINA	•	•	•
11	UDINESE	H.VERONA		•	
12	TRENTO	CASALE	•	•	•
13	MONOPOLI	PALERMO		•	•

	PARTITE DEL 30/12/90 - CONCORSO 18				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	ROMA		•	
2	CAGLIARI	GENOA	•	•	•
3	CESENA	NAPOLI		•	•
4	FIORENTINA	BOLOGNA	•	•	•
5	LAZIO	PISA	•		
6	LECCE	BARI	•	•	•
7	MILAN	JUVENTUS	•	•	
8	SAMPDORIA	INTER	•	•	
9	TORINO	PARMA	•	•	
10	BARLETTA	MESSINA	•	•	•
11	UDINESE	H.VERONA		•	
12	TRENTO	CASALE	•	•	•
13	MONOPOLI	PALERMO		•	•

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi (nella foto) chiederà, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

Due partite di cartello in serie A, la classica Milan-Juventus e la sfida di Marassi tra Sampdoria e Inter, incontri che potrebbero rivoluzionare la testa della classifica, tenendo presente che Milan e Sampdoria devono recuperare una gara. Lo scorso anno i doriani si aggiudicarono il match casalingo con i neroazzurri, con un netto 2 a 0 firmato da Gianluca Vialli e Toninho Cerezo. In serie B, riflettori puntati sul derby pugliese Taranto-Foggia. Anche qui è in ballo la zona alta della classifica

ERG

TARANTO

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

	PARTITE DEL 30/12/90 - CONCORSO 18				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	ROMA	•	•	•
2	CAGLIARI	GENOA	•	•	
3	CESENA	NAPOLI	•	•	•
4	FIORENTINA	BOLOGNA	•		
5	LAZIO	PISA	•	•	•
6	LECCE	BARI	•		
7	MILAN	JUVENTUS	•	•	•
8	SAMPDORIA	INTER	•	•	•
9	TORINO	PARMA	•		
10	BARLETTA	MESSINA		•	•
11	UDINESE	H.VERONA	•	•	
12	TRENTO	CASALE	•	•	
13	MONOPOLI	PALERMO		•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (sabato, Raiuno 14.30) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME

COGNOME

VIA

CAP

TEL

CITTÀ

Scopri Nuovo Pantèn Plus:
SHAMPOO CON PROVITAMINA E BALSAMO, TUTTO IN UNO.

Scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli con Pantèn Plus: il primo shampoo che è anche un trattamento di bellezza completo ed efficace. Pantèn Plus è uno shampoo ricco di provitamina B, ma anche un balsamo innovativo che renderà i tuoi capelli morbidi, forti e splendenti fin dalla prima volta che lo userai.
Scegli il tuo Pantèn Plus tra le quattro versioni: per uso frequente, con permanente/colorati, per capelli fini, per capelli secchi e scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli.

Senti la differenza, sin dalla prima volta.

SOTTO LO SPLENDORE, LA FORZA.

MAESTRO DI ARGUZIA

Peter Maag prova la Sinfonia n. 38 di Mozart per la rubrica Prima della Prima. Su Raitre il 1° gennaio alle 23,40

Giunti alla terza edizione, *I pomeriggi di Roma*, parte integrante della Stagione Sinfonica Pubblica della Rai, continuano a proporre agli ascoltatori l'integrale delle *Sinfonie* mozartiane dirette da Peter Maag.

L'intero ciclo suddiviso in tre stagioni si aggiunge così al fitto cartellone di manifestazioni che in tutto il mondo onoreranno, nel prossimo anno, il duecentesimo anniversario della morte del compositore salisburghese.

Il Maestro svizzero chiamato a sostenere il gravoso compito viene considerato uno fra gli interpreti più corretti del repertorio mozartiano e certo fra gli specialisti della musica settecentesca affrontata sempre con garbo e senza affettazione. Assistente di Furtwängler e di Ansermet, Peter Maag riesce col gesto e con l'intensa partecipazione a trasmettere al pubblico le emozioni che un grande compositore come Mozart distribuisce a piene mani curando con particolare attenzione il rapporto direttore-orchestra.

Raitre, questa volta per la rubrica *Prima della Prima*, è andata a curiosare durante le prove della *Sinfonia n. 38 K 504 ("Praga")* per farne uno speciale.

La trasmissione, che non illustra soltanto la fase interpretativa, cioè quella più strettamente legata all'esecuzione, si sofferma sul personaggio Maag. Un giovane settantenne che con arguzia e serena giovialità discorre di Mozart, di storia della musica, di vita privata, nella convinzione che l'essere musicista è forse la maniera migliore per affrontare la vita o, quanto meno, per vederne i lati più belli.

La scelta della sinfonia detta "di Praga", vuole sottolineare il particolare interesse che Maag ascrive a questo periodo della vita di Mozart. Siamo nel 1786, Mozart ha trent'anni e questo lavoro esprime la piena consapevolezza di un autore che offrirà ancora all'arte superbi capolavori. I movimenti che si susseguono in una sequenza di assoluta perfezione, sottolineano l'elaborata struttura musicale della sinfonia.

L'*Adagio* introduttivo seguito da un *Allegro* entusiasmante già fanno immaginare le sonore complessità degli ultimi lavori del compositore. Un magnifico *Andante* precede il *Presto* finale che chiude il lavoro.

Maag ha letto questa bellissima pagina mozartiana con la completezza e la serietà che lo contraddistinguono e il risultato pregevolissimo che ne deriva conferisce alla *Sinfonia n. 38* nuova vitalità alla riscoperta di suoni ed emozioni troppo spesso lasciati in disparte.

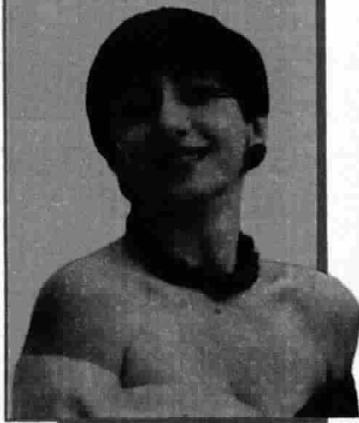
Guido Nastasi

IN CONFIDENZA LUISA CASTELLANI

Nell'ultimo mese ha fatto l'en-plein a Roma: una parte importante nella *Vera storia* di Berio, il *Pierrot lunaire* di Schönberg per Nuova Consonanza, un concerto di musiche di Berio dirette dall'autore, un concerto per voce e chitarra.

Lei è il soprano dell'avanguardia per eccellenza?

«La musica "radicale" del '900 è quella che mi si adatta di più. Ma a me piace la ricerca. E si può farla anche con Monteverdi».

m.g.

TUTTENOTE

COM'È PROFONDO IL DALLA

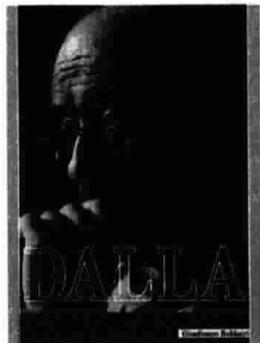
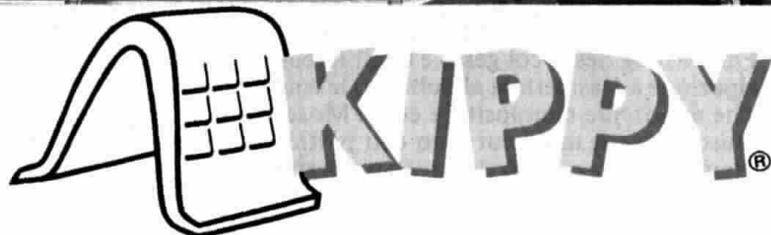
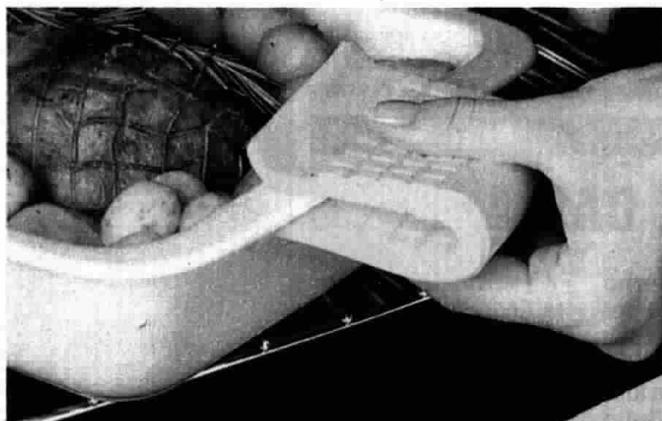
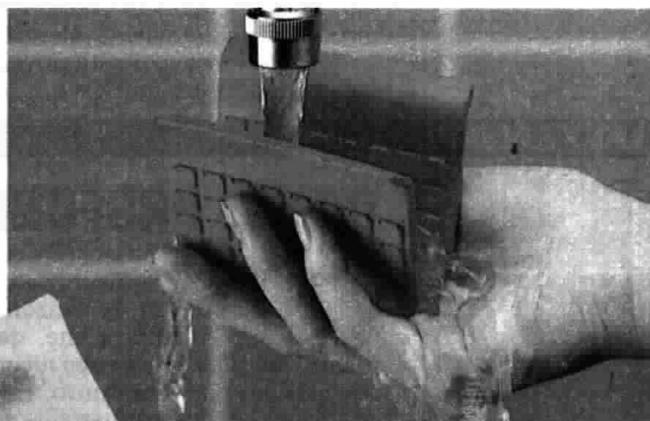
La copertina del libro Dalla di Gianfranco Baldazzi pubblicato dall'editore Franco Muzzio. A destra, Luisa Castellani

«Quel povero disgraziato che un giorno l'ha scritta, la canzone, e che, da solo, la canta e che, da solo, sarebbe niente, nel silenzio sarebbe niente e senza le vostre orecchie ma, soprattutto, senza la vostra anima, in un istante ritornerebbe nel nulla». Sono alcune delle frasi che **Lucio Dalla** dedica al suo pubblico di ascoltatori e, stavolta, di lettori dal risvolto di copertina del libro che Gianfranco Baldazzi ha scritto su di lui (Franco Muzzio Editore, 195 pagine, lire 30.000). Il titolo è *Dalla* e fa parte della collana *Radici*. Volume riccamente illustrato con foto di Peppe d'Arvia e altri. Ci si trova la storia del Lucio da Bologna, un'antologia di scritti del cantautore stesso, un'intervista a cura di Giuseppe De Grassi e varie appendici (discografia, filmografia, bibliografia).

• Il primo concerto del '91 della stagione sinfonica dell'Accademia di Santa Cecilia a Roma è opportunamente dedicato a musiche di Mozart (siamo nell'anno del bicentenario della morte). Sul podio il 5 gennaio, con repliche, il 6, 7 e 8, uno dei più carismatici direttori del mondo, **Carlo Maria Giulini.** Con i solisti Augusto Loppi (oboe), Vincenzo Mariozzi (clarinetto), Rino Vernizzi (fagotto) e Franco Traverso (corno) esegue la *Sinfonia concertante K. 297b*. Esegue inoltre *Eine kleine Nachtmusik* e *Sinfonia K. 551, "Jupiter"*.

• Affascinante serata liederistica il 4 gennaio a Roma per la stagione da camera dell'Accademia di Santa Cecilia. Canta il mezzosoprano **Margaret Price** accompagnata dal pianista Graham Johnson. Gli autori in programma sono Schubert, Schuman, Brahms.

• L'Associazione **I Teatri** di Reggio Emilia ha promosso una serie di incontri sul tema della lirica intitolata *Opera e*. È articolata in questi settori: *Opera e cinema, Opera e filosofia, Opera e opera, Opera e letteratura, Opera e vocalità, Opera e libri, Opera e film, Mozartiana, Video e opera, Documenti e opera*. Per *Opera e film* il 3 gennaio al Cinema Rosebud alle ore 21 è in programma *Macbeth* di Claude D'Anna con Shirley Verrett, Leo Nucci, Samuel Ramey e la direzione d'orchestra di Riccardo Chailly.

• La Sony-Cbs ha messo sul mercato i primi titoli della sua serie di **videodischi**. Ci sono i primi quattro dei 45 registrati da Karajan.

UNA VOCE PER L'ESODO

Un Cd davvero prezioso. Si intitola *Shirat Miriam* ("Canto esiliato") ed è pubblicato dalla Foné. Lo ha registrato Miriam Meghnagi. Una cantante con voce limpida e calda e inflessioni tra folk e cameristiche. E una ricercatrice, in biblioteche e "sul campo", in paesi di mezzo mondo, di brani della tradizione musicale ebraica. L'attività di ricercatrice è quella che le fornisce la "materia prima" per i suoi récital. E per questo disco.

In quali lingue sono scritti, o tramandati, i canti del suo repertorio?

«In Bajitto, un dialetto parlato anticamente dagli ebrei di Livorno. In Ebraico. In Ladino, che è una lingua medievale spagnola arricchita da termini ebraici. In Yiddish. Le provenienze sono tante: Italia, Europa Centrale e Orientale, Yemen, Spagna, Polonia».

Lei è arrivata in Italia nel '67 da Tripoli. Scelta forzata?

Francesco Perego

Miriam Meghnagi

«Per la mia famiglia fu praticamente una fuga. C'erano voli tutti i giorni per gli ebrei, venti sterline e due valigie a testa. Ricordo le perquisizioni, il pianto di mio padre...».

Come furono gli inizi del suo lavoro di cantante qui in Italia?

«Per qualche tempo mi dedicai alla canzone "impegnata tipo cantautori, ai gospel, insomma ai canti di libertà. Più tardi mi imbattei nella tradizione musicale ebraica. Sentivo melodie bellissime che non somigliavano affatto a quello che cantavano mio padre e mia madre in casa. Canti liturgici, di festività, profani, d'amore. Cominciai a cantarli. Il mio primo concerto di "gospel ebraico", così fu definito, lo diedi nel 1983».

Musicalmente parlando, cosa c'è di comune tra i vari canti della tradizione ebraica?

«Niente. La storia degli ebrei e della loro cultura non è solo storia della differenza ma anche storia dell'incontro. Questi canti prendono dai modi musicali dei vari paesi dove sono nati. Io stessa, del resto, posso portare un brano in concerto e interpretarlo in modo molto diverso da come veniva interpretato in origine». ***Mario Gamba***

POP/ITALIA
Francesco De Vitis

L'AMORE AL TEMPO DELLE MACCHINE

C'è sempre nostalgia nelle canzoni di **Paolo Conte,** forse per una questione d'atmosfera musicale, con il jazz sempre in agguato, forse per quelle parole, apparentemente buttate lì, quasi come suono puro, e invece sempre efficaci, tra ironie e suggestioni sentimentali. *Parole d'amore scritte a macchina* (Cgd), il nuovo album dell'avvocato d'Asti, non sfugge a questa regola: la canzone che dà il titolo al disco, poi, è una sintesi eccellente in cui convivono tenerezza e sarcasmo, a commento di una storia d'amore giunta alla citazione legale. Un po' d'inglese, un commento in francese, una canzone in napoletano a dir poco sfiziosa, quella capacità di sorprendere comunque che rende ogni ascolto un'avventura: così Paolo Conte tiene vivo il suo mito di provinciale per scelta, con lo stile dei gentiluomini di un'altra epoca. Quando le parole d'amore si scrivevano con il lapis.

POP/WORLD
Nicola Sisto

BELLA E PERVERSA

Colonna sonora come pretesto di compilation più o meno intelligente: la tendenza è ormai dominante nel cinema, soprattutto americano, degli ultimi anni. Questa di *Wild At Heart* (London), il *Cuore Selvaggio* di **David Lynch,** rientra nella categoria, ma ha una sua forza interiore, una logica di assemblaggio (e di scelta) bella e crudele come le immagini del discusso film. In un gioco di emozioni sinistre, l'ascoltatore viene fatto rimbalzare da **Richard Strauss** al rock violento e minimale degli **Slaughterhouse**, alle partiture cupe e affascinanti di **Angelo Badalamenti** (le uniche scritte espressamente per l'opera cinematografica), a monumenti del passato come *Baby, Please Don't Go* e *Be-Bop A Lula*, nelle versioni originali dei **Them** e di **Gene Vincent.** Sorpresa per la voce del protagonista **Nicolas Cage** interprete di una liberatoria *Love Me Tender.*

JAZZ
Salvatore G. Biamonte

NO, NON È LA NOSTALGIA

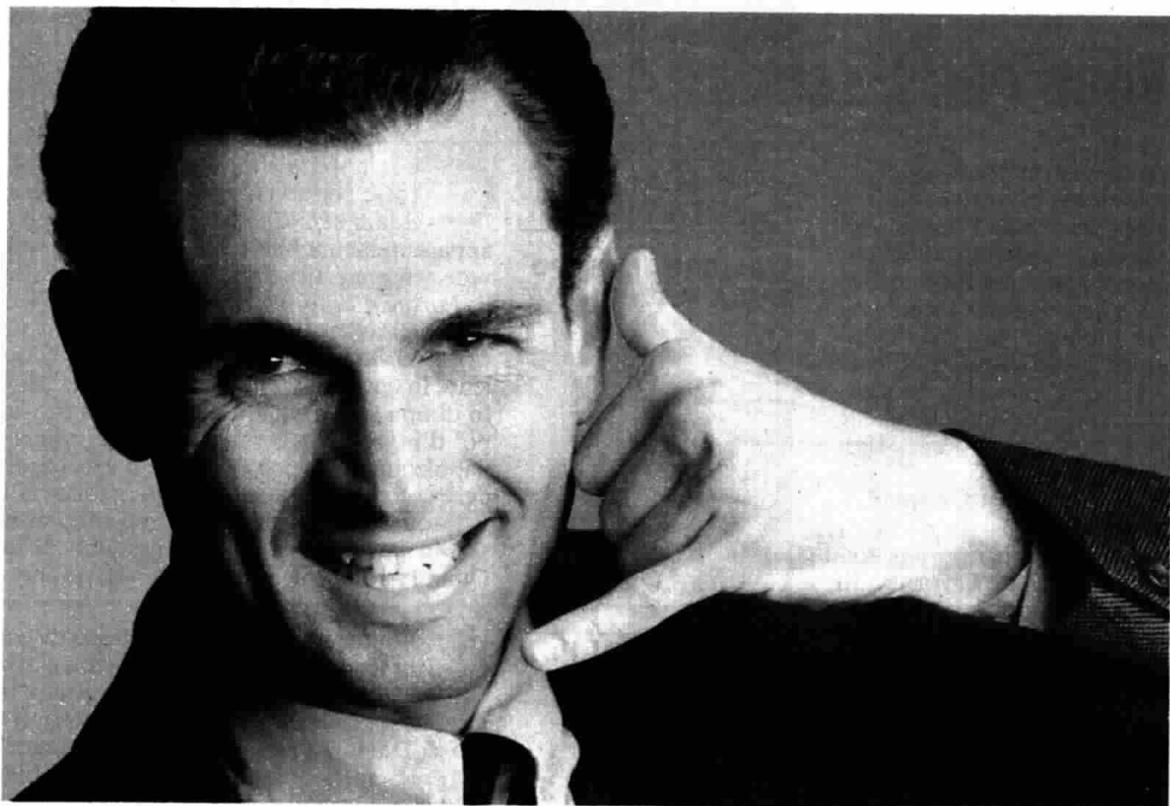
Dewey **Redman,** sax tenore, eroe degli anni dell'avanguardia radicale, ritrova gli altri compagni dell'antico sodalizio con Ornette Coleman in un ottimo album della Black Saint, *A Tribute To Blackwell.* Ed Blackwell è appunto il batterista del gruppo che non a caso si chiama Old & New Dreams e che comprende anche il trombettista Don Cherry e il contrabbassista Charlie Haden. Ma per Redman, classe 1931, le cose vanno ancora meglio in un altro disco, *Living On The Edge*, inciso sempre per la Black Saint, però con altra compagnia. Del quartetto (che non celebra niente e nessuno) fanno parte il batterista Eddie Moore, il contrabbassista Cameron Brown e la pianista Geri Allen, stella della nuova generazione del jazz. Qui la musica fila via splendida, senza nostalgie. Quattro pezzi di Dewey, la ballad *If I Should Lose You* e *Lazy Bird* di Coltrane.

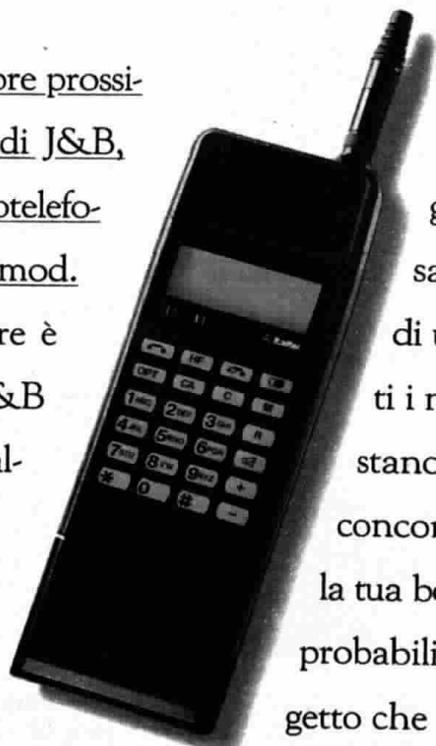
CLASSICA
Mario Gamba

VIENI VIA CON BACH

András Schiff è il nuovo grande interprete bachiano al pianoforte? Come lo è stato per quasi trent'anni Glenn Gould? Certo, se si attende da lui una originalità pari a quella del pianista canadese scomparso, la risposta non può essere affermativa. Schiff è un appassionato costruttivista. Il suo **Johann Sebastian Bach** è pochissimo solenne ed è del tutto staccato da ogni riferimento alla sua epoca. Ascoltare Schiff nel doppio Cd della Decca che contiene sette *Concerti*, dal n. 1 al n. 7, realizzati con la **Chamber Orchestra of Europe** è un'esperienza importante. Il suono è scarno e cordiale nello stesso tempo. La concentrazione è assoluta e da essa nasce la commozione dell'ascolto. In queste esecuzioni c'è una rara fusione sonora e spriritual tra il solista e l'orchestra (Schiff è anche direttore). Grande unità e compattezza, Bach trascinante.

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

AUT. MIN. CONC. CONCORSO VALIDO FINO AL 31/12/1990

Indovina cosa si vince con J&B?

Ogni giorno, fino al 31 Dicembre prossimo, se acquisti una bottiglia di J&B, puoi vincere il nuovissimo radiotelefono portatile Italtel Sky-Link mod. Rondine 900 MHZ. Partecipare è semplice: su ogni bottiglia di J&B è stato apposto un collarino all'interno del quale è stampato un codice personale e un numero di telefono che potrai chiamare dal lunedì al sabato (esclusi i festivi), dalle 9.00 alle 22.00, per comunicare il tuo numero di codice. Ogni giorno, fino al 31 Dicembre, sarà estratto a sorte il vincitore di un radiotelefono portatile. Tutti i numeri di codice comunicati restano in gara fino al termine del concorso; quindi, prima acquisti la tua bottiglia e prima telefoni più probabilità hai di vincere un oggetto che pochi hanno e che tutti vorrebbero avere.

ItaltelTelematica

Torna il Natale che piace a J&B.

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Ivo Caliendo e Rita Pernarella.

1. OLTRE — **CLAUDIO BAGLIONI**
2. CAMBIO — **LUCIO DALLA**
3. SERIOUS HITS LIVE — **PHIL COLLINS**
4. I'M YOUR BABY TONIGHT — **WHITNEY HOUSTON**
5. THE VERY BEST OF... — **ELTON JOHN**
6. PAROLE D'AMORE... — **PAOLO CONTE**
7. TRIPPING THE LIVE FA... — **PAUL McCARTNEY**
8. THEIR GREATEST HITS — **POLICE**
9. LA SPOSA OCCIDENTALE — **LUCIO BATTISTI**
10. LE NUVOLE — **FABRIZIO DE ANDRE'**

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1. ATTENTI AL LUPO — **LUCIO DALLA**
2. LE DONNE DI MODENA — **BACCINI**
3. SCANDALO — **G. NANNINI**
4. CIAO MAMMA — **JOVANOTTI**
5. NELLA MIA CITTA' — **MANGO**
6. LE RAGAZZE — **RON**
7. LA SPOSA OCCIDENTALE — **LUCIO BATTISTI**
8. EL DIABLO — **LITFIBA**
9. DAGLI IL VIA — **C. BAGLIONI**
10. CI VORREBBE IL MARE — **MARCO MASINI**

RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16,30

STRANIERI

1. I'M YOUR BABY TONIGHT — **WHITNEY HOUSTON**
2. SO HARD — **PET SHOP BOYS**
3. PRAYING FOR TIME — **GEORGE MICHAEL**
4. SUICIDE BLONDE — **INXS**
5. BIRTHDAY — **PAUL McCARTNEY**
6. I'VE BEEN THINKING... — **LONDON BEAT**
7. CULT OF SNAP — **THE SNAP**
8. IT MUST HAVE BEEN LOVE — **ROXETTE**
9. CRYING IN THE RAIN — **A-HA**
10. THIEVES IN THE TEMPLE — **PRINCE**

RAISTEREOUNO LUNEDIORE 16,30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**OLTRE** (1) Claudio Baglioni (CBS)	**THE IMMACULATE ...** (1) Madonna (Sire)	**TO THE EXTREME** (1) Vanilla Ice (SBK)
2	**CAMBIO** (2) Lucio Dalla (BMG/Ariola)	**THE VERY BEST OF ELTON JOHN** (2) Elton John (Rocket)	**PLEASE HAMMER DON'T HURT 'EM** (2) M.C. Hammer
3	**SERIOUS HITS LIVE** (3) Phil Collins (WEA)	**SERIOUS HITS... LIVE!** (3) Phil Collins (Virgin)	**THE IMMACULATE COLLECTION** (5) Madonna (Warner Bros)
4	**25 LA NOSTRA STORIA** (n) Pooh (CGD)	**IN CONCERT** (4) Carreras/Domingo/Pavarotti (Decca)	**I'M YOUR BABY TONIGHT** (4) Whitney Houston (Arista)
5	**THE VERY BEST OF...** (4) Elton John (Phonogram)	**FROM A DISTANCE (THE EVENT)** (7) Cliff Richard (EMI)	**MARIAH CAREY** (3) Mariah Carey (Columbia)
6	**TRIPPING THE LIVE FA...** (5) Paul Mc Cartney (EMI)	**THE SINGLES COLLECTION 1984/1990** (5) Jimmy Somerville (Various)	**RHYTHM OF THE SAINTS** (6) Paul Simon (Warner Bros)
7	**LA SPOSA OCCIDENTALE** (7) Lucio Battisti (CBS)	**SOUL PROVIDER** (6) Michael Bolton (CBS)	**SOME PEOPLE'S LIVES** (7) Bette Midler (Atlantic)
8	**I'M YOUR BABY TONIGHT** (8) Whitney Houston (Ariola)	**I'M YOUR BABY TONIGHT** (n) Whitney Houston	**WILSON PHILLIPS** (8) Wilson Phillips (SBK)
9	**PAROLE D'AMORE...** (9) Paolo Conte (CGD)	**THE VERY BEST OF BEE GEES** (8) Bee Gees (Polydor)	**THE RAZORS EDGE** (9) AC/DC (Atco)
10	**THE IMMACULATE...** (n) Madonna (Warner Bros)	**THE RHYTHM OF THE SAINTS** (10) Paul Simon (Warner Bros)	**LISTEN WITHOUT PREJUDICE VOL. 3** (10) George Michael (Columbia)

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**ATTENTI AL LUPO** (1) Lucio Dalla (Disco Magic)	**ICE ICE BABY** (1) Vanilla Ice (SBK)	**BECAUSE I LOVE YOU** (1) Stevie B (RCA)
2	**I'VE BEEN THINKING...** (2) London Beat (BMG)	**SAVIOURS'S DAY** (3) Cliff Richard (EMI)	**JUSTIFY MY LOVE** (4) Madonna (Warner Bros)
3	**I'M YOUR BABY TONIGHT** (3) Whitney Houston (Ariola)	**JUSTIFY MY LOVE** (2) Madonna (Sire)	**FROM A DISTANCE** (2) Bette Midler (Atlantic)
4	**JUSTIFY MY LOVE** (4) Madonna (WEA)	**YOU'VE LOST THAT LOVIN' FEELING** (n) R. Brothers (Verve/Polydor)	**IMPULSIVE** (5) Wilson Phillips (SBK)
5	**EVERYBODY (ALL OVER)** (5) FP1 Project (Paradise)	**ALL TOGETHER NOW** (4) Farm (Produce)	**TOM'S DINER** (7) Suzanne Vega (A&M)
6	**EL DIABLO** (9) Liftiba (CGD)	**SADNESS PART 1** (n) Enigma (Virgin Interna)	**HIGH ENOUGH** (10) Damn Yankees (Warner Bros)
7	**ULTIMO IMPERIO** (6) Atahualpa (DFC)	**UNBELIEVABLE** (6) EMF (Parlphone)	**I'M YOUR BABY TONIGHT** (3) Whitney Houston (Arista)
8	**KEEP IT UP** (7) L.U.P.O. (Media Records)	**MARY HAD A LITTLE BOY** (n) Snap (Arista)	**FREEDOM** (9) George Michael (Columbia)
9	**THREE BABIES** (n) Sinead O'Connor	**UNCHAINED MELODY** (5) Righteous Brothers (Verve/Polydor)	**THE WAY YOU DO THE THINGS YOU DO** (6) UB 40 (Virgin)
10	**IT TAKES TWO** (n) Rod Stewart/Tina Turner (Wea)	**PRAY** (n) M.C. Hammer (Capitol)	**SENSITIVITY** (n) Ralph Tresvant (MCA)

Atlas. Un nuovo concetto di pulito.

ATLAS E' UNA NUOVA LINEA COMPLETA DI DETERSIVI CHE VI DA' UN PULITO PERFETTO, SENZA DIMENTICARE L'AMBIENTE.

TUTTI I TENSIOATTIVI DI ATLAS SONO RAPIDAMENTE E COMPLETAMENTE BIODEGRADABILI (SECONDO IL TEST OECD 301 D/E E TEST INTEGRATIVO DEI METABOLITI).

INFATTI ATLAS LAVATRICE, ATLAS STOVIGLIE E ATLAS CASA CONTENGONO SOSTANZE ATTIVE RICAVATE DA MATERIE PRIME VEGETALI COME L'OLIO DI PALMA DI COCCO.

E, GRAZIE AL RIVESTIMENTO ESTERNO IN CARTONE, LE CONFEZIONI DEI DETERSIVI LIQUIDI UTILIZZANO IL 40% DI PLASTICA IN MENO CONSENTENDO UNA NOTEVOLE RIDUZIONE DEI RIFIUTI.

SCEGLIETE ATLAS. POTRETE AVERE NON SOLO IL PULITO CHE DESIDERATE, MA DIMOSTRARE ANCHE VOI UNA MAGGIORE ATTENZIONE ALL'AMBIENTE CHE VI CIRCONDA.

atlas Forte con lo sporco. Piú gentile con la natura.

L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÙ

DANTE GUARDAMAGNA

L'*uomo, la bestia e la virtù* è la commedia pirandelliana che al suo debutto, nel 1919, non piacque, ma per ragioni diverse dalle solite. Non era «astrusa», ma comica e perfino boccaccesca, come certe commedie francesi che piacevano tanto recitate da Antonio Gandusio. La cosa strana è che proprio Gandusio interpretava quella commedia scritta (giocosamente?) dal professor Pirandello, e il pubblico non volle stare al gioco: sospettò subito che quella non fosse una spensierata commedia boccaccesca. Infatti non lo era. Il problema inseguì, per 70 anni e circa 50 edizioni, i capocomici e i registi che lo risolsero ovviamente «ciascuno a suo modo» e spesso con successo: di qualche recente messinscena abbiamo parlato e rilevato i meriti. Secondo Pirandello, questo apologo bisognava recitarlo con la maschera, come le commedie di Plauto. Non fu ascoltato.

La chiave di lettura di Ugo Gregoretti per la sua edizione è ioneschiana; Ionesco ci abituò dal '50, con le sue anticommedie, a un tipo di ironia astratta che taglia corto sul falso problema: «Questa cosa è Vera o Falsa?». Avremmo potuto scoprire l'ironia antinaturalistica nel teatro di Achille Campanile (1900-1977): Ionesco però è più «cattivo», e anche Flavio Bucci, personificazione di questa chiave di lettura: è arrivato il momento di dire che Bucci infatti è l'Uomo, il professor Paolino della commedia. Ipocrita e vile? Più che altro spaventato a morte dalla vita. E la sua paura non è, non può essere buona. Cattiva, è. Come una fuga disperata, di quelle che calpestano i caduti. L'Uomo è dunque tanto privo di garbo? Rosaria, sua governante, dice proprio che è «sgarbato»: che le sedie stesse della sua casa, «per non sentirlo sempre sulle furie», fuggirebbero a quattro gambe. Ecco: il più o meno umano professor Paolino, per paura di scandali e di complicazioni, vuol nascondere, al capitano Perella (la Bestia) e a tutti, la propria relazione con la signora Perella (la Virtù), moglie trascurata del capitano stesso: Perella è stato assente per mesi e ripartirà domani per altrettanti mesi; se anche stasera troverà modo di non aver rapporti con la moglie, non si potrà attribuirgli il frutto della colpa degli amanti. E si sa che, a parte i viaggi in Oriente, la Bestia ha un'altra casa con un'altra donna e vari figli illegittimi a Napoli. Come insegnante di Nonò (figlio legittimo del capitano), Paolino si invita a cena e «si permette» di offrire dei dolci: sono truccati con la complicità del medico e del farmacista, cioè ripieni di afrodisiaci per scatenare le voglie maritali. Pare che non funzioni: invece sì, e quanto! La signora Perella moltiplica il segno floreale che doveva rassicurare Paolino, già sul punto di compromettersi dopo aver scoperto che il «bruto» s'era accanito sulla governante. Il Perella di Glauco Onorato non è affatto bestiale; come contrasto, basta la sua autorevole concretezza: l'Uomo potrebbe essere lui, con quelle sgarberie buttate lì a freddo, a confronto con la furia che bolle nell'animalesco, rovente panico di Paolino. La virtù della signora Perella (Micaela Pignatelli) non desta ironie: come diceva Eduardo «non è stupida, ma donna»; schiava d'un coniuge che la dimentica e di un amante sentimentale che la prostituisce, ruggendo, al marito/rivale; non sa neanche più di essere bella e si lascia trasformare dallo zelo convulso di Paolino nella grottesca donna da trivio che fa sghignazzare l'esperto marinaio.

Giampiero Fortebraccio è il dottor Pulejo (con Gandusio, era il ruolo del giovane Renzo Ricci): «cameo» da primattore. La governante travolta dalla libidine del capitano è la brava Vittoria Di Silverio; il farmacista scroccone del prologo è un bozzetto di Alfredo Piano; Rosaria è Patrizia Schiavo; gli allievi sono Gabriele Cirilli e Vincenzo Crivello; Nonò: Alessandro Bucci. Tutte maschere che fingono di vivere nell'ambiente geometrico («un teorema»), mentre la città marina ci appare imbottigliata, proprio come la nave che dominerà poi la scena con una entrata in porto... Ma dove? Nella vetrina dell'antiquario?

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... CARLO GIUFFRÈ

Ma il tuo *Medico dei pazzi* è scarpettiano o chapliniano?

«Modello boulevardier, stilizzazione partenopea: è un cocktail di meditazioni, di Calenda e mie, sulla commedia napoletana Belle Epoque. Lo spettacolo, con 12 attori fra cui Angela Pagano e Sergio Solli, è pieno di risorse».

Quanto stai all'Eliseo di Roma?

«Fino al 6 gennaio». *(d.g.)*

Le Pera

Flavio Bucci, protagonista con Glauco Onorato e Micaela Pignatelli de **L'uomo, la bestia e la virtù** *di Luigi Pirandello, regia di Ugo Gregoretti: in tournée da gennaio ad aprile, da Palermo a Udine*

PARMIGIANO-REGGIANO

OSVALDO BEVILACQUA

GIACOMO LEOPARDI A RECANATI

Di statura media, esile, di carnagione bianca tendente al pallido, la testa grossa, gli occhi celesti e fiochi: proprio da questa situazione è nata la sua poesia. La natura è stato il suo primo sentimento e in nessun uomo si era mai unito il maggior bene: l'intelletto, e il maggior male: il dolore. È nato sulla cima di un monte, a Recanati, da una nobile famiglia: infatti Giacomo Leopardi era conte.

Recanati, ai suoi tempi, apparteneva allo Stato Pontificio, quasi isolato dal mondo e, diciamolo pure, indifferente ai grandi avvenimenti che stavano scuotendo l'Italia e l'Europa. Dopo la delusione di Campoformio il dominio di Napoleone, lei come viveva?

«Tragga lei le conclusioni: mia madre era dispotica e bigotta, intenta a ricostruire il patrimonio; mio padre passava i giorni tra i libri, convinto di vedere grandi cose anche da una piccola finestra e aspettando la nascita di un uomo che avrebbe restituito l'antico onore alla terra mettendola al centro dell'universo e liberandola dal fastidio di tanti moti. Io cercavo conforto nei libri. Ero consapevole della mia solitudine, non potevo parlare con un letterato, tutti i pensieri dovevo tenerli dentro di me. Era una ostinata, nera, orrenda malinconia dalla quale non potevo liberarmi. Tutto mi appariva morte, insensataggine, stupidità, silenzio e sonno universale... Pensi che la mia famiglia voleva che prendessi l'abito clericale. Significava rinunciare al mio sogno di indipendenza».

Beh, in fin dei conti, Recanati le ha suggerito materiale per molte poesie.

«La mia solitudine a Recanati mi suggeriva solo delle belle idee per un *Trattato dell'Odio della Patria*. Bello... Credo che lo scriverò, ora ci penso...».

La prego, non in questo momento! E il monte Tabor, oggi «Colle dell'infinito»?

«Domina tutta la valle sottostante e tutte le Marche occidentali, fino agli Appennini. Non posso dimenticare le lunghe passeggiate che facevo... Era un posto solitario, pieno di verde, gli alberi erano così fitti che formavano come una siepe, una barriera, un ostacolo per la vista ma uno stimolo per fantasticare, un profumo indescrivibile di natura. E naufragar mi è dolce in questo mare...».

Tommaseo ha detto che i suoi componimenti appaiono «palinsesti mal raschiati...».

«Vincenzo Monti, lo conosce?; usava esclamare in un significato singolarissimo e che condivido pienamente: "Mi dolgono i Tommasei"...».

Ma Silvia chi era in realtà? È vero che provava un grande amore per lei?

«Come avrei potuto provare un grande amore per una ragazza che vedevo dalla finestra. Affetto forse, e rimpianto, che durò da maggio alla fine di settembre, visto che morì. Silvia era la mia giovinezza, che non ho mai vissuto. Dalla fanciullezza sono passato alla vecchiaia o meglio alla decrepitezza del mio corpo e della mia anima».

Si riferisce alla sua lunga malattia?

«Io e lei non ci capiamo... Io ho solo una semplice asma nervosa che peggiora quando mi rivolgono domande come le sue, è un segno di longevità...».

Cosa ne pensa del romanticismo?

«Non mi piace. Io voglio combattere lo spirito di imitazione. Gli antichi quando volevano descrivere il cielo, il mare, la campagna, si mettevano ad osservarli e quando volevano parlare dell'universo ci pensavano sopra, il nostro terreno è sterile e non produce niente di nuovo...

Un capitolo della sua vita, ritengo molto importante, è rappresentato da Ranieri. Mi può dire la verità?

«Un grande amico, ma molti non credono all'amicizia tra due uomini, è vero? Mi è stato vicino per sette lunghi anni accudendomi con amore... ma non nel senso che intendete voi. Mi ha portato a Napoli, la mia bella Napoli! Passeggiavo ora per Toledo, ora lungo il curvo e spazioso lido del mare. Andavo a Mergellina e a Posillipo, a Pozzuoli e a Cuma. Scendevo da Capodimonte alle catacombe e dal Vesuvio a Pompei o andavo ad Ercolano. Ma ora basta, sono molto stanco. E poi, mi devo concentrare su quel *Trattato* di cui abbiamo parlato!».

Osvaldo Bevilacqua

IL GELATO CHE PASSIONE

A Leopardi piacevano molto il caffè, lo sciroppo di limone e quello di cioccolata, era ingordo di tarallini zuccherati, ma quello di cui andava ghiotto erano i gelati. Questi non dovevano essere altri che quelli di Vito Pinto, un sorbettaio alla Carità, diventato ricco e barone proprio per queste sue specialità. Qualsiasi gelato che non fosse di Pinto, Leopardi lo rifiutava, anzi gli si rizzavano i capelli alla sola idea che non fossero di «Si Vito». Tanto ne era appassionato che una sera dedicò, in lode ai gelati, dei versi dei quali ci è giunto solo questo: «Quella grand'arte onde barone è Vito». Per questo non voleva allontanarsi da Napoli.

Un ritratto di Giacomo Leopardi e la famosa «torre del passero solitario» di Recanati, celebrata dal poeta

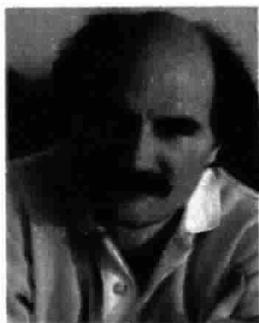
Il Dagherrotipo

VALFRUTTA.
VALFRUTTA. LA NATURA
DI PRIMA MANO.

Noi di Valfrutta selezionia-
mo per la tua tavola solo i po-
modori più buoni della natu-
ra, i più profumati. Oggi sce-
gli fra le sfumature di rosso
che preferisci: i pelati, la pas-
sata o la polpa e il doppio con-
centrato di pomodoro. Tante
sfumature di un'eguale bontà.

YOUNG & RUBICAM

FEDERICO FAZZUOLI

LA SALUTE NELL'UOVO

L'uovo è considerato da sempre alimento fondamentale per la dieta. Oggi, parlando con i dietologi, siamo avvertiti che ha una sola controindicazione: una forte presenza di colesterolo. Un uovo ha 230 milligrammi di colesterolo e la quantità complessiva di colesterolo che un uomo può consumare in un giorno è di 300 milligrammi. Questo significa che ogni volta che mangiamo un uovo siamo al limite del nostro consumo giornaliero. Ho chiesto al prof. Francesco Maria Antonini, direttore del Centro di Gerontologia di Firenze, di farci una «tabellina» indicativa sul consumo delle uova e di dirci con chiarezza quali sono le controindicazioni.

«Un ragazzo fino a dieci anni può prendere un uovo tutti i giorni; un ragazzo da dieci a venti anni deve cominciare a calare, ma può prendere ancora un uovo al giorno. Una persona dopo i venti anni deve stare attenta perché è a cominciare da quest'età, per gli uomini, che comincia l'arteriosclerosi. Si deve stare attenti se in famiglia ci sono casi di ipercolesterolemia e al "colesterolo totale", a quello cioè che si consuma in tutti i cibi, come ad esempio nella carne. La donna, invece, deve cominciare a stare attenta al consumo di colesterolo solo dopo i cinquanta anni.

Per gli anziani si guarda caso per caso: per la donna, in alcuni casi di obesità, accompagnata da colesterolo alto, con calcoli alla cistifellea, il consumo di tante uova può causare coliche. L'uomo anziano, invece, vede diminuire il colesterolo o abbassarsi a valori di 130, 140. E allora, perché non consumare più colesterolo, mangiandolo con le uova? Sappiamo anche che i casi di tumore si accompagnano ad un tasso di colesterolo basso, non alto.

Quindi, l'uovo è un alimento molto indicato per gli anziani, per aumentare il loro tasso di colesterolo (ed anche per i fosfolipidi e per la colina, sostanze che servono a nutrire il cervello). In questi casi è consigliabile una dieta di due o tre uova al giorno.

Ma in medicina non possiamo affermare, come fanno i dietologi, "questa è la dieta degli italiani", perché ogni individuo si differenzia, nell'infanzia e nella maturità, secondo una patologia particolare per eccesso o per carenza.

Perché ad un ragazzo magro si deve impedire il consumo di zucchero se ha la glicemia bassa e non ha il diabete? Prenda dolci e zuccheri, che fanno bene al cervello. Sappiamo infatti che certe smemoratezze, che avvengono alle undici del mattino, sono dovute alla mancanza di glucosio. E così è lo stesso per il colesterolo e le uova.

Ad un obeso non si può dare la stessa dieta di un magro. E per quanto riguarda il grasso nelle uova? Non è un alimento grasso, in un uovo abbiamo solo dieci grammi di grasso. Se vogliamo farci una buona frittata con un tuorlo e tre chiare abbiamo un alimento con tante proteine per la nostra salute. Gli altri due tuorli diamoli ai bambini e agli anziani.

Attenti a non prendere tante uova in altri cibi, ma quando si sa che il colesterolo è basso, quando una persona si sente stanca, e anche quando uno è giovane, va bene dare delle uova e in questo caso non occorre misurare se uno, due o tre. La quantità di uova, e non mi stanco di ripetere, si deve misurare solo se uno ha il colesterolo alto e quando siamo nella fase in cui ogni eccesso può diventare malattia.

E attenzione, ci sono uova e uova.

Oggi la grande novità è la possibilità di un cambiamento nella composizione delle sostanze negli alimenti. Mi spiego: in molte parti del mondo si sta studiando il modo di cambiarle attraverso una diversa nutrizione degli animali. E alcune ricerche sono arrivate a questo: per esempio a dare olii di pesce ad altri animali in modo che questi abbiano tutte le qualità positive del pesce.

Non so se questo sarà possibile per le uova in futuro, ma è stato già provato che si possono avere polli con un valore anticolesterico e antistrobotico, uguale al pesce, che oggi è molto consigliato nell'alimentazione».

Federico Fazzuoli

Le uova sono ricche di sostanze nutritive ma anche di pericoloso colesterolo. Anche per le uova ogni età ha la sua dieta

AGRICOLTURA VIA SATELLITE

È possibile con l'analisi meteorologica stabilire la presenza più o meno massiccia di soggetti dannosi in un'area precisa o in un determinato periodo dell'anno? È possibile programmare l'intervento più adatto per ridurre i rischi dell'uso dei fitofarmaci nelle colture attraverso l'agrometeorologia? A queste domande hanno cercato di rispondere centocinquanta studiosi di clima e ambiente di tutto il mondo, riuniti a Firenze al convegno «Applicazioni pratiche dell'agrometeorologia nella protezione delle piante» organizzato dall'Accademia dei Georgofili. L'idea di usare stazioni meteorologiche, che attraverso rilevazioni dal satellite elaborate su computer possano fornire informazioni più precise per l'agricoltura, è già sperimentata negli Stati Uniti, in Inghilterra e in Olanda.

LUCA SARDELLA

I TULIPANI, TURBANTI COLORATI

Il tulipano, simbolo floreale della Turchia, è ormai diffuso e coltivato in ogni angolo della terra. Inizialmente (circa 1000 anni fa) i bulbi dei tulipani venivano utilizzati per farne sottaceti oppure per essere consumati fritti o in insalata... Solo verso il Cinquecento si cominciò ad apprezzare la rara bellezza delle corolle. Il nome scientifico Tulipa deriva dal turco «tulbend» = turbante, ad indicare la caratteristica forma dei copricapi indossati dagli esponenti della nobiltà turca. Nelle regioni centro-meridionali si può approfittare di una bella giornata per mettere a dimora i bulbi di tulipano, facendo attenzione a tenerli lontano da eventuale letame usato come concime organico, perché ne provocherebbe la marcescenza. Se, comunque, si vuole usare il letame per arricchire un terreno povero di sostanza organica, è consigliabile operare con notevole anticipo (almeno 2-3 mesi) rispetto al momento della messa a dimora dei bulbi. Prima di porre i bulbi a dimora, è consigliabile spolverarli con Rigenal P (ormone utile a stimolare una rapida e abbondante formazione di radici); lo stesso risultato si può ottenere irrorando i bulbi con acqua e Sinergon, nella dose di 10 gocce per 1 lt di acqua. I tulipani sono, tra le bulbose, quelli che meglio si adattano alla decorazione di balconi, terrazzi e giardini; si prestano, inoltre, alla formazione di aiuole, macchie isolate e bordure. Un buon effetto decorativo si ottiene facendo fiorire i variopinti tulipani con altre piante primaverili come i nontiscordardime e le pratoline. I tulipani appartengono alla famiglia delle Liliacee, che comprende più di 100 specie, e sono originari dell'Europa, dell'Asia e dell'Africa. Le foglie, quasi sempre carnose, strette ed ovali, hanno i margini lisci e sono di colore verde-vivo. I fiori, di forme e colori vari (tutti, tranne l'azzurro), hanno petali semplici o doppi, disposti a calice o a rosa. Sistemate sempre al sole i vostri tulipani, avendo cura di ben drenare il fondo della buca o del vaso con ghiaia o argilla espansa, utilizzando un terriccio soffice e composto da sabbia, Torfy e Organico NP 3-5. A fine primavera recuperate i bulbi e riponeteli in locali asciutti e freschi, per conservarli integri fino all'autunno successivo. Esistono tulipani assai diversi da quelli che si coltivano abitualmente. Graziosissimi sono, ad esempio, i tulipani dai petali sfrangiati (Tulipani Pappagallo) o quelli dai petali avvolti a spirale (Tulipano Acuminata) o a mazzo (Tulipani Multiflora) o a stellina (Tulipani Clusiana) o, infine, quelli nani (Tulipano Tarda). Molto interessanti sono, inoltre, i tulipani profumati (il Tulipano Celsiana e il Tulipano Sylvestris). Fra i tulipani più curiosi, che varrebbe la pena di coltivare, quelli a fiori verdi. Quest'ultima specie, dalle sfumature che vanno dal verde più pallido al verde più intenso, è adatta ad essere coltivata in cassette, a ridosso di muricciati e di roccaglie. I tulipani più semplici e precoci fioriscono in primavera, offrendo fiori variopinti, piuttosto piccoli e dalla forma classica. I tulipani doppi, precoci, a fiori di peonia, sono di taglia limitata e si adattano bene sia in vaso, sia in piena terra; i fiori, simili a quelli delle peonie, una volta recisi, durano a lungo.

Luca Sardella

Tulipani gialli, una delle migliaia di varietà di questo fiore, simbolo della Turchia ma che vive in Europa, Asia e Africa

UN MONDO DI VARIETÀ

Di varietà «speciali» di tulipani ne esistono talmente tante che, per elencarle tutte, non basterebbero dieci di queste rubriche; un mondo, insomma, di tulipani a nostra disposizione. I tulipani dai fiori simili a quelli del giglio, ad es., sono i più eleganti e fioriscono ai primi di maggio; i petali di questa varietà sono attraversati, longitudinalmente, da vivaci striature che ne «allungano» la linea. I Tulipani Bizzarria sono, fra tutti, i più bizzarri, per merito delle originali maculature nere che spiccano sul giallo intenso del loro colore.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Ho comprato cinque piante di Cocco che hanno fatto tutte una brutta fine, anche se, prima di morire, sembravano voler emettere nuove foglie (eppure avevo curato la pianta attenendomi scrupolosamente a quanto indicato sul talloncino). Riuscirò a far vivere "in eterno" un Cocco in casa mia?». (Paolo D'Errico - Napoli).

Il Cocco, allo stato naturale, ha lunghissima vita; coltivato, invece, artificialmente, in casa, vive solo pochi anni (dai 2 ai 5). Sistemalo, comunque, in piena luce, lontano da fonti di calore (termosifoni, caminetti, stufe, frigoriferi, lavatrici, ecc.) e da spifferi d'aria (specialmente se fredda). Non tenerlo esposto ai raggi diretti del sole rifratti dai vetri. Vaporizza e umidifica spesso le foglie e l'ambiente che lo ospita, con acqua piovana o distillata o, almeno, decantata. Annaffia, ogni 10-15 gg., con poca acqua, evitando di bagnare la parte legnosa superficiale della noce. Concima, ogni 20-30 gg., con Tropicalverde (Cifo). Ricordo ai lettori che mi hanno scritto, chiedendomi la data di uscita, che il mio libro (*Inverno e primavera, mese per mese con le nostre piante*, edito dalla Lucarini) è già in libreria.

NUOVO

Palmolive

PER PELLI SENSIBILI

DOCCIA

pH neutro

NON FA NIENTE.

Non fa arrossare
la pelle sensibile.
Non la irrita.
Non le toglie
morbidezza.
Non le impedisce
docce frequenti
e rinfrescanti.
Doccia Palmolive
a pH neutro.
Solo i delicati
ingredienti
che hanno cura
della pelle sensibile.

IL RISVEGLIO NATURALE DELLA TUA BELLEZZA.

YOUNG & RUBICAM

Carmine Abbagnale, Capricorno, è nato il 5 gennaio 1962

MATERNITÀ, SALUTE, MATRIMONIO E LAVORO

Nata il 7 luglio 1968, alle 22, malgrado varie operazioni chirurgiche non sono ancora riuscita a divenire mamma... (Viviana - Belluno)

Per quest'anno non è prevedibile una gravidanza, ma lei riuscirà senza meno a divenire mamma, purché la smetta di angosciarsi e tormentarsi. Se sapesse quale influenza hanno i nostri pensieri sul nostro stato fisico, avrebbe da tempo smesso di arrovellarsi nel dilemma «Mamma o non mamma?». Una gravidanza mi sembra possibile verso la primavera del 1992. Stia tranquilla ed aspetti serenamente.

Sono nata il 15 febbraio alle 7,30 e da alcuni mesi soffro di disturbi ad un orecchio. C'è speranza di miglioramento e di riequilibrio del mio sistema nervoso? (Donata P. - Arezzo)

Dipende, secondo me, dal suo sistema nervoso il disturbo uditivo che l'affligge. Un aspetto contrastante di Mercurio con la sua Luna la rende eccessivamente vulnerabile ai disturbi nervosi e nell'anno avrà ancora da combattere prima di giungere ad un equilibrio. So che avrà dei momenti difficili da superare, ma non perda il coraggio e la voglia di lottare e di vivere. I periodi sereni sono più gustosi quando seguono alle burrasche.

Sono nata il 25 gennaio 1952, non ricordo bene se verso mezzogiorno o mezzanotte. Finora non mi sono sposata e le chiromanti interpellate mi hanno detto che mi sposerò soltanto verso i 50 anni. È vero? (Maura - Torino).

Mezzogiorno o mezzanotte? Lei non ha fatto differenza di mezz'ora o di un'ora ma addirittura di 12 ore! Un oroscopo attendibile, sia pure a grandi linee, non mi è possibile con questo scarto di tempo. Posso dirle soltanto che, almeno nei prossimi due anni e mezzo, non arriverà al sospirato fidanzamento. Mi riscriva indicando l'ora di nascita.

Sono in ansia per l'avvenire di mio figlio, nato il 7 maggio 1967. Introverso, nervoso e con poca voglia di studiare, mi ha sempre creato preoccupazioni. Attualmente lavora come autista. Ha fatto dei concorsi statali... Vorrei sapere se riuscirà ad occupare quel posto. (Vanina)

Nel prossimo 1991 non credo: l'anno buono per suo figlio è il 1992. Allora vedrà la piena realizzazione dei suoi progetti e raggiungerà una sistemazione anche economica. Con la speranza di un avvenire migliore è più facile pazientare.

Monica Salerno

Settimana dal 30 dicembre 1990 al 5 gennaio 1991

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: lo spirito di adattamento attirerà la stima di chi vi ama. Tuttavia evitate l'influenzabilità.
Lavoro: la professione e gli interessi troveranno una soluzione veloce con l'aiuto di due superiori.
Salute: lievi disturbi intestinali, ma ristabilimento nel giro di poche ore. Giorni buoni: 30, 31, 1°.

TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: arriverete alle conclusioni desiderate. Garantitevi il successo eliminando le interferenze.
Lavoro: qualcuno vuole dirottare il programma, ma voi reagirete puntando sulle vostre qualità.
Salute: irrobustite la struttura ossea. Vulnerabilità alle ricadute. Giorni favorevoli: 3, 4, 5.

GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: potrete contare su due promesse che verranno mantenute. Moderate la polemica inutile.
Lavoro: buoni frutti da una iniziativa ardita. Riuscita lenta ma sicura. Sollecitate un colloquio.
Salute: non accumulate stanchezza, ne avvantaggerà l'armonia organica. Giorni fausti: 30, 1°, 2.

CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: frenate la ribellione per non aggravare la situazione. Basta volere per modificare in meglio.
Lavoro: le cose già avviate subiranno nuove spinte in avanti. Appoggi sicuri dai capricorniani.
Salute: periodo non brillante, potrete contare ugualmente su una certa energia. Giorni buoni: 2, 3, 4.

LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: da contatto epistolare otterrete la tranquillità. Incontrerete chi occupa la vostra mente.
Lavoro: ottimi risultati da un'intelligente diplomazia mirante a creare una sicura pedana di lancio.
Salute: probabili le scottature. Anche dalle cose banali può sorgere il pericolo. Giorni fausti: 1°, 4, 5.

VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: insolito colpo di scena, e situazione padroneggiata in poche ore. Chiarificazione risolutiva.
Lavoro: insistete affinché rispettino i vostri diritti. Notevole prestigio nelle relazioni professionali.
Salute: emotività dannosa per il cuore. Evitate gli incontri poco graditi. Giorni favorevoli: 30, 4, 5.

BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: spirito sereno e umore allegro contribuiranno a farvi apprezzare il piacere degli imprevisti.
Lavoro: le difficoltà non saranno tali da bloccare a lungo i risultati finali. Arriveranno gli aiuti.
Salute: leggera intossicazione. Occhio agli alimenti consumati al ristorante. Giorni buoni: 1°, 2, 3.

SCORPIONE DAL 23 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: conforto e amicizia vi saranno dati da chi stimate poco. Dirigete meglio i sentimenti.
Lavoro: con un atteggiamento meno arrogante eviterete gli urti e le conseguenze di una rottura.
Salute: insonnia a causa del sistema nervoso alterato dalla superattività. Giorni ottimi: 30, 4, 5.

SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: lettere e telefonate ambigue. Situazione strana da chiarire. Il tempo lavora a vostro favore.
Lavoro: i vostri commenti saranno riferiti male. Parlate poco e non fatevi intimidire dagli incapaci.
Salute: una forte carica di energia vi renderà lucidi e presenti a qualunque impegno. Giorni fausti: 2, 4, 5.

CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: i sogni irrealizzabili sono causa di irrequietezza. Curate l'amore concreto vicino a voi.
Lavoro: il frutto della semina sarà consistente, ma rischierete di perderlo con speculazioni errate.
Salute: vi sentirete svuotati e privi di volontà. Rimediate con qualche energetico. Giorni buoni: 30, 2, 4.

ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: costruitevi la felicità ignorando le opinioni altrui. Viaggio interessante e nuove esperienze.
Lavoro: ricupero sicuro per l'interessamento di un uomo di prestigio. Urge più presenza di spirito.
Salute: buona resa nell'attività cerebrale. Meno funzionali le vie di eliminazione. Giorni fausti: 1°, 3, 5.

PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

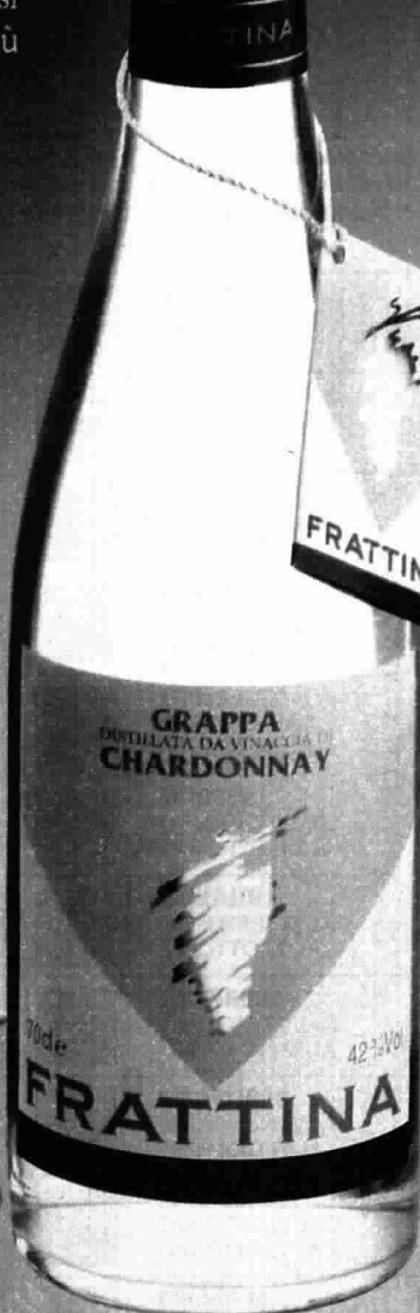
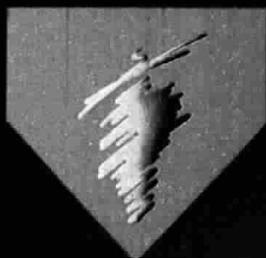
Affetti: moderate la gelosia e non opprimete chi amate. Polemizzate di meno per vivere in serenità.
Lavoro: persone influenti da avvicinare, ma agite con abilità per trarne il maggior vantaggio.
Salute: alti e bassi ma con l'autodisciplina eviterete le noie più pesanti. Giorni ottimi: 30, 2, 4.

Rosa Palamidessi

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

FRATTINA
GRAPPA DI MONOVITIGNO

FINEZZA DI CHARDONNAY

Chi vuole per sé il meglio sceglie Frattina. Grappa di monovitigno. Monovitigno vuol dire "distillato da vinacce di un unico vitigno", per un gusto particolare e distinto, equilibrato e raffinato. E grazie alla accurata scelta di sole uve di Chardonnay, Grappa Frattina si presenta con un gusto ancora più fine. Puro e inconfondibile.

FRANK SINATRA COMPIE 75 ANNI

IL DURO DI PANNA MONTATA

di MINO MONICELLI

Luca Cattaneo/Neri

Frank Sinatra, the voice, *ha compiuto 75 anni il 12 dicembre scorso, è nato a Hoboken nel New Jersey*

Qualche giorno fa ha compiuto 75 anni. Ma a primavera sarà di nuovo in tournée in Europa. Darà un concerto perfino in Italia. Vero che, da almeno 15 anni, la *Voce* non ha più voce. Ma Frank ha terribilmente bisogno di soldi, di tanti soldi. E poi quel filo di voce che gli è rimasto è ancora così limpido e caldo, la sua inarrivabile dizione è sempre così tèrsa e cristallina che scommetto ci ritroveremo ancora lì, tutti in massa, a riascoltarlo. Ma sì, nonostante che la faccia, una volta così asciutta e minuta, sia diventata

Gamma/Volpe (3)

DIETRO LE QUINTE CON FRANK SINATRA

Frank Sinatra, qui e nella pagina accanto, con la moglie Barbara Berkeley, ex show girl di Las Vegas e vedova di Zeppo Marx

***Frank Sinatra riceve la laurea ad honorem per le arti alla Loyola Merymount University di Los Angeles nel 1986.* The voice *ha venduto nella sua carriera oltre 600 milioni di dischi. Per festeggiare i suoi 75 anni farà un tour mondiale,* Diamond Jubilee World Tour**

gonfia e pesante. Ma sì, nonostante la sua calvizie e i suoi parrucchini; nonostante i suoi capricci, le sue arroganze, i suoi scatti d'ira e le sue urla da ossesso, saremo ancora lì a ridargli il nostro obolo di spettatori, ben sapendo che in 50 anni di carriera ha guadagnato almeno 130 miliardi, la maggior parte dei quali selvaggiamente sperperati.

Da che ha sposato (nel '76) Barbara Berkeley, ex show girl di Las Vegas e vedova di Zeppo Marx, Frank le avrà scaraventato addosso il novanta per cento delle suppellettili (costose, anche se di gusto discutibile) del suo Rancho Mirage, in California. Questa Barbara, che da 16 anni tiene duro al suo fianco, sarà senz'altro una «cercatrice d'oro» (come diceva la vecchia Dolly, o meglio Natalie, la mamma di Frank, che è nata a Genova e ha lottato con tutte le sue forze per impedire che Frank la sposasse), ma le va riconosciuto che da anni si presta a far da bersaglio preferito delle escandescenze, anche manesche, di quell'energumeno di suo marito.

Il padre di Frank, Martino Sinatra, catanese, faceva l'idraulico a Hoboken, una cittadina del New Jersey, dove il piccolo Francis Albert nacque il 12 dicembre 1915. Gente di tempra tosta, mamma e papà Sinatra, parchi di svenevolezze e duri di mano. La mamma, che voleva una femmina, aveva preparato un corredino tutto rosa; e nei primi mesi vestì l'infante solo di rosa. Forse è da quella doppia ascendenza siculo-genovese che alla *Voce* è venuta l'inestinguibile passione di tiranneggiare la gente che gli sta d'attorno, nonché il vezzo di esser considerato un duro. Dalla prima moglie, com'è noto, Frank ha avuto tre figli: Frank jr., Tina e Nancy, sempre a corto di soldi e sempre sulle mosse per andare a mungere il padre. Al punto che Barbara, un giorno, di fronte a quell'orgia di dissipazione senza fondo, s'inalberò: «Stai sbagliando. Non impareranno mai a cavarsela da soli. Prova a chiudere la borsa...». Ma non finì mai la frase. Le arrivò addosso un tagliacarte, doppiato da un manrovescio e accompagnato da un ringhio.

Poi, naturalmente, per farsi perdonare la sceneggiata, si lasciava mungere anche da lei. Come quella volta che le comprò una fattoria con cavalli a Palm Springs; o quell'altra, che intestò a lei e al figlio Bob (avuto dal precedente matrimonio) un condominio da due miliardi e mezzo a Santa Monica (o nei paraggi). Un duro, Frank? Non fatemi ridere. Proprio il contrario. Daddy Martino e Mommy Dolly (e anche Rosa Garaventi, la nonna) non si sarebbero mai comportati così. Lui si sentiva «tosto» solo perché portava alla cintura, sotto la giacca, la pistola anche quando andava al ristorante. Ma come può far credere di essere un duro uno che sta sotto la doccia dalle due alle tre ore, e passa intere mezze giornate a provarsi «toupée» e parrucchini? No, il buon Frank è sempre stato un duro sì, ma di panna montata.

Estroso, bizzarro, nevrastenico, infatuato del potere, se volete. Con una vita sentimentale burrascosissima; e sempre alla rincorsa di una popolari-

Sygma/Neri (2)

Marka

Frank Sinatra con la prima moglie Nancy Barbato e i loro tre figli. Da sinistra, Nancy, Tina e Frank jr. Accanto è con Ava Gardner, il grande amore della sua vita. Sinatra è stato sposato anche con Mia Farrow: lui aveva 51 anni, lei 21, si separarono dopo due anni. Nel 1976* the voice *ha incontrato l'ultima moglie, Barbara

tà e di una onorabilità che lo riscattassero dalle sue origini più che umili. E magari anche in rapporti, se non di connivenza, certamente di buon vicinato con quel grosso centro di potere che si chiama mafia.

La musica la scoprì quando suo zio Domenico Garaventi gli regalò un ukelole, col quale compose una canzone per Nancy Barbato, una compagna di scuola che diventerà la sua prima moglie. Fu solo dopo aver ascoltato Bing Crosby che scelse di fare il cantante anziché l'orchestrale. Le prime volte si esibiva per un panino e una coca. Il primo guadagno fu di 15 dollari la settimana. Finché ci fu l'incontro decisivo con l'orchestra di Tommy Dorsey e il successo. Una promozione subitanea, dovuta — si è detto — ad amici di peso, a pezzi da novanta... Le voci di connubi di Frank con l'onorata società sono sempre state tante e mai provate. Lui del resto non ha mai negato di avere amici nel mondo dei malavitosi. Anzi, ho il dubbio che sia stato proprio Frank a coltivare questa sua immagine un po' perversa. A scopi promozionali, certo. Quando certi maccartisti a corto di fantasia lo accusarono addirittura di filocomunismo, lui alzava le spalle e diceva: «Io *red*? Ma no, sono solo un impulsivo».

Beh, che gestisse case da gioco e frequentasse gli angiporti di Las Vegas nessuno lo mette in dubbio. Ma credete davvero che chi fa il cantante di professione possa tenersi lontano da certe frequentazioni se vuol avere un minimo di successo? Andiamo. E poi non sarà stato proprio questo il suo modo di rivalersi sulla gente «bene», sugli uomini del potere (sia politico sia economico) che l'ex ragazzo di Hoboken ha cercato per tanti anni di avvicinare e dai quali alla fine ha avuto solo ripulse ed esclusioni (il clan dei Kennedy, Nixon, Reagan)? Comunque, quando ha inizio la furibonda «mésalliance» con Ava Gardner, lui è già il «vocalist» numero uno d'America e la Sinatramania è in atto. E tra i due nasce, oltre a tutto il resto, una competizione feroce. Nel '53, a Roma, accade l'irreparabile: mentre lui canta, i borgatari in loggione cominciano a strepitare: «A Sinà, dacce Ava. Levate de mezzo. Volemo Ava!». E lui impazzisce di rabbia. Finisce che lui caccerà Ava di casa, dopo averla malmenata.

Fu la più grossa crisi della sua vita. Un giorno legge che a Hollywood stanno per fare un film con protagonista un soldato che si chiama Joe Maggio. Titolo *Da quì all'eternità*. Salta sul primo aereo per la California e chiede a Zimmermann la parte. Gli offrono ottomila dollari, una miseria. Lui accetta senza fiatare. Vince l'Oscar, esce dal tunnel della crisi e ricomincia a tempestare a destra e a sinistra. Sposa Mia Farrow (lui 51, lei 21), se ne separa dopo due anni, quando lei parte per l'India a studiare yoga con Lennon. Nel '76, infine, incontra Barbara, con la quale vive ancora oggi.

Dal '39 a oggi la *Voce* ha registrato oltre mille canzoni. La prima, *Ciribiribin*, è di 52 anni fa. La figlia Nancy ha scritto una biografia, *Frank Sinatra, mio padre*, per il settantesimo compleanno di «old blu eyes», vecchi occhi azzurri, come gli americani chiamano ancora il loro «vocalist number one». Ovvio (e anche giusto) che Nancy nel libro abbia messo in rilievo qualcuna delle doti del padre: la sua grande generosità, innanzitutto; la solidarietà verso gli umili e i dannati; la sua estrema vulnerabilità (a dispetto della finta, ostentata rudezza). Il giorno in cui morì il suo grande amico Bogart lui rifiutò di cantare. Benché nella biografia Nancy abbia messo un po' troppo zucchero e miele, il profilo che ha tracciato di quel «son of a bitc» di suo padre credo che resti ancora, tutto sommato, quello più credibile fra tutti quelli usciti fino a oggi.

Mino Monicelli

DARIO SALVATORI

SOTTO LA PELLICCIA UN FIGLIO

In Francia è sempre un mito. Appartiene alla schiera degli inossidabili, a coloro che hanno cavalcato più di una tigre.

Alain Delon (55 anni) non sembra accusare la ruga di troppo o quel naturale appesantimento che anche altri illustri francesi più anziani (per esempio Yves Montand) sembrano superare brillantemente.

In Italia, invece, la sua immagine non è più così brillante come una ventina di anni fa. Quell'aria furba, quelle sciarpe un po' eccessive, quel perenne odore di pelliccia che si porta dietro non devono certo averlo aiutato.

Dopo aver sedotto mezza Europa — in parte con lo sguardo, in parte con qualcosa di più congruo — Delon da circa tre anni è compagno di Rosalie van Bremen, una energica olandese, salutista e igienista, «responsabile del suo equilibrio», come dice lei.

Ed ora, per febbraio, è atteso un figlio, presumibilmente fotografatissimo e con l'esclusiva. *(d.s.)*

Rosalie van Bremen aspetta un figlio da Alain Delon. I due vivono insieme da tre anni

AL PACINO - DIANE KEATON	1	*Il Padrino* non porta fortuna. Questo n. 3, poi, ancor meno. Diane è passata dalla nevrosi di Woody Allen alle violenze di Pacino. Il matrimonio non si farà e l'America beve e va a casa.	2
ALAIN DELON - ROSALIE VAN BREMEN	2	«Voglio avere altri figli finché sono in tempo», dice Delon annunciando la prossima maternità della sua compagna. Le sue fans dicono che di tempo, in quel senso, ne avrà ancora molto.	–
ROGER VADIM - MARIE-CHRISTINE BARRAULT	3	Quattro mogli doc (Brigitte Bardot, Annette Stroyberg, Catherine Schneider, Jane Fonda) e una quinta, la rude Barrault (46 anni), che spera tanto di diventarlo dopo il 22 dicembre, giorno del matrimonio.	–
ILONA STALLER - JEFF KOONS	4	Era tanto tempo che non si parlava dell'onorevole. Ora annuncia il matrimonio per il 14 febbraio con lo scultore americano. Anche le industrie dolciarie dovranno adeguarsi: il S. Valentino di Cicciolina promette brividi.	–
MICK JAGGER - JERRY HALL	5	Saranno anche diventati induisti, ma certo non hanno perso il gusto di esser spendaccioni per vocazione. Alla gioielleria Tiffany dicono che «la signora ha messo a dura prova la sua carta di credito».	1
WANNA MARCHI - FRANCESCO CAMPANA	6	Lady Alga (48 anni) si è sposata a Miami, paradiso e terra promessa per anziani facoltosi. Lo ha fatto a modo suo: sola e contro tutti. Come al solito alzando troppo la voce.	–
STEFANIA MARCHI - CLAUDIO ARTUSO	7	A ruota, anzi in simultanea, il matrimonio di sua figlia, la quale, pur senza avere il talento della mamma, urla in tv nell'interminabile saga fra vendite e facili promesse.	–
JOHN TRAVOLTA - KELLY PRESTON	8	Lui deve fare la «pratica» ogni giorno ad una data ora, lei non lo soppporta più. Ma non solo per questo. «È diventato un po' troppo ballerino anche con le donne», ha commentato lei. Battuta fiacca.	3
MARTIN KOVE - VIVIENNE	9	In America sono apparsi su tutti i settimanali. Dopo anni la maternità di lei si è potuta realizzare, sia pure artificialmente. Ma lui ha perso credibilità come poliziotto del serial *New York New York*.	5
ALEX PONTI - SANDRA MONTELEONI	10	Le sue ex se la sono cavata sostenendo che promette ponti d'oro e non sempre mantiene. Resta il fatto che la coppia, sia pur in discesa, è tutt'ora al top della speciale hit del presenzialismo.	7

Posizione PINK PARADE precedente

FRISKIES. IL PRANZO DEI GATTI BELLI E FELICI.

CLUB DEGLI EDITORI TI OFFRE 3 GRANDI VANTAGGI:

sitcap

3 LIBRI A SCELTA PER SOLE 7.900 LIRE

Scegli subito tra tutti i titoli presentati in questo avviso i 3 libri che preferisci. Li pagherai solo 7.900 lire! È un'occasione unica per toccare con mano la grande qualità dei libri del Club.

GRATIS LA CORNICE IN SILVER PLATED

Per te una magnifica cornice in silver plated, per racchiudere le foto dei tuoi momenti più belli.

6 MESI DI PROVA SENZA IMPEGNO

Se in questo periodo deciderai di non acquistare nulla, dopo i 6 mesi di prova la tua associazione sarà annullata e tu non avrai più nessun impegno con noi.

Cod. 088633 Lire 23.900

Cod. 096073 Lire 15.600

Cod. 083931 Lire 11.200

Cod. 075713 Lire 29.900

Cod. 096818 Lire 19.900

Cod. 087932 Lire 14.400

Cod. 097808 Lire 20.600

Cod. 102749 Lire 7.900

Cod. 087296 Lire 13.900

Cod. 067074 Lire 19.200

Cod. 058016 Lire 17.900

Cod. 063701 Lire 18.900

Cod. 096040 Lire 11.900

Cod. 061325 Lire 15.900

Cod. 091322 Lire 20.800

Cod. 097873 Lire 21.600

Cod. 090407 Lire 21.600

Cod. 097410 Lire 20.800

Cod. 068494 Lire 20.800

Cod. 087908 Lire 20.800

Cod. 084632 Lire 17.600

CERTIFICATO DI ASSOCIAZIONE, RISPARMIO E REGALO

Sì, desidero iscrivermi al Club degli Editori e ricevere i 3 libri che indico qui sotto con i numeri di codice. Indico anche un quarto libro (nella casella tratteggiata) che mi invierete se uno dei tre sarà esaurito. Per questi libri pagherò solo L. 7.900 (+ L. 3.900 per contributo alle spese di imballo e spedizione) dopo averli ricevuti. **Con i libri riceverò in più gratis la cornice in silver plated** che rimarrà comunque mia. Ho preso visione di come funziona il Club e sono d'accordo che, se non avrò acquistato neppure un libro durante i sei mesi di prova e avrò quindi dimostrato di non apprezzare le proposte del Club, la mia adesione sarà automaticamente annullata. Altrimenti, oltre ai libri di questa offerta, acquisterò altri 4 volumi, ai prezzi riservati ai Soci, entro il primo anno di permanenza nel Club.

(scrivere l'indirizzo in stampatello) 5347801002

Cognome ____________ Nome ____________

Via ____________ N. ______

C.A.P. ______ Località ____________

Prov. ______ Firma ____________

Compilare e spedire in busta chiusa a:

L'offerta è valida solo per l'Italia e per chi non è già Socio del Club degli Editori

CLUB DEGLI EDITORI

Ogni adesione è sottoposta all'accettazione della casa. Sede in Brescia Roncadelle Strada Statale 11

Casella Postale 100 - 25199 Brescia

Come funziona il Club

SOLO VANTAGGI

- **Per 6 mesi riceverai gratis Notizie Letterarie, la rivista del Club** che ti proporrà in ogni numero i più interessanti libri del momento. Se durante questo periodo deciderai di non acquistare nulla, la tua adesione sarà automaticamente annullata. Se invece ordinerai anche solo un libro, diventerai Socio Effettivo del Club e...
- **Continuerai a ricevere gratis ogni mese Notizie Letterarie,** la rivista del Club che ti presenta ogni volta il "Libro del Mese" e altri 150 titoli circa, scelti dal nostro Comitato Editoriale tra le novità dei più importanti Editori italiani (Adelphi, Bompiani, Einaudi, Feltrinelli, Garzanti, Laterza, Longanesi, Mondadori, Rizzoli, Rusconi e molti altri).
- **Se vorrai ricevere il "Libro del Mese" non dovrai fare nulla:** ti verrà inviato automaticamente a casa. Se invece vorrai ricevere un libro diverso o non vorrai ricevere niente, dovrai solo restituire il Buono d'ordine allegato alla rivista entro la data limite indicata sul Buono stesso.

Questa è l'unica piccola regola che ti chiediamo di rispettare anche in questi 6 mesi.

- **Tutti i libri del Club sono scontati del 20 - 30%** e più rispetto alle edizioni in commercio. Sono sempre edizioni con testo integrale, rilegate con cura e con sovraccoperte realizzate da affermati illustratori.
- **Tutti i libri ordinati ti saranno spediti al più presto a casa.** Li pagherai con comodo solo dopo averli ricevuti.
- **Potrai disdire la tua associazione quando vorrai con una semplice lettera.**

UN UNICO MINIMO IMPEGNO

Se deciderai di diventare Socio Effettivo del Club degli Editori avrai l'unico minimo impegno di ordinare, oltre ai libri di questa offerta, altri 4 volumi entro il primo anno di associazione. Poi assoluta libertà e tanti altri vantaggi tra cui la possibilità di sostituire fino a 4 libri all'anno se non rispondenti a quanto descritto sulla rivista.

Club degli Editori: molto di più.